

الدستور

تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر

تأسست عام ١٩٦٧

٢٢ صفحة

٧٥ فلسا

ملحقا الطفل والأدب بداخل العدد

الجمعة ١٠ ربيع الاول ١٤٠٩ هـ الموافق ٢١ تشرين الاول ١٩٨٨م/ رقم العدد ٧٦٠٤/ السنة الثانية والعشرون/ عمان

AD - DUSTOUR NEWSPAPER - FRIDAY OCTOBER 21, 1988, NO. 7604 - VOL 22 - AMMAN

وفد نيابي بريطاني يتباحث في دمشق حول تطورات المنطقة

دمشق ـ أ.ف.ب ـ وصل اربعة نواب بريطانيون ـ اثنان من حزب المحافظين واثنان من حزب العمال المعارض ـ مساء امس الاول الى دمشق في زيارة الى سوريا تستغرق اسبوعا وفق ما اعلن احد اعضاء الوفد ستوارت راندل لوكالة فرانس برس.

وتابع راندل ان هذه الزيارة التي يقوم بها مع عضو اخر من حزب العمل اندرو فولدز ونائبين محافظين هما روبرت ادلاي وروبرت هيكس لم تحصل على موافقة الحكومة البريطانية.

البقية ص١٧

باسمة فتحي

صحافية مصرية اخترقت أجهزة "الموساد" بعد أن اكتشفت أن خطيبها "جاسوس"

لطفي بين عنيه ـ الفصل الخامس والعشرون / ص١٩

تحت الرعاية الملكية السامية

احتفال كبير بالمولد النبوي الشريف في قصر الثقافة الأحد القادم

عمان ـ من فتحي العرقان

يجري تحت الرعاية الملكية السامية بعد عصر يوم الاحد المقبل الاحتفال الكبير بالذكرى العطرة للمولد النبوي الشريف الذي تقيمه اللجنة الوطنية الاردنية للاحتفال بالمولد النبوي الشريف في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب.

ويتضمن برنامج الاحتفال تلاوة آيات من الذكر الحكيم يلقي بعدها كل من سماحة الدكتور عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية والاستاذ اكرم زعيتر رئيس اللجنة الملكية لشؤون القدس كلمتين تبينا اهمية هذه الذكرى الغالية.

ويتبع ذلك قصيدة شعرية يلقيها الشاعر عدنان ساري الزبن واناشيد وطنية تقدمها مجموعة من اطفال المدارس الوطنية.

ومن جهة اخرى تقرر اقامة عدة احتفالات متميزة في باقي مناطق المملكة بحيث تتجاوز الامور التقليدية من كلمات ومواعظ وترجمتها الى اعمال ايجابية تليق بجلال المناسبة.

ومن المقرر ان تتضمن هذه الاحتفالات زراعة الاشجار الحرجية وتشجير ساحات المساجد والمقابر واقامة التمثيليات الاسلامية اضافة الى اقامة عدة معارض للكتب في عمان، بالتعاون مع امانة عمان الكبرى، التي ستعلن عن افتتاح بعض الحدائق في عمان بهذه المناسبة.

كما سيرافق الاحتفالات افتتاح بعض المساجد والمراكز الثقافية

البقية ص١٧

الحسن يقترح تخصيص جائزة للمبدعين بالفنون الاسلامية

عمان ـ بترا ـ استقبل سمو الامير الحسن ولي العهد في الديوان الملكي الهاشمي ظهر امس المشاركين في الندوة الدولية الثالثة للفنون الاسلامية التي اختتمت اعمالها في عمان صباح امس.

ورحب سموه بالمشاركين وشكرهم على مشاركتهم الايجابية في تسليط الاضواء على مشكلات التربية الفنية في الدول الاسلامية وحرصهم على تحليل تلك المشكلات ودراستها وايجاد انجع السبل لمعالجتها.

ونوه بأهمية التراث الاسلامي

البقية ص١٧





● سمو ولي العهد يقدم هدية رمزية للدكتور جيزا «الصورة من بترا».

مبارك: الحسين يتمتع باحترام وتقدير العالم

● للاردن دور أساسي في صنع السلام ولا تناقض بين المصلحتين الاردنية والفلسطينية

القاهرة ـ بترا ـ قال سيادة الرئيس حسني مبارك ان الاردن دولة عربية اساسية حيث يتمتع جلالة الملك الحسين بالاحترام والتقدير في انحاء العالم المختلفة وتتوافر لديه القدرة على التأثير ايجابيا في مواقف كثير من الدول.

واضاف يقول في حديث لصحيفة «الاهرام» نشرته امس ان اي سياسة فلسطينية رشيدة يجب ان تعترف بخصوصية العلاقة الاردنية الفلسطينية وتسلم بان للاردن دورا اساسيا في صنع السلام دون الانتقاص من الدور الفلسطيني.

وقال انه ليس هناك تناقض بين المصلحة الاردنية والمصلحة الفلسطينية فكلا الطرفين له مصلحة مؤكدة في تحقيق انسحاب اسرائيل من الاراضي المحتلة واقامة دولة فلسطينية ترتبط مع الاردن بالعلاقة التي يقررها الشعبان كما ان للاردن حدودا طويلة مع (اسرائيل) لابد من تأمينها وحمايتها.

وحول محادثاته الاخيرة مع السيد ياسر عرفات قال الرئيس مبارك انها تركزت على مناقشة الخيارات المتاحة

البقية ص١٧

الحسين يهنىء الرئيس الصومالي

عمان ـ بترا ـ بعث جلالة الملك الحسين ببرقية الى فخامة الرئيس محمد سياد بري رئيس جمهورية الصومال الديمقراطية هنأه فيها باسمه واسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بالعيد الوطني لبلاده.

وتمنى لفخامته موفور الصحة والسعادة وللشعب الصومالي الشقيق دوام التقدم والرفعة والازدهار.

مؤكدين حرصهم على التقيد بالحد الادنى للاسعار

ممثلو الفعاليات السياحية يتعهدون ببذل أقصى الجهود لدعم السياحة الوافدة

عمان ـ بترا ـ اشاد ممثلو الفعاليات السياحية في قطاعي الفنادق ووكلاء السياحة والسفر بالاجراءات الحكومية الاخيرة وانعكاساتها الايجابية على مستقبل السياحة الاردنية.

وكان ممثلو هذه الفعاليات قد عقدوا عدة اجتماعات متتالية في مبنى وزارة السياحة على مدار اليومين الماضيين بحضور السيد زهير العجلوني وزير السياحة ورئيس جمعيتي وكلاء السياحة والسفر والفنادق ناقشوا خلالها التطورات التي ستنجم عن الاجراءات الاقتصادية والمالية والنقدية التي اتخذتها الحكومة.

وقد اشاد المجتمعون بحديث السيد رئيس الوزراء في الندوة التلفزيونية حول دور السياحة كاحد المصادر الرئيسية الثانية في توفير العملة الاجنبية واعلنوا عن عزمهم

البقية ص١٧



● الفريق اول الركن ابو طالب لدى استقباله القائد العراقي وتسليمه الوسام الملكي.

وسام ملكي رفيع لرئيس الأركان العراقي

عمان ـ بترا ـ انعم جلالة الملك الحسين القائد الاعلى للقوات المسلحة بوسام الاستحقاق العسكري من الدرجة الاولى على الفريق الركن نزار عبدالكريم فيصل رئيس اركان الجيش العراقي وباوسمة ملكية رفيعة على اعضاء الوفد العسكري المرافق.

واستقبل الفريق اول الركن فتحي ابو طالب رئيس هيئة الاركان في مكتبه بالقيادة العامة ظهر امس الفريق الركن نزار عبدالكريم واعضاء الوفد المرافق وقلدهم الاوسمة الملكية.

وجرى خلال المقابلة بحث اوجه التعاون والتنسيق المشترك بين جيش البلدين الشقيقين.

البقية ص١٧

برقية شكر للحسن من ندوة تخفيض كلفة المسكن

عمان ـ الدستور ـ رفع المشاركون في ندوة تخفيض كلفة المسكن برقية الى سمو الامير الحسن ولي العهد في ختام اجتماعاتهم اعربوا فيها عن شكرهم وتقديرهم لسموه لرعايته الندوة والمشاركة في اعمالها.

واكدوا في برقيتهم بان مشاركة سموه عززت اعمال الندوة واثرت موضوعاتها وساعدت على الخروج بتوصيات جيدة اضفت بعدا تنمويا شموليا هو الاساس في النظرة المستقبلية للانطلاق نحو تحقيق مفهوم المؤئل الشامل.

واشاروا الى ان الافكار التي

البقية ص١٧

المصادمات مستمرة.. واصابة عشرات المواطنين بالرصاص

الخليل تعلن الحداد على شهدائها الثلاثة وبيت حنينا تقدم شهيدا جديدا

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء. اعلنت مدينة الخليل امس الحداد ثلاثة ايام على شهدائها الـ٣، الذين مضى اثنان منهم اول من امس على درب الشهادة عندما داهمت سيارة عسكرية صهيونية سيارتهم التي كانت تقل (٤) موجهين تربويين بالقرب من بيت امر على طريق القدس ـ الخليل. اما الشهيد الثالث فقد فاضت روحه امس. وقد شيعت مدينة الخليل الشهداء الـ(٣) امس في موكب تحول الى مظاهرة ضخمة ومصادمات مع قوات الاحتلال اسفرت عن اصابة (٧) مواطنين بجراح مختلفة.

وانضم المواطن الفلسطيني خضر

البقية ص١٧

الجرحى والمعتقلون

ص ١٧

أصغر شهداء الانتفاضة سقط برصاص قناص اسرائيلي

تل ابيب ـ ذكرت صحيفة «حداشوت» الاسرائيلية ان الطفل الفلسطيني ضياء جهاد فايز الحاج محمد ٥ سنوات، الذي استشهد برصاص الجنود الاسرائيليين كان يلعب في ساحة منزل عائلته في حي القصبة بنابلس وقد اصيب الطفل بثلاث رصاصات حاقدة في خاصرته وصدره.

البقية ص١٧

محذرا المواطنين من مدعي الشعوذة

اللواء الغرايبة: المرأة التي ادعت رؤية العذراء.. مريضة نفسيا

عمان ـ «الدستور» حذر اللواء يوسف الغرايبة مدير شرطة محافظة العاصمة المواطنين من محاولات الاحتيال والشعوذة التي يقوم بها ضعاف النفوس بين الحين والاخر موضحا ملابسات ما تردد في اوساط الناس مؤخرا حول زعم البعض رؤية السيدة العذراء والادعاء بالقدرة على الشفاء العاجل من الامراض المستعصية.

وبين اللواء الغرايبة في مؤتمر صحافي ان جموعا من المواطنين توافدت على منزل المدعوة (لينا قرباشي) ـ غير اردنية ـ (٢٧ سنة) وتسكن في جبل اللويبدة وذلك طلبا «للبركة والشفاء».

وقال ان المدعوة (لينا قد ادخلت الى المستشفى بعد ان تبين بانها مصابة باضطرابات نفسية تصاحبها عادة حالات غيبوبة ونوبات هستيرية وتنبؤات غريبة.

(التفاصيل ص٣)

خلال لقائه دي كويار

مطران القدس يشرح معاناة الشعب الفلسطيني

الامم المتحدة ـ ق.ن.أ ـ اجتمع البطريرك ميشيل صباح مطران القدس لطائفة الكاثوليك امس مع خافيير بيريز دي كويار السكرتير العام للامم المتحدة.

وقال البطريرك صباح بعد الاجتماع انه ابلغ دي كويار باسم الشعب الفلسطيني ان هذا الشعب مظلوم وله حقوق في ارضه وانه يتعرض لممارسات الاحتلال منذ العام ١٩٦٧.

وكان مطران القدس وصل الى الولايات المتحدة الاميركية في الاسبوع الماضي في زيارة تستغرق اسبوعين بهدف ايضاح معاناة الشعب الفلسطيني للادارة الاميركية وقد التقى بهذا الغرض الرئيس رونالد ريغان ووزير الخارجية جورج شولتز

المقاومة اللبنانية: القتلى الاسرائيليون ٤٣

تل أبيب: صدمة.. وحداد بعد الهجوم الفدائي وقادة العدو يهددون بعدوان واسع

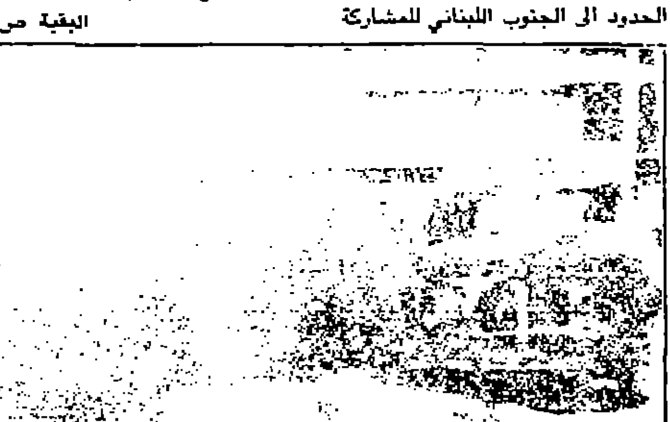
تل ابيب ـ صور ـ وكالات الانباء ـ تعالت صيحات الانتقام في الكيان الصهيوني امس من العملية الفدائية الجريئة التي استهدفت قافلة عسكرية للعدو في الجنوب اللبناني المحتل اول من امس واوقعت ـ طبقا للرواية الاسرائيلية ـ ٧ قتلى و ٨ جرحى خمسة منهم جراحهم خطرة.

وتحدثت الانباء امس عن تحركات عسكرية مكثفة لقوات الاحتلال الاسرائيلية في الشريط المحتل حيث عبرت نحو ٥٠ دبابة طراز (ميركافا) الحدود الى الجنوب اللبناني للمشاركة في العمليات العسكرية المتوقعة خلال الساعات القادمة

وذكر راديو العدو امس ان الحداد العام اعلن في الكيان الصهيوني بسبب القتلى والجرحى في الهجوم الانتحاري الذي قام به فدائي من الجنوب اللبناني عن حافلة كانت تضم ٤٠ من جنود العدو

كما اعلن الراديو انه تقرر وقف الاعلان عن البرامج الانتخابية للاحزاب السياسية الاسرائيلية بسبب الحداد على قتلاهم

البقية ص١٧



● حطام السيارات العسكرية الاسرائيلية التي استهدفها الهجوم

واشنطن تأسف..

واشنطن ـ أ.ف.ب ـ اعربت الولايات المتحدة امس عن «اسفها» للخسائر البشرية التي حصلت نتيجة للهجوم الفدائي ضد قافلة اسرائيلية في جنوب لبنان.

ولم يتضمن تصريح الناطق بلسان الخارجية تشارلز ريدمان الدعوة الى كل الاطراف لالتزام الاعتدال التي تتبع تقليديا هذا النوع من الهجمات. وردا على اسئلة عدة في هذا الشأن قال الناطق «ان الاعتدال من قبل الجميع ضروري على الدوام» في هذا النزاع

العدو يعد لهجمة استيطانية في الضفة والقطاع

عمان ـ واع ـ اعلن راديو العدو الصهيوني مساء امس ان اللجنة المختصة بشؤون الاستيطان في حكومة العدو الصهيوني قررت اقامة (١٩) مدينة وقرية استيطانية جديدة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في غضون العامين المقبلين.

وقال راديو العدو في نبأ التقط هنا امس ان ما يسمى بمجلس المدن والقرى الصهيوني في الضفة والقطاع اعد برنامجا استيطانيا لاقامة (٥٣) قرية ومدينة استيطانية صهيونية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين في غضون السنوات الثلاث المقبلة.

بتروفسكي: تفاهم سوفياتي ـ أميركي حول التسوية الشاملة في المنطقة

لندن ـ ق.ن.ا. ـ ذكر فلاديمير بتروفسكي نائب وزير الخارجية السوفياتي ان هناك تفاهما بين بلاده والولايات المتحدة حول الوصول الى تسوية شاملة للصراع العربي الاسرائيلي.

وقال بتروفسكي في تصريحات لمجلة «الحوادث» اللبنانية ان التفاهم قائم بين موسكو وواشنطن في هذا المجال وفي اسلوب العمل الجماعي وكيفية الحل السياسي لهذه المسألة.

واضاف ان المشكلة ليست نظرة الولايات المتحدة لهذه الازمة، ولكنها على حد تعبيره «مشكلة دولة اخرى» مشيرا الى وجود اجماع دولي في هذا الشأن باستثناء «اسرائيل»

واوضح ان هناك تفاهما على ضرورة التحرك الان على اساس ان تقوم الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن بتناول هذه المسألة ولا سيما ان هذا التفاهم يقوم على

البقية ص١٧

قيادة حكيمة ومسيرة مباركة

ان المتتبع لمجريات الامور في المنطقة خلال العقود الثلاثة الماضية يدرك مدى التقدم والنهضة التي تحققت للاردن بفضل قيادة جلالة الحسين والتي تحظى باحترام وتقدير العالم اجمع، والتي جعلت بلدنا يتبوأ مكانة مرموقة على الصعيدين العربي والدولي.

فقد كان لسياسة جلالته وتوجيهاته الحكيمة الفضل في تميز الاردن من حيث الاستقرار والمنعة والامن رغم الصعوبات والتحديات الكبيرة التي واجهت بلدنا.

فالحسين اكد على الدوام بان الانسان هو اغلى ما نملك في هذا الحمى العربي، الذي استطاع من خلال مسيرته التنموية ان يحقق رغم شح موارده تجربة فريدة قل نظيرها في العالم الثالث.

والمواطن في بلدنا اثبت على الدوام قدرته على التكيف مع المستجدات بتجاوب واع ومسؤول انطلاقا من قناعاته الوطنية الراسخة بدور الاردن القومي كقلعة صامدة ثابتة الاركان قوية البنيان رغم كل الظروف العابرة والاستثنائية.

ان الاردن وهو جزء من المنطقة، يمر بظروف اقتصادية عابرة، ولا بد له والحالة هذه من ان يتأثر بما يجري، الا ان ما يبعث على الطمانينة في النفس هو صدق عزيمة قيادتنا وانتماء المواطن، وترجمته لهذا الانتماء عملا ملموسا في الوقت المطلوب.

ان سنوات الطفرة التي عاشتها المنطقة والاردن في الحقبة الماضية كانت امرا استثنائيا لا يمكن القياس عليه، من هنا ينبغي التكيف مع الوضع الطبيعي وما يتطلبه من ترشيد ومراجعة للنمط الاستهلاكي الذي درج عليه البعض في السنوات الاخيرة.

البقية ص١٧

العراق يوافق على الشروع بعملية تبادل شامل للأسرى مع ايران

بغداد ـ واع ـ وافق العراق على الشروع في عملية تبادل شامل للاسرى بين العراق وايران.

صرح بذلك لوكالة الانباء العراقية امس ناطق رسمي باسم وزارة الخارجية.

وقال ان العراق تسلم مذكرة في ٤/١٠/١٩٨٨ من اللجنة الدولية للصليب الاحمر موجهة الى وزارة الخارجية في كل من العراق وايران دعت فيها كلا من الجانبين الى وضع حد لمعاناة الاسرى باعادتهم جميعا الى بلادهم وذلك بعد سريان مفعول وقف اطلاق النار في ١٩٨٨/٨/٢٠.

واضاف، استنادا الى اتفاقية جنيف الخاصة باسرى الحرب التي تحتم اعادتهم الى اوطانهم دون ابطاء بعد انتهاء الاعمال العدائية وكانت اللجنة قد اقترحت على الجانبين مشروع خطة متكاملة لتبادل الاسرى بدءا بالقيام بعملية التسجيل الشامل لهم واكدت اللجنة على اعادة الاسرى المرضى والجرحى بصورة عاجلة.

واوضح الناطق، ان العراق قد اجاب على مذكرة اللجنة الدولية للصليب الاحمر بالموافقة على الشروع في عملية تبادل الاسرى باعتباره من المواضيع الانسانية التي يجب ان يكون لها الاسبقية بشرط مباشرة ايران الفعلية بذلك. كما بين العراق ان موافقته على هذا الاجراء لا ترتبط بالموضوعات الاخرى الواردة في قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ ولا تؤثر على تنفيذ القرار المذكور وفق تسلسل بنوده الواردة في القرار

السودان يطلب اجتماعا طارئا للجامعة العربية حول لبنان

تونس ـ أ.ف.ب ـ طلب السودان امس عقد اجتماع طارىء لمجلس وزراء الجامعة العربيه حول لبنان

واستقبل الامين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي امس ممثل السودان لدى الجامعة السيد جلال حسن عتباني الذي سلمه الطلب السوداني. وينتظر ان يبلغ القليبي اعضاء الجامعة العربية الواحد والعشرين وينبغي ان توافق غالبية الاعضاء على الاقتراح ليعقد الاجتماع.

وكان ممثل لبنان لدى الجامعة العربية «سليمان فرنجية» طلب الجمعة الماضي من القليبي مساعدة الدول العربية لمنع «تقسيم لبنان الذي تخطط له اسرائيل وتسعى اليه».

● في دمشق، اجتمع السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس

البقية ص١٧

الباب المفتوح

خير المرسلين

شعر: د. عبدالله عبدالرازق السعيد

الا صلوا جميعا دائبينا ... على خير الورى والمرسلينا
اله الكون ارسله سراجا ... منيرا هاديا للعالمينا
بشيرا شاهدا بالحق نادى ... نذيرا للبرايا اجمعينا
بقران من الرحمن يوحى ... ليهدي للصراط التائهينا
عليه الله قد صلّى فثنى ... ملائكة وكل المؤمنينا
اضاء بنوره الدنيا فاضحى ... جميع الخلق فيها مبصرينا
هدى الاقوام هديا بعد كفر ... وكانوا في الضلالة يعمهونا
وانهار من الالحاد فاضت ... وفيها الناس باتوا غارقينا
فغوّرها ونجى من اتوه ... وقد راحوا خطاه يتبعونا
غدوا بالعروة الوثقى بامن ... بدين المصطفى متمسكينا
وعنهم قد نضا ثوب الديلجي ... فصاروا بعد غيّ مهتدينا
وابرا من ببلسمه تداوى ... فلم عميت قلوب المشركينا
وامواج الضلالة قد طواها ... الى شط الهدى قاد السفينا
لدين الحق يدعو دون كل ... وينشره برغم الحاقدينا
وقد اضحى الورى فرحا سعيدا ... بمقدم خير كل المرسلينا
بمطلع هاشمي من قريش ... وكانوا حينذاك الاكرمينا
بمولده استحال الليل نورا ... وحلّت رحمة الرحمن فينا
ربيع الاول الميمون فيه ... لقد ولد الهدى للعالمينا
بثاني عشر منه هلّ صبحا ... وضيئا بهجة للناظرينا
كبدر شعّ يوم اثنين واف ... منيرا هاديا للمدلجينا
اشير بسفر تثنية اليه ... بامر الله خير المنزلينا
بثامن عشر اصحاح لموسى ... بتوراة اليهود الاقدمينا
وذا مزمور داود تلاها ... وايضا عنه نوه اخرونا
كدانيال وحبقوق وحجي ... كذا زكري عنه مبشرونا
نبي سوف ياتي الهود قالوا ... وذا من بين اخوتهم يقينا
ومن قران امّي سياتي ... ومنها جاء خير المرسلينا
وبشرنا رسول الله عيسى ... باحمد مرسلا للعالمينا
لشمس اشرقت منكم قريش ... اضاءت ظلمة في العالمينا
فمنكم انجبت اصلاب طه ... اصول طيبون وطاهرونا
ابا الزهراء كم احققت حقا ... وكم انصفت مظلوما مهينا
وطلعتك البهية يوم هلت ... وقاها الله عين الحاسدينا
كمصباح الدجى بالليل تبدو ... تبدد ظلمة المتعثرينا
تلالات السما فرحا وسعدا ... اضاءت ارضنا ابد السنينا
وهلل كوننا في كل صوب ... وتوج زهره الغض الحجونا
انار الله دنيانا احتفاء ... بمقدم طلعة المبعوث فينا
حماه الله من كيد الاعادي ... بهم قد حاق ما هم يمكرونا
لقد مكروا ومكر الله اقوى ... فان الله خير الماكرينا
رعاك الله يا خير البرايا ... فغيك اعز دين الحق فينا
لقد امضيت عمرك في جهاد ... فاصبحنا بهديك مسلمينا
وبددت الظلام وكل كفر ... وعادات الطغاة الجاهلينا
وقد بلت في الناس هديا ... وكانوا في الغواية سادرينا
اذا ما الحرب لاح لهم رؤاها ... اليها اسرعوا متلببينا
رحاها قد اداروها سعيرا ... فلا ينسون ثارا اجمعونا
وعادات الجهالة شتتهم ... بنار الغزو دوما يصطلونا
وقد وادوا البنات بدون ذنب ... وكانوا بالربا يتعاملونا
وشرب الخمر باسرهم جميعا ... وبالازلام هم يستقسمونا
فجاء المصطفى لهم رسولا ... ازال الرجس والشرك اللعينا
كسيف راح يكشط كل غي ... ويرسي بعده الاسلام دينا
واضرم في اهاب الظلم نارا ... واهلك من به يتجبرونا
وساوى بين كل الناس انى ... بارض الله كانوا قاطنينا
فاكرمهم هو الاتقى يقينا ... بحق عند خير الحاكمينا
فلا احد باصل او بلون ... له فضل بشرع المسلمينا
وكالاسنان في المشط استقاموا ... فبالتقوى الانام يفضلونا
فاضحى في دنانا العبد حرا ... وسرنا في رباها امنينا
فبالاسلام سعد الناس دوما ... يقودهم لخير اجمعينا

انشاء هيئة لحفظ التراث الاسلامي في فلسطين

ندوة الفنون تتبنى اقتراح الأمير الحسن بانشاء مراكز اقليمية بمجال الدراسات الاسلامية

عمان - بترا - اوصى المشاركون في الندوة الدولية الثالثة للفنون الاسلامية في ختام اجتماعاتهم امس بتبني اقتراح سمو الامير الحسن ولي العهد الداعي الى انشاءمراكز اقليمية للمعلومات والدراسات في مجال الفن الاسلامي في الشرقين الاوسط والاقصى والعالم الغربي وتنفيذا لهذا

الاقتراح تمت تسمية الجمعية الملكية للفنون الجميلة في الاردن مركزا اقليميا للشرق الاوسط نظرا للجهود التي قامت بها في انشاء بنك للمعلومات حول الفن المعاصر والفنانين في العالم الاسلامي وتسمية هيئة الفنون الاسلامية في لندن مركزا اقليميا للعالم الغربي.

كما اوصوا بضرورة القيام بمسح ميداني جاد على غرار الدراسة المسحية لمشكلات التربية التي تم اجراؤها في الاردن واعتبرت نموذجا جيدا يمكن تطويره لايجاد قاعدة مشتركة من البيانات في هذا المجال حول كل الدول الاسلامية.

واوصى المشاركون بضرورة ادراج موضوع تدريس الفن الاسلامي وتاريخه ليكون احد الموضوعات الدراسية في جميع مراحل التعليم المدرسي والجامعي في الدول الاسلامية حتى يمكن تعليم الشباب المفاهيم الجمالية الاصيلة لحضارتهم الاسلامية كما اوصوا بالعمل على ايجاد نظرة اسلامية لتطوير وتعميق التفاهم والتذوق للاشكال الفنية المتنوعة التي ظهرت وتطورت في العالم الاسلامي عبر مدة طويلة من الزمن ومن خلال اطر جغرافية ومضامين ثقافية متنوعة ومختلفة.

واوصى المشاركون كذلك بضرورة لفت انتباهالعالم الى المجزرة الثقافية في الاراضي العربية المحتلة والعمل على انشاء هيئة تعمل على حفظ التراث الاسلامي في فلسطين والدفاع عنه.

واعربوا عن شكرهم وتقديرهم لوزير التعليم العالي، رئيس المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية «مؤسسة آل البيت» ووزير الثقافة والتراث القومي ووزير السياحة ومنتدى الفكر العربي على دعمهم للندوة وتعاونهم في انجاحها.

من جهة ثانية، زار المشاركون في الندوة المتحف الوطني الاردني للفنون الجميلة ومدينة جرش الاثرية حيث اطلعوا على التراث الاردني ومعالم الحضارة في الاردن.

وكانت الندوة الدولية الثالثة للفنون الاسلامية التي نظمتها الجمعية الملكية للفنون الجميلة بالتعاون مع هيئة الفنون الاسلامية في لندن قد بدات اعمالها امس الاول وناقش المشاركون على مدى ثلاثة ايام ثمان وعشرين ورقة عمل حول مشكلات التربية الفنية في الدول الاسلامية.

وشارك في الندوة علماء ومفكرون ومختصون بالفن الاسلامي من اربع وعشرين دولة عربية واسلامية.

في قرار لمجلس ادارة سلطة وادي الاردن

رفع استيلاء السلطة عن الاراضي المملوكة للمواطنين السماح بفرزها وبيعها والبناء عليها

عمان - بترا - قرر مجلس ادارة سلطة وادي الاردن رفع استيلاء السلطة عن الاراضي المملوكة للمواطنين ضمن مناطق المدن والقرى في مناطق الوادي بحيث يمكن للمواطنين افرازها او البناء عليها او بيعها طبقا لاحكام التنظيم وبما يتفق مع المخططات التنظيمية التي تعدها السلطة ويصادق عليها المجلس.

وصرح الدكتور المهندس محمد بني هاني امين عام السلطة لوكالة الانباء الاردنية بأن القرار استثنى الاراضي المملوكة والتي تم البناء عليها اثناء فترة الاستيلاء الذي تم في وادي الاردن عام ١٩٧٧ وفي الاغوار الجنوبية عام ١٩٨٠.

وقال ان هذه الاراضي ستبقى ضمن قانون سلطة وادي الاردن حفاظا على مصلحة المواطنين.

واضاف ان هناك اجراءات مهمة تقوم بها السلطة حاليا من اجل اعداد المخططات التنظيمية للمدن والقرى في وادي الاردن لعرضها على مجلس ادارة السلطة وتصديقها ثم تحويلها الى المجالس البلدية والقروية لتتمكن من تنفيذها حسب احكام التنظيم.

واشار امين عام السلطة الى ان لجان انتقاء المزارعين تقوم حاليا باعداد وثائق تخصيص قطع الاراضي السكنية لعرضها على لجنة الاراضي التي شكلتها السلطة وذلك للاسراع في انجاز هذه المعاملات.

وقال انه تم لهذه الغاية عقد اجتماع للجنة امس تم خلاله استعراض وثائق التخصيص مع رئيس لجنة انتقاء المزارعين وتم وضع برنامج عمل لاجتماعات اللجنة للاسراع في انجاز هذه المعاملات.

وفيما يتعلق بمشكلات تخصيص الوحدات الزراعية اشار الى ان السلطة تقوم من خلال لجان انتقاء المزارعين بتوثيق هذه المشكلات ودراستها كما تقوم لجان اخرى متخصصة بدراستها عن طريق الاتصال بالمزارعين والقيام بزيارات ميدانية للبت في هذه المشكلات حسب القوانين والانظمة.

د. محمد بني هاني

واعلن ان لجنة الاراضي ستباشر اجراءات التخصيص لقطع اراضي الاسكان في المناطق المختلفة خلال شهر تشرين الثاني المقبل.

واشاد امين عام سلطة وادي الاردن بالتعاون والتنسيق المتكامل بين السلطة والحكام الاداريين في المناطق المختلفة والمتعلقة بوقف الاعتداءات على اراضي الخزينة وتسهيل مهمة لجان انتقاء المزارعين وحل المشكلات التي تواجه عمل هذه اللجان.

برنامج احتفالات الجامعة الاردنية بذكرى المولد النبوي الشريف

عمان - الدستور - اعدت الجامعة الاردنية برنامجا خاصا احتفاء بذكرى المولد النبوي الشريف.

ويشتمل البرنامج الذي يقام بالتعاون ما بين كلية الشريعة والمركز الثقافي الاسلامي وعمادة شؤون الطلبة على اقامة احتفالات وندوات وعروض لافلام وثائقية اسلامية واقامة مباريات وبطولات رياضية ومسابقات ثقافية.

ففي الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين المقبل تقام ندوة في مدرج سمير الرفاعي بعنوان «نبي الوحدة»، يشارك في الندوة كل من الدكتور ابراهيم زيد الكيلاني عميد كلية الشريعة والدكتور عبدالسلام العبادي امين عام وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية والدكتور محمد صقر استاذ الاقتصاد في الجامعة الاردنية ويدير الندوة الدكتور امين القضاة مدير المركز الثقافي الاسلامي في الجامعة.

كما ستقام في اليوم المذكور بطولة الجامعات الاردنية في التايكواندو يقيمها الاتحاد الرياضي للجامعات في جامعة العلوم والتكنولوجيا وتشارك فيها الجامعات الاردنية الاربع.

ويوم الثلاثاء المقبل سيقام احتفال ديني كبير بعد صلاة العصر مباشرة في مسجد الجامعة حيث سيشارك فيه كل من الدكتور ابراهيم زيد الكيلاني عميد كلية الشريعة في الجامعة والدكتور احمد نوفل من كلية الشريعة والدكتور نوح القضاة مفتي القوات المسلحة وينسق الاحتفال الدكتور احمد العوايشة من كلية الشريعة.

وفي الساعة الثانية عشرة من ظهر نفس اليوم يعرض فيلم الرسالة في قاعة الفيديو والتلفزيون في مجمع النشاطات الطلابية في عمادة شؤون الطلبة في الجامعة.

ويوم الاربعاء فسيقام لقاء شعري في مدرج سمير الرفاعي بمناسبة المولد النبوي الشريف يشارك فيه الدكتور ابراهيم زيد الكيلاني عميد كلية الشريعة والسيد حيدر محمود والسيد عبداللطيف زغلول والدكتور محمد القضاة والساعة الثانية من بعد الظهر يعرض فيلم عمر المختار في قاعة الفيديو والتلفزيون في مجمع النشاطات الطلابية في عمادة شؤون الطلبة.

كما سيلتقي طلبة كليتي الشريعة والعلوم في مسابقة ثقافية الساعة الثانية عشرة في مدرج سمير الرفاعي في الجامعة.

كما ستقام مباريات رياضية الساعة الثانية من بعد الظهر في العاب القوى وكرة الطائرة وكرة القدم في الصالة الرياضية وستاد الجامعة الرياضي حيث سيشارك فيه عدة فرق رياضية من الجامعات الاردنية الاربع.

د. الفواز يحاضر بجمعية الهلال الاحمر

عمان - بترا - القى الدكتور موفق الفواز امين عام جمعية الهلال الاحمر الاردني محاضرة في مديرية الدفاع المدني العام امس تحدث فيها عن الصليب الاحمر الدولي في الاردن وعلاقته باجهزة الدفاع المدني العام والاتفاقيات المنبثقة عن قانون الهلال والصليب الاحمر الدولي للسلم والحرب.

واستمع الى المحاضرة مدير الدفاع المدني العام ونائبه ومساعدوه وعدد من ضباط وضباط الصف وافراد الدفاع المدني.

مناقشة رسالة ماجستير في جامعة اليرموك

اربد - الدستور - نوقشت في قسم العلوم الحياتية في جامعة اليرموك رسالة ماجستير مقدمة من الطالب طحان جرادات بعنوان «التباين الوراثي والارتباط البيئي في الشعير البري بالاردن».

وتالفت لجنة المناقشة من الدكتور عبدالله جرادات رئيسا والدكتور احمد العقله والدكتورة مي صادق عضوين.

انجاز قرية ريفية في الزعتري

المفرق - بترا - تم انجاز اعمال المرحلة الاولى من مشروع القرية الريفيه في بلدة الزعتري بمحافظة المفرق.

وتضمنت اعمال هذه المرحلة زراعة غراس حرجية وحمايتها بالاقفاص وانشاء مظلات واقية للمسافرين وطلاء اطاريف الشوارع ووضع لوحة معلومات على مدخل البلدة.

وسيبدأ خلال الاشهر القليلة القادمة تنفيذ اعمال المرحلة الثانية من المشروع التي تشتمل على زراعة اشجار الزيتون.

مدعوون لمراجعة تربية محافظة العاصمة

عمان - الدستور - يطلب السيد عبدالقادر عربيات مدير التربية والتعليم لمحافظة العاصمة من المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم مراجعة قسم شؤون الموظفين لامور تتعلق بتعيينهم وهم:

شاهر عودة جمعة سلمان وحسين عزت حسين ابوحسان وكايد نمر حمادة الزيدان وعوض زيدان عبدالله الهيلة وجواد عادل رفيق بشير.

بحث سبل تنفيذ المشروعات التنموية في محافظة معان

معان - بترا - ناقشت اللجان القطاعية المنبثقة عن مجلس تنمية اقليم معان خلال اجتماع عقدته في مبنى المحافظة امس عددا من الامور المتعلقة بخطة التنمية والتوصيات والحلول المقترحة لتنفيذ مشروعاتها.

ودعت اللجنة الى ضرورة تعبيد الطرق الزراعية لتسهيل وصول المزارعين الى اراضيهم وتشجيعهم على زيادة المساحات المزروعة وتشجيع صناعة الالبان من خلال اقامة مصانع صغيرة في مناطق مختلفة من المحافظة والاهتمام بزراعة التفاح لملاءمة منطقة الشوبك وجبال الشراه لزراعته.

واوضح السيد جمال المومني محافظ معان الذي تراس الاجتماع اهمية توفير الخدمات السياحية في المواقع الاثرية والتاريخية وتنفيذ المشروعات السياحية في مراكز الجذب السياحي وخاصة البتراء واقامة المخيمات لتشجيع السياحة الداخلية والخارجية والتنظيم المسبق للبناء في المدن والقرى.

واستعرض مقررو اللجان القطاعية اوراق العمل المتعلقة بالمجالات الزراعية والاجتماعية والصناعة والتعدين والسياحة والمجالس المحلية

محافظة الطفيلة تحتفل بالمولد النبوي الشريف الثلاثاء

الطفيلة - بترا - تقرر في اجتماع عقد امس في الطفيلة برئاسة السيد محافظ الطفيلة اقامة احتفال المحافظة الرئيسي بذكرى المولد النبوي الشريف يوم الثلاثاء المقبل بمشاركة جميع الفعاليات الرسمية والشعبية في المحافظة.

وستقام احتفالات مماثلة في مختلف مساجد المحافظة تستمر اسبوعا اضافة الى تخصيص الحصة الاولى في جميع مدارس المحافظة للحديث عن هذه المناسبة الكريمة.

انجاز ٩٠٪ من مشروع الصرف الصحي في معان

معان - بترا - انجزت سلطة المياه ما يزيد عن ٩٠ بالمائة من مشروع الصرف الصحي الذي ينفذ حاليا في مدينة معان بكلفة مليونين و٢٣٠ الف دينار.

واوضح مصدر مسؤول في السلطة ان السلطة فرغت من انجاز خطوط الصرف الصحي ومحطة التنقية وخزان الماء في حين يجري العمل حاليا في تنفيذ مشروع شبكة المياه الرئيسية داخل حدود التنظيم اضافة الى الوصلات المنزلية الخارجية مشيرا الى انه من المتوقع انجاز العمل في هذا المشروع في نهاية الشهر الحالي.

وقال ان العمل بوشر في تنفيذ مشروع شبكة المياه الفرعية بطول ٣٢ كيلو مترا وبكلفة

أسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان - الدستور - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد عمان

المسجد الحسيني الكبير الخطيب د. براهيم القيسي والمدرس د. داود الفاضل والامير الحسن سماحة د. عبدالعزيز الخياط وابودرويش يحيى عيد وحمزة بن عبدالمطلب مصطفى الرفاتي والجامعة الاردنية د. ابراهيم زيد وبلال بن رباح علي السطري وابوالهيلات محمد الخالدي والزميلي د.

راجح الكردي والفيحاء د. احمد العوايشة وضاحية الحسين احمد الكيلاني والمنصور علي الزقيلي وابوغويلة نمر خشاشنة وصلاح الدين محمد شقرة والكلية العلمية الاسلامية مطلق المحتسب وصهيب بن سنان عبدالفتاح عمر وطارق بن زياد احمد زايد والصلادي د. محمود عبيدات والحاج صالح ابوقورة د. عزت العزيزي وكلية الشريعة حافظ تكروري والسعدي موفق عبده والفضل بن عباس رفيق الخطيب والحسين الغربي حسن رزوق والحسين الشرقي محمود علاوي وكلية الحسين بشير الكيلاني والامام ابوحنيفة فايز الخطيب والامام احمد بن حنبل طه الشمايلة والامام مالك بن انس كمال جودة والاشرفية الصغير خالد ابوزيتون والجوفة القديم عبدالله العمري ومدرسة الامير الحسن ابراهيم العلي ومدرسة حسن البرقاوي عبدالله سعايدة والانصار سعيد حجاوي والخلفاء الراشدون فوزي السعود والقعقاع بن عمرو عمر العمري وانس بن مالك

ضرار شقرة والبقاعي انس الخطيب وابوبكر الصديق واصف فخرالدين وعلي ابن ابي طالب سفيان جبر والشهيد عدنان خليفات والسيدة فاطمة الزهراء احمد الخضري والسيدة امنة بنت وهب وائل وليد والسلام عزت جميل وسهيل بن عمرو ماهر السيد وعلي ابن ابي طالب بسيم قشة وماركا القديم محمد الربع وسليمان المسفر محمد ابونواس وطلحة بن عبيد الله يعقوب حندي ومطار عمان ياسر يعقوب وضاحية الامن العام جمال الفرا والابرار احمد المومني والتوحيد طه عبدالرحيم ومعاذ بن جبل محمد طاهر ابوفياض والنور د. خليل حميض وعبدالله بن عمر عثمان برغوثي وبصفحية العابد كمال جودة والمحطة حسام السنونو وابوالقاسم عباس عنوي وعمر بن الخطاب محمد خميس رجب والتقوى شاكر ابوسنينه والعبابس د. ذيب عبدالله وابوجسار عزت كايد والملك درويش عابد وحمادة محمود ابوغزالة ومدرسة الوكالة د. صالح هندي والتكروري عصام هادي والقناوي محمد الصوباني وعمر بن الخطاب عادل ضمرة وعاصم بن ثابت سعيد الدباس وخالد بن الوليد حامد الضمور واويس القرني محمود عبد وسلمان الفارسي صلاح السقاف وعبدالله بن رواحه

احمد راشد وسلمة بن الاكوع محمد العطار والرحمة سليمان فرحات ومحمود الطاهر قاسم حوراني والنصر الكبير احمد محمد شعبان وعالية فؤاد سرطاوي وبلال بن رباح عبدالمنعم عيد والمنارة محمد قدوم والابيض اسحق امارة والشعراوي حسني شريف والخلفاء الراشدون طه خلف والمهاجرين الكبير احمد عنكير والحمصي الاحمدي غزالة وابوبكر الصديق حسن الاقطش وحي القيسية امين عمر وعثمان بن عفان محمد مرزوق وسليمان الحاج سالم فضل خليفة وطارق بن زياد سامي النجار وابوبكر الصديق يحيى كوكش ومصعب بن عمير احمد الصعوب والمؤمنون محمد نبهان ومحمد منور الحديد جمال محمود وابراهيم الخليل محمد زنبركجي وزيد بن حارثة رضا صبري وابوالدرداء ناصر ادلبي وابوهريرة ماجد رسلان ونزال الكبير نعيم مجاهد وبدر حسين شحادة والسيدة زينب رشاد

ابراهيم وعلي صقر عمر محمود والوحدات الكبير محمد سلامة ومدارس الوحدات عمر ابوناصر والسيدة حفصة امين سنور وعلي بن ابي طالب فالح عبداللطيف والقدس سيد عبدالسميع واليرموك فهمي الشلالي وابوانشيش القديم ضيف الله الشوابكة وابوانشيش الجديد عايش عوض ونهار القطارنه ابوالسعيد محمد وابوذر الغفاري ابراهيم خشان وعمار بن ياسر يحيى ملحم واسامة بن زيد محمد وسلمان والمغيرة بن شعبة عبدالعظيم الشناق وسعيد بن المسيب د. عبدالمجيد ابوالحاج وسفيان الثوري فخري شحادة والمرابطون مروان الديري واحمد قلوة يوسف منصور والتلهوني عبدالله نعناعه والشابسوغ احمد عيسى ومصلى الامانة (رغدان) محمد زين العابدين والنور يونس حمدان والهدى حميد العبدلات والروضة (الاسلامي) محمد الطيب وزكي ابوعيد مسعود جميل وصويلح الكبير د. عبدالجليل عبدالرحيم وعبدالرحمن بن عوف احمد شحادة وعبدالله بن مسعود ابراهيم خليل والهداية يحيى عبدالقادر والشركس احسان حجير ووادي السير الكبير محمد الفقي ووادي السير الاوسط نظار عبدالقادر وبيادر وادي السير د.

علي الصوا واسامة بن زيد منقال حسن والدراويش حسني الشريف والقويسمة الكبير محمد عنوي ومحمد بن مسلمة محمد الشواعرة والحاجة حفيظة الحديد عبدالعظيم بدوي وابوعلندا الكبير حمزة منصور ومعاذ بن جبل احمد السيد وخالد بن الوليد فؤاد ابوعواد وشعبان عنان عيسى الدداوي ومرج الحمام القديم طاهر محمد وناعور الكبير مصطفى توفيق وعمر المختار السيد النجار الجويدة القديم يوسف ابوصبيح والسلام محمد عزالدين وحمدان القرا محمد الاقرع وعلي بن ابي طالب محمد الرقب وسحاب الكبير د. محمود صالح وسحاب الجنوبي د. ذياب عقل وعويد عبدالفتاح وصفي جعارة والموقر الكبير سلامة البري والامين عبدالحميد داود وسيدو الكردي محمد القرقي والسيدة عائشة احمد خليل وابراهيم الحاج حسن صالح طه وعمر ابن عبدالعزيز عثمان الدروبي.

الدولة والمجتمع

الشيخ محمد شقرة

يغادر الى بغداد مساء اليوم الشيخ محمد ابراهيم شقرة مدير الحرم القدسي الشريف في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية للمشاركة في احتفالات المولد النبوي الشريف للقطر العراقي الشقيق بدعوة من وزارة الاوقاف العراقية.

سلطي نصار

تقرر نقل السيد سلطي ابراهيم نصار متصرف لواء المزار الجنوبي مساعدا لمحافظ البلقاء.

محمد النعيمات

اجيز السيد محمد حسن النعيمات مساعد متصرف لواء الاغوار الشمالية امس لمدة شهر.

د. شفيق بني هاني

باشر الدكتور شفيق بني هاني رئيس قسم الدراسات والاحصاءات في مؤسسة الاقراض الزراعي عمله امس بعد زيارة عمل الى تركيا استغرقت ثلاثة اسابيع.

العقيد عبدالحميد ارشيد

باشر العقيد عبدالحميد ارشيد مدير شرطة محافظة الزرقاء عمله بعد ان شارك في المؤتمر الدولي لمكافحة الجريمة والذي عقد في ايطاليا مؤخرا.

خالد يوسف

اجيز السيد خالد يوسف قاضي عجلون الشرعي لمدة ١٨ يوما.

سمير حسنين

باشر السيد سمير حسنين عمله نائبا لمدير عام البنك العقاري العربي.

هاشم العدوان

تقرر تعيين السيد هاشم اسحق العدوان حاكما اداريا بوظيفة مدير ناحية في وزارة الداخلية.

عبدالكريم البحري

تقرر نقل السيد عبدالكريم عبدالقادر البحري مديرا لقضاء الجيزة.

د. محمد ربيع

عاد الدكتور محمد ربيع عميد كلية جرش بعد زيارة عمل لجمهورية مصر لعربية استغرقت اسبوعا.

سميح عثامنة

باشر الشيخ سميح عثامنة عمله امس الاول مساعدا لمدير العلاقات الثقافية والعامة ورئيسا لقسم التعليم في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية.

رمضان البحيري

باشر السيد رمضان البحيري عمله مساعدا للمدير العام للبنك العقاري العربي.

ابراهيم سناجلة

اجيز السيد ابراهيم سناجلة مدير بريد ناطفة امس لمدة ١٧ يوما

محمد التيهي

باشر السيد محمد التيهي رئيس قسم تقنيات التعليم في لواء المزار الجنوبي عمله بعد اجازة استغرقت ١٠ يوما.

بسام علي

تقرر ترفيع السيد بسام احمد علي من موظفي مؤسسة النقل العام الى الدرجة الخامسة.

محمد الجنيدي

تقرر ترفيع السيد محمد سليمان الجنيدي من موظفي وزارة المالية الى الدرجة السادسة.

نعيم الطبيشات

تقرر ترفيع السيد نعيم بايز الطبيشات من ملاك وزارة التموين الى الدرجة السادسة.

ماجد الدحلة

باشر السيد ماجد تيسير الدحلة عمله في المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي.

فوزية العودات

اجيزت الانسة فوزيه العودات محاسبة بلدية حاتم لمدة عشرة ايام.

دنياز طويشات

تقرر تصنيف الانسة دنياز طويشات من مكتب بريد الشونة الشمالية.

امل عزالدين

غادرت الانسة امل محمود عزالدين من وزارة الصحة امس الى الاتحاد السوفياتي لتلقي العلاج.

التداول يتركز على قطاع الصناعة

تداول ٥ ملايين سهم بقيمة ٧ ملايين دينار خلال اسبوع

عمان - بترا - حققت سوق عمان المالية هذا الاسبوع احجام ومعدلات لم تشهدها خلال اية فترة مماثلة من هذا العام.. فقد بلغ حجم التداول اليومي ١,٤٠٣,٨٦٢ دينارا هو محصلة لحجم تداول اجمالي مقداره ٧,٠١٩,٣١١ دينارا وعدد اسهم متداولة مقدارها ٥,٠١٨,٢٢٥ سهما نفذت من خلال ٥,٤٤٨ عقدا.

وبالنسبة للمساهمة القطاعية في حجم التداول الاجمالي فقد حقق قطاع الصناعة اعلى حجم تداول من بين القطاعات الاخرى بمقدار ٥,٢٤٩,٤٤٢ دينارا وارتفعت نسبة مساهمته لتصل الى ثلاثة ارباع المساهمة الكلية تلاه قطاع البنوك والشركات المالية حيث ساهم بحجم تداول مقداره ١,٤٤٦,١٥٢ دينارا تشكل ما نسبته ٢٠,٦ بالمائة، اما قطاع الخدمات فقد ساهم بما نسبته ٢,٧ بالمائة واخيرا قطاع التامين حيث ساهم بما نسبته ١,٨ بالمائة.

وعلى صعيد مستويات الاسعار التي سادت هذا الاسبوع فقد سجل الرقم القياسي العام سعر اغلاق لنهاية الاسبوع مقداره ١٢٠.٤ نقطة بالمقارنة مع سعر افتتاحي مقداره ١١٥.٩ نقطة بارتفاع مقداره ٤.٥ نقطة وهو ارتفاع لم يتحقق خلال اي فترة مماثلة من هذا العام اما على المستوى القطاعي في اسعار الاسهم فقط اظهر الرقم القياسي القطاعي ارتفاع اسعار اسهم قطاع الصناعة ٨ نقطة واسهم قطاع البنوك والشركات المالية ٦.٤ نقطة واسهم قطاع التامين ٢.٤ نقطة واسهم قطاع الخدمات ١.١ نقطة.

وتم في هذا الاسبوع التداول باسهم ٦٣ شركة وبمقارنة اسعار الاغلاق للشركات المتداولة اسهمها خلال هذا الاسبوع مع اسعار الافتتاح في بدايته يتبين بأن ٥٢ شركة قد اظهرت ارتفاعا في اسعار اسهمها واقتصر عدد الشركات التي اظهرت انخفاضا في اسعارها على ٥ شركات اما الشركات التي استقرت اسعارها فهي ٦ شركات مدرجة في السوق.

اخي الماشي

مسيرك على يسار الطرق التي لا يوجد لها ارصفة، يجعلك بمواجهة السيارات القادمة من جهتك ويجنبك مخاطرها.

لدى لقائه المشاركين بدورة تحرير الاخبار والمواد السياسية

وزير الاعلام: الأسرة الاعلامية تعتز بثقة الحسين
د. الخصاونة يستعرض مرتكزات السياسة الاعلامية
تصويب الأوضاع الاستهلاكية جهد جماعي

عمان - بترا - اعرب الدكتور هاني الخصاونة وزير الاعلام عن اعتزاز الاسرة الاعلامية بالثقة الغالية التي يوليها جلالة الملك الحسين للدور

الواعي والمسؤول الذي تؤديه الاجهزة الاعلامية في التعبير عن التوجه الجاد للدولة الاردنية تجاه القضايا القومية والوطنية وجهودها الشاملة من اجل بناء الاردن الحديث.

واضاف السيد وزير الاعلام يقول خلال لقائه المشاركين في دورة تحرير الاخبار والمواد السياسية المنعقدة في مركز التدريب التابع لمؤسسة الاذاعة والتلفزيون صباح امس ان كلمات جلالة الملك الحسين الطيبة خلال لقائه يوم امس الاول باسرة الاذاعة والتلفزيون والتي عبرت عن ثقة جلالته بابنائه العاملين في هذا المجال الحيوي قد زادت من اعتزازنا الوطني الكبير واحساسنا بسلامة النهج الذي تسير

عليه مؤسساتنا الاعلامية وضرورة العمل الجاد لتطوير هذا النهج وليصبح دور الاعلام اكثر فاعلية في بناء القدرات الذاتية للوطن وتعزيز روح الثقة بالاردن وبمؤسساتنا واقتصادنا ومواجهة حملات التشكيك التي تسعى للنيل من الاردن ومؤسساته ودوره.

مرتكزات السياسة الاعلامية

وتناول السيد الوزير في حديثه مرتكزات السياسة الاعلامية الاردنية وقال ان من شان الاعلام وواجبه الطبيعي ان ينقل الحقيقة للناس وان يشيع الثقة والامل في النفوس وان يساهم في تصويب العادات الخاطئة كالعادات الاستهلاكية والهدر الاستهلاكي غير المبرر في بلد كبلدنا يسعى بجميع طاقاته من اجل التنمية والبناء ومواجهة تحديات الاعداء وترسيخ استقراره السياسي والاقتصادي.

واشار الى التجربة الاردنية في الحكم والتنمية مؤكدا بانها تعتبر تجربة متميزة ونموذجا يحتذى من حيث سيادة القانون وما ينعم به المواطنون من قدر كبير من الخدمات والرفاه الاجتماعي ومن الاستقرار وتعامل الناس بالحوار والاحساس بالحرية والحق في المشاركة بالقضايا الوطنية العامة.

واكد ان اعتزازنا بالاردن والانتساب للدولة الاردنية نابع من قناعتنا بان دولتنا يتساوى فيها جميع المواطنين في الحقوق والواجبات.

الاجراءات الاقتصادية

وتطرق السيد وزير الاعلام الى الاجراءات الاقتصادية والمالية والنقدية التي اتخذتها الحكومة ومنها اجراءات التقشف والحد من النفقات، وقال ان قضية التقشف ليست قرارا حكوميا بقدر ما هي جهد جماعي على الجميع ان يشارك فيه وهو جهد تصويبي لاوضاع استهلاكية كانت سائدة تناست لحين اننا بلد محدود الموارد وان امامنا تحديات جادة وحقيقية علينا مواجهتها وفي مقدمتها التحدي التنموي.

ودعا السيد الوزير المحررين السياسيين ومحرري الاخبار الى ان يكونوا واعين لاهمية الرسالة الاعلامية الموكلة اليهم وبخاصة في هذه الظروف لكي تكون هذه الرسالة جادة في التعبير عن المسلك الوطني والقومي للدولة وجهودها لرفعة شأن الوطن والمواطنين ومواجهة الاشاعات ومحاولات هز روح الثقة والبناء وحشد طاقات المواطنين وتفعيل دورهم ومشاركتهم الواعية في بناء الوطن.

كما دعا الى الارتقاء بمستوى الجانب التثقيفي والترويحي لبرامج الاذاعة والتلفزيون واختيار الانسب منها لحياتنا وثقافتنا وتوجهاتنا.

ونوه باهمية الدور الموكول لمركز التدريب التابع لمؤسسة الاذاعة والتلفزيون في رفع كفاءة كوادر المؤسسة والعاملين فيها.

كما اشاد بروح الجدية التي تميز بها دورة محرري الاخبار والمواد السياسية التي يعقدها المركز حاليا وباهمية المضامين والاهداف التي تسعى لتحقيقها في مجال تاهيل جيل من المحررين وزيادة وعيهم وحسن تعاملهم مع قضايا الوطن عن طريق الحوار والقراءة والمتابعة وتبادل المعلومات والخبرات والامتثال بالقدوة الحسنة من الرواد الاعلاميين.

● من اللقاء

محمود الشاهد

وكان السيد محمود الشاهد مدير المركز قد القى كلمة رحب فيها بالسيد الوزير وقدم عرضا للموضوعات التي ستناقشها الدورة ومن اهمها معرفة وتقييم الرسالة الاعلامية الخيرة وفلسفتها الهادفة لبلوغ الاهداف المثلى لمجتمعنا ووطننا بقيادة جلالة الملك الحسين قائد الوطن وباني نهضته الحديثة.

وحضر اللقاء مدير عام مؤسسة الاذاعة والتلفزيون ومدير عام وكالة الانباء الاردنية وعدد من المسؤولين الاعلاميين.

والجدير بالذكر ان ٣٢ موظفا من العاملين في اقسام الاخبار في الاذاعة والتلفزيون يشاركون في الدورة التي تستهدف تدريب الكوادر الاذاعية والاخبارية على اداء افضل لعملية تحرير الاخبار واثراء المواد السياسية بالتحليلات والتعليقات والمعلومات والخلفيات.

سمعت ورأيت

مسؤولية القطاع الصناعي في تنويع الانتاج

المسؤولية الملقاه على عاتق القطاع الصناعي في بلدنا العزيز كبيرة وجليلة.. لانها تتصل مباشرة باحدى الركائز الاساسية للاقتصاد الوطني، ولا شك ان الدور الوطني المنتظر من هذا القطاع المهم سيكون مؤشرا على مرحلة جديدة تتسم بالازدهار والتقدم ويشارك في تحقيقها كل ابناء الوطن.

واذا كان الجانب المهم والاول المطلوب من الصناعيين انجازه في اقرب فرصة ممكنة هو الارتفاع بمستوى الانتاج الصناعي المحلي كما ونوعا ومواكبة متطلبات وحاجات السوق المحلي فان هناك واجبا مهما اخر وهو التوجه الى انتاج سلع ما زلنا نستوردها بكميات كبيرة لكونها غير قابلة للاستغناء عنها.

فقطع السيارات على سبيل المثال تشكل احدى الصناعات التي لم يفكر احد من الصناعيين في انتاجها محليا رغم ان العديد من الدول قد قطعت شوطا كبيرا في انتاج هذه السلعة الرائجة في جميع اسواق العالم.

لماذا لم يفكر المستثمرون حتى الان في دخول هذا المجال الانتاجي بالتعاون مع احدى الشركات الرئيسية المنتجة للسيارات او مع اصحاب ووكلاء شركات استيراد السيارات لانشاء مصنع لانتاج قطع الغيار لمختلف انواع السيارات وخاصة الرائجة في الاردن.

ولعله من المفيد الاشارة الى ان معظم دول العالم تربط ما بين السماح باستيراد السيارات وبين الزام الشركات المصدرة بانشاء او المشاركة في انشاء مصانع محلية لانتاج قطع الغيار. فعلاوة على ضمان توفر هذه القطع في الاسواق المحلية فان مثل هذه المصانع توفر على الدول المستوردة العملات الصعبة من جهة وتؤمن فرص عمل للعمالة المحلية وتدريبها على صناعة رائجة علاوة على انتاج هذه السلع محليا يفتح افاقا لنوع جديد ورائج من الصادرات الوطنية.

وكم هو حري بان تاخذ الحكومة زمام المبادرة وتعمل على حفز وكلاء السيارات على التوجه نحو انشاء هذه الصناعة الضرورية وتشجيع المستثمرين على خوض هذا المجال ليس فقط لتوفير احتياجات السوق المحلي وانما ايضا لتصدير هذه السلع الى الدول المجاورة الامر الذي سيعوض على الوكلاء ما كانوا يربحونه من الاتجار في القطع المستوردة سواء من الدول الصانعة او من غيرها من الدول التي شرعت في تقليد الاصناف التي تنتجها شركات السيارات.

وهناك مجالات اخرى كثيرة متاحة للقطاع الصناعي لانتاج كثير من السلع المستوردة والتي تدخل في كثير من مجالات العمل المختلفة وكل ما في الامر ان هناك حاجة الى التفكير العلمي ودراسة متطلبات السوق المحلي والشروع في انشاء المصانع الصغيرة لتوفير هذه المتطلبات.

محمد ابراهيم داود

لدى زيارته لواء الكورة
د. حمزه يفتتح مركزين صحيين
ندرس امكانية بناء مستشفى

من الافتتاح

دير ابي سعيد - بترا - باشر المركزان الصحيان في بلدتي كفر راكب وجنين الصفا في لواء الكورة امس تقديم خدماتهما في الرعاية الصحية الاولية لمواطني البلدتين والمناطق المجاورة لهما.

واكد الدكتور زيد حمزه وزير الصحة لدى افتتاحه المركزين على اهمية المراكز الصحية الاولية في تقديم الخدمات للمواطنين.

وقال ان الوزارة تسعى وبتوجيهات من جلالة الملك الحسين الى توفير مراكز الصحة الاولية لكافة التجمعات السكانية قبل حلول عام ٢٠٠٠.

وافتتح السيد الوزير مديرية صحة اللواء التي احدثتها الوزارة في مطلع العام الحالي واستمع من مديرها الى ايجاز عن الوضع الصحي في لواء الكورة واعداد المراجعين في المراكز الصحية وتوجهات المديرية لرفع مستوى الخدمات في اللواء.

وبين السيد الوزير خلال لقائه بممثلي الفعاليات الشعبية والرسمية في اللواء بحضور السيد محمود الساري متصرف اللواء ان الوزارة اجرت دراسة حول امكانية انشاء مستشفى في دير ابي سعيد ايمانا منها بحاجة اللواء لمثل هذا الصرح الطبي وستقوم بعرض نتائج الدراسة وتوصياتها على مجلس ادارة المؤسسة الطبية العلاجية في المستقبل القريب لاقرار انشاء هذا المستشفى.

واضاف انه وبتوجيهات من جلالة الملك الحسين وتنفيذا للخطة الرامية الى تحقيق التنمية الشاملة في المملكة استطاعت وزارة الصحة ان تنشر وتطور خدمات الرعاية الصحية في زمن قصير حيث اصبح عدد مراجعي الطبيب الواحد عشرين مراجعا مما مكن الاطباء من ممارسة اعمال اخرى في مراكزهم كالتثقيف الصحي.

واعرب السيد عبدالمجيد الشريدة عضو المجلس الاستشاري لمحافظة اربد عن شكر ابناء اللواء للحكومة ممثلة بوزارة الصحة على اهتمامها بمطالب المطالبين وتوفير الخدمات الطبية لهم.

وزار السيد وزير الصحة مركز صحي دير ابي سعيد واطلع على التوسعات التي تمت بعد ان تم نقل مكاتب المديرية الى مقرها الجديد لحين بناء جناح اضافي للمركز الذي تقرر مؤخرا ترفيعه الى مركز صحي شامل واحيل عطاء انشائه مؤخرا بقيمة ٧٥ الف دينار.

كما زار مركز صحي ممدوح وبحث مع السيد رئيس البلدية امكانية التعاون مع الوزارة لتوسيع مبنى المركز وتوفير احتياجاته.

محذرا من محاولات الاحتيال والشعوذة
اللواء الغرايبة يوضح ملابسات زعم البعض رؤية السيدة العذراء
لينا قرباشي مريضة نفسيا حسب رأي اربعة اطباء

عمان - من خلود الجاعوني

حذر اللواء يوسف الغرايبة مساعد مدير الامن العام ومدير شرطة محافظة العاصمة من محاولات الاحتيال والشعوذة التي يقوم بها، ضعاف النفوس بين الحين والاخر، والارتقاء الى مستوى الحرص والوعي اللذين عرف بهما المواطن الاردني.

وكان اللواء الغرايبة يتحدث في مؤتمر صحفي لتوضيح ملابسات ما تردد من ان المدعوة (لينا سمير قرباشي) غير اردنية ٢١ سنة وتسكن في جبل اللويبدة قد رأت السيدة العذراء وادعت القدرة على شفاء الناس من الامراض المستعصية.

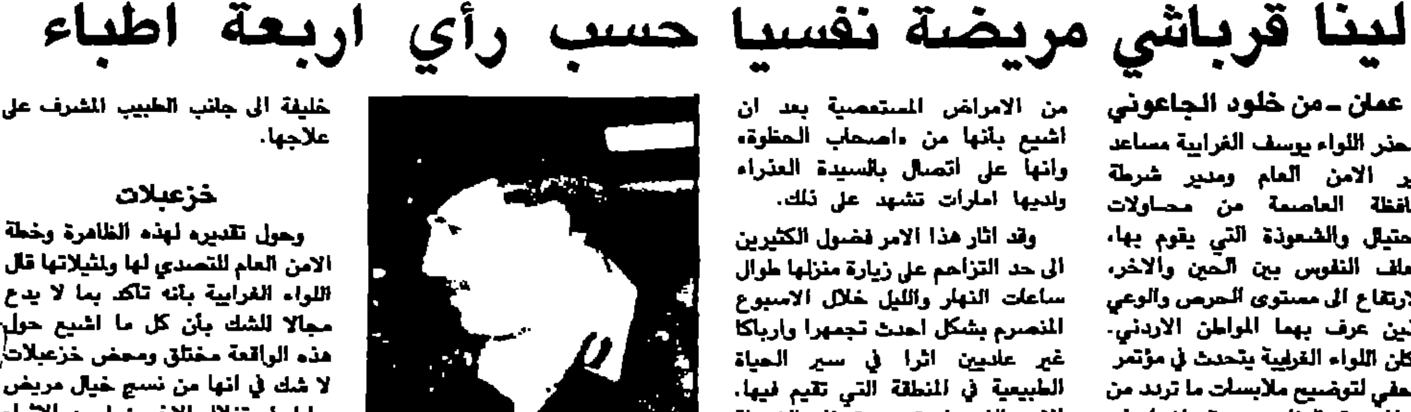
وعن كيفية وصول هذا الادعاء الى علم سلطات الامن وكيفية معالجة هذا الوضع الدقيق قال اللواء الغرايبة بانه توافدت جموع من المواطنين على منزل (لينا قرباشي) والمقيمة في عمان منذ حوالي عام وذلك طلبا للبركة والشفاء من الامراض المستعصية بعد ان اشيع بانها من «اصحاب الحظوة» وانها على اتصال بالسيدة العذراء ولديها امارات تشهد على ذلك.

وقد اثار هذا الامر فضول الكثيرين الى حد التزاحم على زيارة منزلها طوال ساعات النهار والليل خلال الاسبوع المنصرم بشكل احدث تجمهرا وارباكا غير عاديين اثرا في سير الحياة الطبيعية في المنطقة التي تقيم فيها. الامر الذي استدعى تدخل الشرطة للوقوف عن كثب على الحقيقة والحيلولة دون استغلال مثل هذه الوقائع للاساءة للدين على اي وجه.

وقد شكلت لهذه الغاية لجنة فنية ضمت في عضويتها عددا من الاطباء الاخصائيين ونائب مدير شرطة العاصمة، وقامت اللجنة بزيارة المعنية واطلعت على الوقائع المدعاة وقدمت تقريرا مفصلا بالنتائج التي توصلت اليها.

تفاصيل

وردا على سؤال حول هذه النتائج وامكانية اطلاع المواطنين على ملابساتها منعا لاي تأويل ولكشف الحقائق كاملة اوضح اللواء الغرايبة بان تقرير اللجنة الفنية يتضمن ان السيدة لينا قرباشي تعرضت لحادث سير قبل حوالي خمسة عشر عاما عندما كان عمرها ست سنوات وهي منذ ذلك التاريخ تعالج من اثار الحادث الذي نتج عنه تهتك في انسجة وعظام قدمها الايسر وبتر ابهام قدمها (غرغرينا) وقد اجريت لها ست عشرة عملية جراحية كانت اخرها العملية التي اجريت في مدينة الحسين الطبية خلال شهر تشرين الاول الجاري والتي خرجت على اثرها من المستشفى بتاريخ ١٩٨٨/١٠/١١ على ان تراجع في وقت لاحق لمتابعة العلاج.


اللواء يوسف غرايبة

وقد تبين انها ونتيجة لظروفها المرضية التي مرت بها منذ وقوع الحادث ولكثرة العمليات التي اجريت لها ولتعرضها مؤخرا لاحتمال بتر ساقها، كل ذلك اسهم في اصابتها باضطرابات نفسية تكون مصحوبة (عادة) بحالات غيبوية ونوبات هستيرية وتهيؤات غريبة تحت تاثير معاناتها وظروفها الصحية المشار اليها.

وقد اقترح الاطباء ضرورة ادخالها للمستشفى لمزيد من الرعاية والعلاج والراحة النفسية، وقد تم ادخالها بالفعل للمستشفى لهذه الغاية. وقد قام بتشخيص حالتها السادة الدكتور عز الدين جمال (رئيس اللجنة) والدكتور عادل حداد والدكتور لؤي خليفة الى جانب الطبيب المشرف على علاجها.

خزعبلات

وحول تقديره لهذه الظاهرة وخطة الامن العام للتصدي لها ولمثيلاتها قال اللواء الغرايبة بانه تاكد بما لا يدع مجالا للشك بان كل ما اشيع حول هذه الواقعة مختلق ومحض خزعبلات لا شك في انها من نسج خيال مريض حاول استغلال الاخرين لمجرد الاثراء بلا سبب مشروع وانه تاكد بالتحقيق ان وراء هذا الادعاء العاري عن الصحة زوج السيدة المذكورة الذي سبق له وان تورط في قضايا مشابهة معتمدا على الشعوذة والسحر واستحضار الارواح. علما بان خطة مديرية الامن العام في مقاومة هذا الافك تستند الى القانون الذي يعاقب بشدة على اقتراف مثل هذه الافعال وان الامن العام كاجهزة امينة على تطبيق القانون بما يكفل سلامة المواطنين يحرص على القيام بكل ما من شانه وضع حد للعبث او الادعاء بالباطل.

وقال انه ستتخذ بحق الزوج الاجراءات القانونية لمساعدته على الشعوذة وزعم الاتصال بالارواح. اما بالنسبة للزوجة فهي انسانة مسكينة طيبة وحالتها تستدعي العلاج الطبي والنفسي اكثر من قدرتها على احداث المعجزات.

واهاب بالمواطنين ان يفوتوا الفرصة على ضعاف النفوس بوعيهم وحسن ادراكهم وان يظلوا العون والسند للامن العام.

احتفالات لواء جرش بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف

جرش - الدستور - قررت لجنة الاحتفالات في لواء جرش خلال اجتماع عقدته برئاسة السيد راتب المجالي متصرف اللواء اقامة الاحتفال الرئيسي بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف في المسجد الهاشمي بمدينة جرش في الثاني من الشهر المقبل.

ويتضمن برنامج الاحتفال كلمات يلقيها عدد من الخطباء واناشيد دينية تعبر عن جلال هذه المناسبة العطرة.

هيئة ادارية لمجلس الاباء والمعلمين في مدرسة الفالوجة

عمان - الدستور - عقدت الهيئة العامة لمجلس الاباء والمعلمين في مدرسة الفالوجة الاعدادية الثانية للبنين في عمان اجتماعا برئاسة مدير المدرسة تم خلاله بحث بعض الامور التربوية.

وفي نهاية الاجتماع تم انتخاب هيئة ادارية جديدة للمجلس من السادة: اسماعيل العداربة رئيسا وعضوية صالح حسين وعودة البوجي وعبدالحافظ كنعان وعمر الشعلان ومحمد الكفاوين وحمد الحجاوي وعادل ابو النادي وياسر عبدالقادر.

لواء المزار يحتفل بيوم البيئة العربي

الكرك - بترا - نظمت المجالس البلدية والقروية في لواء المزار الجنوبي بالتعاون مع جامعة مؤتة ومدارس اللواء حملات نظافة مكثفة في مناطقها وذلك ضمن احتفالات اللواء بيوم البيئة العربي.

ودعا السيد متصرف اللواء المواطنين الى المحافظة على البيئة والتخلص من كل المظاهر التي قد تؤدي الى تشويه المنظر العام.

احتفال بتخريج دورة اصدقاء شرطة في السلط

● من حفل التخريج

السلط - الدستور - احتفل في مستشفى الحسين في السلط بتخريج دورة اصدقاء الشرطة بحضور العقيد فتحي الحمود مدير شرطة محافظة البلقاء.

والقى كلمة تحدث فيها عن دور رجل الامن العام في الحفاظ على الامن والاستقرار واهمية التعاون بين المواطن ورجل الامن لمنع كل من تسول له نفسه العبث بأمن الوطن والمواطن.

كما القى الدكتور زهير تبق مدير المستشفى كلمة تحدث فيها عن اهمية هذه الدورة وفائدتها بالنسبة للمواطن في التعرف على الدور الذي يمكن ان يقوم به في مساعدة رجل الشرطة للقيام بمسؤولياته خير قيام.

واستمرت الدورة عشرة ايام تلقى المشاركون فيها محاضرات في واجبات الامن العام والقوانين المستخدمة والادلة الجرمية من قبل ضباط متخصصين في هذه المواضيع.

بحث سبل تطوير التعاون الطبي بين الاردن والاتحاد السوفياتي

الفريق داود حنانيا

عمان - الدستور - استقبل الفريق الطبيب داود حنانيا مدير عام المؤسسة الطبية العلاجية في مكتبه امس البروفسور رينات اكترز الذي يعمل في مركز القلب لعموم الاتحاد السوفياتي بحضور السيد بهجت التلهوني رئيس جمعية الصداقة الاردنية السوفياتية والعميد الطبيب يوسف القسوس.

وتم خلال الاجتماع بحث سبل تطوير التعاون الطبي بين الاردن والاتحاد السوفياتي.

من جهة اخرى القى البروفسور اكترز محاضرتين صباح امس في مركز الملكة علياء لامراض وجراحة القلب في مدينة الحسين الطبية.

وكانت المحاضرة الاولى بعنوان الجراحة التقويمية الدقيقة لامراض القلب والمحاضرة الثانية، بعنوان: الجراحة التقويمية للاوعية الدموية باستخدام اشعة الليزر.

وتم في نهاية المحاضرتين عرض فيديو حول جراحة اوعية القلب الدموية وتقنية جراحة القلب الدموية الدقيقة.

واستمع الى المحاضرتين جمع غفير من الاطباء والمدعوين.

مدعوون لمراجعة الكلية الفندقية لاستكمال اجراءات بعثاتهم الاثنين

عمان - الدستور - تطلب وزارة التربية والتعليم من التالية اسماؤهم الذين تقدموا بطلبات للحصول على بعثات دراسية الى معهد جليون في سويسرا مراجعة الكلية الفندقية الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم الاثنين المقبل لتقديم فحص المستوى باللغة الفرنسية.

وكل من يتخلف عن الموعد المحدد يعتبر مستنكفا وهم.

امام احمد خير الدين ومحمد سامر حافظ ووائل عبدالرزاق الشريف وجمال عبدالوهاب قوج وسعود سيوري ومي داودري وحسين محمد حسن وحمدي ابو عليا وزياد عبيد وسهير حبايبه ورياض حسام اسماعيل وخالد هياجنه ورياض النعمان وابراهيم العثمان وهيثم درويش وماهر جلاد وعمار مهيار ولينا غندور وغازي بطارسه وصابرين السمان

وعمر شعفوط ومحمود عبدالدين واديب زايد ولينا بدح واسامه القضاه ومحمود الحلو واحمد الرماعي ومؤيد قديح وغسان عويس وبدر نوفل

وتيسير الرواشده واحمد اسعد وماهر السلايطه وضرغام بكر وامجد الجولاني وبكر النجداوي وابراهيم سلامه وبلال مامو وطارق الجيوسي وعروبه المغربي.

وزارة المياه والري
حملة اعلامية لتوعية المواطنين بمجال ترشيد استهلاك المياه

عمان - الدستور - قالت مصادر وزارة المياه والري ان الوزارة تعنى بحماية البيئة، وتبذل الطاقات

والجهود لحماية المصادر المائية في المملكة من التلوث من خلال الاشراف والمتابعة واجراء الفحوصات المخبرية

المستمرة وتجديد شبكات المياه القديمة وربط عقارات المواطنين بشبكات الصرف الصحي والبحث عن

مصادر مائية جديدة. واقامة السدود واستخدام اساليب متطورة في عمليات نقل المياه والري.

واضافت ان الوزارة نظمت حملة اعلامية لتوعية المواطنين حول سبل ترشيد استهلاك المياه وعدم استنزافها والحفاظ عليها وعلى

مصادرها من خلال مشاركة المواطن اينما كان يقيم باعتباره الاساس في كل عملية تنموية وخطط وبرامج تقوم بها الوزارة.

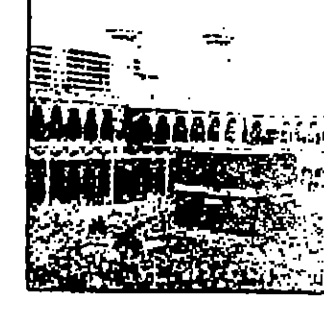
تحديد مراكز عمل عدد من المعلمين في تربية عمان


● محمد بني هاني

عمان - الدستور - قرر السيد محمد حسين بني هاني مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى تحديد مراكز عمل المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم من التعيينات الجديدة في المدارس التابعة للمديرية على النحو التالي:

تغريد الشمايلة - ضاحية الامير هاشم/ب، هناء نصر - القويسمة/ث، وفاء محي الدين - القويسمة/ث، كفى الربضي - الاشرفية/ث، زهر البان الشامي - ام حكيم/ع، فاطمة الشواهي - حي السلام/١، ميسير تيلخ - الجراوين/١، نجاح سليمان - الجراوين/٢، عبير بكر - عائكة/١، هدى السويطي - ابو علندا ب/٢، نبيلة عميرة - الجراوين/١، باسمة يونس - ماركا الشمالية، ساهرة عبدالعزيز - النصر/ث، ختام حمدان - المنارة/ث، الهام محمود - رابعة العدوية/ث، اميه الشرايعة - النصير/ب، وصفية ابو زيد - المنارة/ع/سكرتيرة، هنادي العتال - القويسمة/ع/٢، سعاد قويدر - القويسمة/ع/٢، ابتسام الشيخ - ابو علندا/ث، هالة الشيخ - ابو علندا/ث، ختام المجالي - ابو علندا/ث سكرتيرة، سميحة عدس - حي نزال/ث امينة عهده، فدوى امين - القويسمة ابو علندا المهنية، نسرين عمر - الجويدة/ث، هدى خليل - اليادودة/ث، انتصار الصمادي - ضاحية الامير حسن/ث مرشدة، بعثيه علي - القصور ث مرشدة، فاطمه حمد - النصر الجنوبي ب/٢، شيرين امين - المنارة ب/٢، وفاء محمد سعيد - الرقيم/ث، محمد صالحه - منصور كريشان/ث، سامي المصري - عبدالله سراج، اسماعيل مطري - ام قصير ب/٢، خالد العساف - تلاع العلي ب/٢، منذر شهاب - وادي السير/ ث/ج، محمد الشرمان - رشيد طليع/ث، احمد بدران - ام اذينة/ث، يوسف يوسف - القويسمة ع/٢، محمد عوض الله - اسكان المالية، محمد ابو عيد - ابو علندا/ب/٢، بشير المغربي - عبدالحميد شرف الصناعية، خالد النجار - الرشيد/ع، امين رحال - عبدالحميد شريف الصناعية، خليل عبدالرحمن - توفيق ابو الهدى/ث، زياد ابراهيم - خريبة السوق/ب، علي الجبور - القويسمة/ث، ابراهيم سلامه - ام اذينة/ب، يوسف محمد - رغدان/ث، صالح الشرمان - ام اذينة/ ث تخصص، محمد الفارس - ام اذينة/ث، محمد رمضان - حي نزال/ع/٢، عبدالفتاح خليل - خريبة السوق/ث، خالد جرادات - ابو نصير/ث، علي عجو - صويلح الصناعية، مأمون نعواش - المركز الحرفي/ الاشرفية، حسين علي حسين - ام اذينة/ث، اريج القسوس - اسعاف النشاشيبي/٢ مرشدة، خولا الحراميس - ام حكيم/ع/مرشدة، ماجدة محي الدين - اسكان ماركا/ع مرشدة، ناديا السعود - خريبة السوق/ث مرشدة، خديجة الشياب - ام قصير/ث، نعيمة عبدالهادي - الجرازين/ب/٢، سهيلة احمد - ابن البيطار/ع، ختام الدويري - رفيده/٢، جاكلين زيادة - الحسين/ث سكرتيرة، عالية ابو الرب - نسيبة/٢ سكرتيرة، عبلة حسن - جاوا/ع، نجوى عبدالوهاب - ابو علندا/ث، حنان الخطيب - ابو علندا/ث، ابتسام سمعان - الخزنة/ب، تغريد ابو مطر - خريبة السوق/ب/٢، سحر المجالي - ام هاني/ب/٢، رئيسة الطويل - اليوبيل/ب/٢، فاطمه عسكر - اليادودة/ث، مريم عمران - حي نزال/ع/ج/٢ ابراهيم عبدالعزيز - الامير راشد/٢، عزمي السيد - ام الاسود/ع، علي الدباس - الاحنف، وكمال ذيب - القويسمة/ث.

في رحاب الله



في الذكرى العطرة

بقلم: احمد عوض النشاش

وتطل علينا الذكرى من جديد.. تحمل الينا من نور النبوة ما يضيء ليل هذه الامة الذي طال.. ويفيض خيرها العميم. فتذكرنا بالرسول الهادي الذي جاء الى هذه الارض هاديا ومبشرا ونذيرا وداعيا الى الله بإذنه وسراجا منيرا.. تطل علينا الذكرى وهي تحمل امس الدعوة التي حملها الرسول عليه الصلاة والسلام.. الدعوة الى الحق والى الطريق المستقيم. الدعوة الى الاخوة التي يعيش الناس في ظلها اخوة متحابين متعاونين متضامنين يسودهم الود ويشملهم الوئام فلا ضرر ولا ضرار ولا بغي ولا عدوان بل رشد وتقى وبر ورحمة تاكيدا لقوله سبحانه.. ﴿لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم﴾.

لقد استطاع الرسول عليه الصلاة والسلام ان يبني المجتمع المثالي الذي يعمى الكثير من الذين لم يغمرهم نور النبوة. انه لا يمكن ن يوجد على الارض...

اقام الرسول هذا المجتمع على الارض، عنصره الانسان الصالح، زاده التقوى، شعاره الحب في الله ولله، دستوره القرآن، غايته رضاء الله سبحانه..

لقد اثبت الرسول من خلال ذلك المجتمع ان الحضارة ليست مسالة علم فقط يسيطر به الانسان على الطبيعة، وانما هي مسالة نفسية خالصة، تدفع الانسان دفعا الى ان يتفكر او يتدبر، ويكد ويعمل، ويتعاون مع الناس كل الناس، حتى يكون الانسان بحق خليفة لله في الارض.

ولن تتحقق هذه الخلافة الا اذا انفتح عليها، يحيط بسرها وسر الحياة عليها، ويغير ويبدل، وصولا الى معرفة آيات الله في كونه، مستدلا بها على قدرة الله عز وجل وعلى عظمته ووحدانيته.

ان من الغرابة بمكان ان تاتي ذكرى المولد، والمحن تعصف بالمسلمين، والاخطار تتناوبهم، ويتلفتون حولهم يتلمسون الدواء من هنا وهناك.. يبحثون عن الحل في غير دين الله.. يبحثون عن الامن والسلام... والرسول ذو رسول السلام.. يبحثون عن العدل .. والاسلام دين العدل .. يبحثون عن النصر والرسول عليه الصلاة والسلام جعل ذروة سنام الاسلام الجهاد، وامر المسلمين بان يكونوا على اهبة الاستعداد دائما حتى لا يؤخذوا على حين غرة.

لقد كانت دعوة الرسول ﷺ دعوة واضحة، ليس فيها لبس او غموض، تدعو جميع البشر للتوحيد، وتجعل الحد الفاصل بين المسلمين وغيرهم هو توحيد الله.. ﴿قل هذه سبيلي ادعو الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني وسبحان الله وما انا من المشركين﴾.

وجاءت دعوته خاتمة الرسالات، وبالتالي فقد قرر الله ان هذا الدين هو الدين الوحيد الذي يقبل ان يلتزم عباده به. ﴿ان الدين عند الله الاسلام ومن يتبع غير الاسلام دينا فلن يقبل منه﴾..

دعوة الرسول عليه الصلاة والسلام ترفض كل الفلسفات المادية التي تحاول ان تعطي تصورات الحادية عن الله، وتحاول الوصول الى المعرفة عن غير طريق الايمان، ولم تستطع كل هذه الفلسفات من لدن ارسطو وافلاطون مرورا بكل فلاسفة اليونان، ووصولا الى فلاسفة العصر الحديث، ان تقدم تصورا واضحا للكون، او تقدم منهجا للبشرية يرقى الى المنهج الذي جاء به محمد من عند ربه..

لقد كان رسول الله ﷺ القدوة الحسنة، وكان يمارس حياته كرسول وكبشر، ولم يكن في حياته اي تضاد بين رسوليته وبشريته، بل كان الانسان الذي رقي الى درجات الكمال، فاجتمعت فيه صفات الخير بحلها، فكان خير زوج وخير اب وخير صديق وخير قائد وخير مجاهد وخير معلم وخير مفكر وخير قاض وخير مصلح ﷺ.

نعيش ذكرى المولد هذا العام وانتفاضة شعبنا الفلسطيني في الارض المحتلة تعيش شهرها الحادي عشر تقدم الشهداء والجرحى والمعتقلين.. ولتثبت للعالم ان شجاعة محمد ﷺ في مواجهته الكفر ولدت من جديد.. وان القرآن الذي كشف اخلاق يهود هو زادهم.. وان الله الذي نصر محمد في بدر بثلاثمئة رجل لا بد ان ينصر عباده في فلسطين ما داموا قد استجابوا لله، واطلقوا هتاف «الله اكبر» مدويا في كل مكان ليعلن للعالم اجمع ان: المارد قد انتفض، وان الظلام قد بدأ ينقشع، ولا بد ان يعم النور ويملأ الكون، ويزرع الارض خير وعطاء، بعد ان ملئت شرا وعدوانا.

في رحاب المولد النبوي الشريف

بقلم : عبدو الحريري

الحمد لله الذي انار الوجود بطلعة خير البرية محمد عليه افضل الصلاة والسلام..

ولد الهدى فالكائنات ضياء وفم الزمان تبسم وثناء

ما عسى العبارات ان تتكلم في وصف خير البرية، وما عسى القلم يجري بمناسبة ذكرى مولده عليه الصلاة والسلام، فالكلام عاجز عن ان يبوح بمكنونات النفس، واللغة عاجزة عن التعبير عن خلجات القلوب.

ان محمدا ـ صلى الله عليه وسلم ـ ليس بشرا عاديا... فاذا خلق الله الناس للعبادة فان محمدا الانموذج الأكمل للعبودية المستسلمة لجلال الله.. والمسلم عندما يصلي ويسلم على رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم يصل نفسه باشرف ماضي الوجود، ويثبت خطوه على الصراط المستقيم، ويرتضي الحق، ويؤثر الرشد، ويعلن ان هو تبع لما جاء به عليه الصلاة والسلام.

ان الله ربى محمدا ﷺ وادبه فأحسن تأديبه ليربي ﷺ العرب ويؤدبهم، وربى العرب وادبهم بمحمد ﷺ ليربي بهم الناس اجمعين.

لذا كان الاحتفال لمولده ﷺ اعلان الانتماء الاصيل الى الاسلام ورسوله الكريم. وفي هذا الاعلان تأكيد لمنهجية المسلم في الاستفادة من كل المناسبات لنشر دعوته وتعريف الناس برسالة هذا الرسول الكريم، بل لتكون محطة ينطلق منها المسلم بعد مراجعة حساباته ليبدأ حياة جديدة في الدعوة الى الله سبحانه.

لقد كان ﷺ يغتنم كل مناسبة ليدعو الناس الى الاسلام، وهكذا يجب ان يكون المسلمون، لا يتركون مجالا لنشر دعوتهم الا وولجوه، متحلين بالحكمة والادب الرفيع وحسن العرض لهذه الدعوة او كما يعبر سلفنا الصالح «الحكمة والفقه الواسع».

ان المسلمين يعيشون في عصر تتطاول فيه المذاهب الضالة، ولا تترك فرصة للظهور الا وظهرت تدعو الناس لتقذفهم في اتونها، وعلى المسلمين ان يثبتوا وجودهم في كل مناسبة اسلامية، ويغتنموا هذه المناسبات لدعوة الناس الى الاسلام، ويشرحوا اركان المشروع الحضاري الاسلامي وآفاق الاسلام الرحبة في السياسة والتشريع، في الحياة الاسرية والاجتماعية، في نظام الحكم والعلاقات الدولية...

ليعلم الناس كل الناس ان الاسلام ليس حدودا فقط وانما هو اخلاق وتربية قبل كل شيء.

ان الاحتفال بذكرى المولد النبوي الشريف بما فيه من اشعار بالانتماء الى صاحب الذكرى عليه الصلاة والسلام، وتأكيد المواصلة والموادة بين هذه الامة ونبيها، وبما فيه من مطاولة للمذاهب الضالة يحمل بالاضافة الى كل ذلك معنى المغايظة التي جاءت في القرآن الكريم «ذلك بأنهم لا يصيبهم ظمأ ولا نصب ولا مخمصة في سبيل الله ولا يطأون موطئا يغيظون الكفار ولا ينالون من عدو نيلا الا كتب لهم به عمل صالح..» (التوبة: ١٢٠).

والاحتفال بالمولد موطىء من المواطىء التي تغيظ اعداء الله ورسوله. ووصف الله سبحانه الرسول ﷺ واصحابه بأنهم اشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعا سجدا ذلك مثلهم في التوراة، ومثلهم في الانجيل كزرع اخرج شطأه فآزره فاستغلظ فاستوى على سوقه يعجب الزراع ليغيظ بهم الكفار. (الفتح: ٢٩)

هكذا يجب ان يكون الاتباع من القوة والمنعة والتطاول والنضج العقلي والفكري... فيسر المسلمون، وليغيظ بهم الكفار.

من خطبة لابي بكر الصديق

بعد ان حمد الله واثنى عليه، وصلى على رسوله قال: الا ان كل امر جوامع، فمن بلغها فهي حسبه. ومن عمل لله كفاه الله، عليكم بالجد والقصد فان القصد ابلغ، الا انه لا دين لاحد لا ايمان له، ولا اجر لمن لا حسبة له، ولا عمل لمن لا نية له، الا وان في كتاب الله من الثواب على الجهاد في سبيل الله لما ينبغي للمسلم ان يحب ان يخص به، هي التجارة التي دل الله عليها، ونجى بها من الخزي والحق بها الكرامة في الدنيا والاخرة.

دعاء

سيد الاستغفار

اللهم انت ربي لا اله الا انت. خلقتني وانا عبدك، وانا على عهدك ووعدك ما استطعت، اعوذ بك من شر ما صنعت، ابوء لك بنعمتك علي، وابوء بذنبي فاغفر لي فانه لا يغفر الذنوب الا انت.

وأطل نور..

فهيم فهمي محمود

شموس اشرقت وأطل نور
فخيم في الجبال وفي السهول
وفاضت ادمع بالبشر حقا
صداها في القلوب وفي العقول
بمولده جموع الخلق رقت
وعاد الفرع ينسب للأصول
بمقدمه عروش الملك هزت
وفاض النبع يجري في سيول
ولم يولد وليد في رحاب
كمولد سيد الخلق الرسول
وارضع من لبان الصدق حتى
سناء الصدق اصبح من قبول
وكان مجيئه خيرا عظيما
فعلمنا دروسا في الأصول
أمين عارف للحق يسعى
جواد للصغير مع الكهول
وشاء الرب يرسله رسولا
باسلام الرسالة مع حلول
فبالاسلام يسعد كل انس
وباسم محمد ملك العقول

الازهر يؤيد تنظيم النسل

اوضح بيان صادر عن لجنة الفتوى في الازهر الشريف ان الدول التي لا تتحمل امكاناتها الكثرة بسبب كونها تستورد معظم احتياجاتها يصبح تنظيم النسل فيها امرا مطلوبا ومرغوبا.

واضاف البيان ان معنى تنظيم الاسرة ان يتخذ الزوجان باقتناعهما الوسائل التي تباعد بين فترات الحمل، او ايقافه لمدة معينة من الزمان لتمكينهما من تربية ابنائهما بيسر ودون احتياج غير كريم.

وعلى ذلك فان تنظيم النسل بتلك الصورة جائز شرعا في حالة توفر الاسباب التي تدعو اليه.

ويذكر ان هذا البيان قد صدر تاييدا لراي الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي مصر والذي يقضي بجواز تنظيم النسل لاعتبارات صحية واقتصادية واجتماعية مشترطا تراضي الزوجين.

هوامش اسلامية

تمتع بكفرك قليلا..

بقلم: احمد العناني

«تفجر مواقف الحياة، بما تختلف به الأيام من حوادث الخير والشر معاني خفيات في كتاب الله العظيم، فترى في الآية الواحدة معنى يتكشف لك وانت في وهج المحنة، في سن الكهولة، وقد كنت مررت بالآية ذاتها طفلا وشابا ورجلا.

والتلاوة الصحيحة المحكمة، بكل ادواتها من الأحكام المتقنة، والصوت الحسن، والقارىء المتمكن قد تفتح من خفيات الصور والمعاني ما لم يكن يخطر ببال المصاحب للقرآن حياته كلها..

في القرآن الكريم سور محددة كالأنعام ويونس والرعد والزمر مثلا من سور العقيدة واكثرها بطبيعة الحال مكي يماحبها الانسان عمره قارئا مرددا متفكرا ومعيدا فما تزال كالشجرة المتجددة الاثمار لا ينقضي منها موسم حتى يتجدد موسم..

قبيل أيام كان الامام رجلا فاضلا من علماء مصر وليس من هؤلاء الطيبي القلوب المتحمسين جدا وفيهم الأمي، كان يصلي بنا المغرب فانطلق يتلو من سورة «الزمر» وهي سورة احبها واوثرها واحفظ كثيرها وتماطلني النفس مع الأسف في فترة جادة لحفظ السورة كلها.

فلا والله ما كاد يتلو منتصف الآية الاولى التي اختار البدء منها حتى احسست وكأنني محمول على جناحين هائلين لطائر في حجم طائر الرخ الاسطوري احلق في الاجواء الحافلات بأنوار القدرة الالهية..

تعالى الله، هل كنت قرأت هذه الآيات من قبل... نعم اني لأفعل ذلك مرات في الشهر الواحد، وذلك من فضل الله تعالى وكرمه علي، فأين كنت في كل مرة عما يتناثر الآن من عبر هذه الآيات في موكب دامع تهتز له الجوانح هزة الطير في شدة البرد على فنن واهن.

يقول الحق جل جلاله «واذا مس الانسان ضر دعا ربه منيبا اليه، ثم اذا خوله نعمة منه، نسي ما كان يدعو اليه من قبل، وجعل لله اندادا ليضل عن سبيله، قل تمتع بكفرك قليلا انك من اصحاب النار. أمن هو قانت آناء الليل ساجدا وقائما يحذر الآخرة ويرجو رحمة ربه، قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون انما يتذكر اولو الالباب.. صدق الله العظيم..

اي والله، هذا هو الحق من عند الحق المبين، جل جلال رب العالمين. أشد الناس ضلالة وعتوا في الارض حين يداهمهم خطر ماحق، او ضيق جارب، او حالة من احوال الدنيا الباغتة مما لا تنفع فيه نجدة ولي ولا صديق، ولا ترده محبة حبيب، ولا شماتة عدو... تراهم مع الناس، وربما يسبقونهم الى التضرع الى الله سبحانه وتعالى ان يكشف الغاشية.

قد يكون ذلك في سفينة تواجه جبلا من الجليد يوشك ان يشطرها شطرين او اكثر في متاهة من المحيطات الباردة حين لا شيء غير موج كالجبال تتمثل فيه الظلمات طبقة فوق طبقة الى ان يحجب الغيم وجه الرؤية العلوية فلا نجوم ولا جهات ولا ابعاد ولا مقاييس ولا تصورات اشداق الخطر الوحشي الاكبر فاغرة، والموت يترصد بالاحياء بين حركة وحركة، وخبطة واحدة مفاجئة قد تنزع صواب المرعوبين الى الابد.

وترتفع الأكف وتضج الاصوات بالدعاء الى الله وهدير الموج العاتي يوشك ان يوقف خفق القلوب، والصياح والضجيج يكادان يذهبان بالاسماع، وتجيء رحمة الله، وتخرج السفينة من زقاق الخطر الاكبر بسلام... وشيئا فشيئا يعود كل انسان ليتعرف على حقيقة ذاته وكريم او ساقط صفاته... وترى قوما كانوا قبل دقائق يتضرعون، وقد عادوا الى الكفر يتسخطون ويشتمون ويجاهرون بكل سوء.

ومن الناس طائفة يذهب بها اللؤم الى جانب النسيان مذاهب لا تعبر غير خيال جاحدي الجميل من صنائع الشيطان وعشيرة اللؤم الرهيب... فتراهم يعملون جاهدين لنشر الكفر وتعزيز الالحاد والجحود، وكأنهم ابدا لم يقفوا في ساعات الخطر الماحق يتوسلون الى الرب الأعلى جل جلاله ويتضرعون حقيقة ان السوء لا يمكن ان يحقق باية رذيلة نظير الابعاد التي يصل اليها بالكفر والجحود ونكران للجميل، والعمل على عكس ما كان يرتجى من الاحرار الابرار ان يكونوا فاعلين.

وانظر الى عظمة الرد الالهي على موقف هؤلاء الفجرة الخونة من اهل اللؤم والجحود... يقول جل جلاله لكل عات منهم.

«تمتع بكفرك قليلا انك من اصحاب النار» فيا لله ما اجل هذا التعقيب على خزي الجاحدين الاوغاد..

لما كان الله سبحانه وتعالى يرى الغيب المقبل عيانا كما يشاهد الحاضر الحي فانه جل جلاله يبصر ما هو واقع بأمثال اولئك الفجرة من عذاب رهيب.. وهو عذاب خالد لا فكاك منه، ولا شفاعة فيه، ولا خلاص من اوصابه..

وما دام الله تعالى يرى عيانا عاقبة امثال اولئك الناس، فان رؤيته اياهم بعض هذا العمر الدنيوي القصير يستمتعون بحرية الفجور، ومرض الجحود، انما يجعله تعالى في كامل الطمأنينة الى القصاص الجبار الواقع بهم..

ان استمتاعهم بالدنيا هذه الفترة القصيرة انما هو الذي سيضاعف احساسهم بالعذاب والضياع والخسران في الآخرة.

قيل ان احد ابناء عمومة الخليفة البر الزاهد عمر بن عبدالعزيز، حفيد ام عاصم ذات التقوى، وذي الخؤولة في آل الخطاب حماة الاخلاص لدين الله العظيم.

قيل ان احد ابناء عمومته، وهو من القلائل الذين يؤثرون طريقة عمر ويدعون بدعوته نام ضيفا في بيت عمر، فلم يتحرك لقيام الليل الا حين ظن ان عمر نهض فصلى ثم أوى الى فراشه لينال بعض النوم قبل صحوة الفجر، فنهض الضيف عندئذ بهدوء وراح يتنفل تاليا من سورة الشعراء، حتى اذا انتهى الى قوله تعالى «أفبعذابنا يستعجلون؟، افرأيت ان متعناهم سنين. ثم جاءهم ما كانوا يوعدون. ما اغنى عنهم ما كانوا يمتعون» صدق الله العظيم وهنا غلبت الدموع الفتى فارتجف من خشية الله، وبدت له اوضاعه كأمير ممتع من امية وكانما هي في جوهرها وحقيقة حالها اداة لمضاعفة العذاب فأي خير في ان يمتع المرء سنين معدودات مهما طالت ثم يأتي بعدها محق جهنم وجبروت بلائها فما فائدة ما كان متع به امرؤ معذب في دنياه وهو الآن في الجحيم؟ لا يبارح نار الجحيم.. ويبكي الامير الأموي بحرقة ندم بالغ الاثر حتى تعذر عليه اجتياز تلك الآيات الى ما بعدها من النهاية القريبة للسورة فقد سقط مغشيا عليه فنهض عمر فأنهضه بالماء وواساه..

قيل ان سلطة الانتداب في فلسطين احتالت على نفر ضئيل ممن كانوا يؤذون جنودها في ثورتي عامي ١٩٣٦ و ١٩٣٨ فما زالت تحتال لبعضهم وتتلطف بالوسطاء لهم حتى اقنعتهم بترك ساحات الجهاد وقبول وظائف كبيرة في مجالات كالشرطة او الجمرك فلما قبلوا رفعت شأنهم في تلك المراكز فترة من الزمن جعلتهم يتمادون في الخيلاء والاغترار والقطيعة مع الشعب المجاهد ثم فجأة عزلتهم من تلك الوظائف التي لم يكن لها اي تقاعد فكان ذلك اشد عليهم من الاعدام، فلا احد يحترمهم ولا رزق لهم ولا ندم ينفعهم فصاروا مثلا في العار والفقر والبوار.

ما فائدة ان يعطعط اهل الباطل اختيالا في هذه الدنيا، فمن ناعم بحياة مترفة جاءت له بها الرشوة، ومن سارق ومتلصص انها سنوات عمر ما تلبث ان تنتهي لتواتيهم بأسوأ العواقب الابدية.

بالله اذا نعوذ من متعة قليلة مآلها النار وغضب الجبار.

وما كذلك حال الصفوة الأبرار من اولياء الله جل جلاله..

الذين علمهم الله تعالى علما فتح به بصائرهم والى نوره هداهم، فصاروا للناس منارات على دروب الهدى، وفي موج العواصف ايام الشدائد يصبحون مراسي تأوي اليها السفن المعرضة لسخط الرياح العاتيات.

وهيهات هيهات ان يستوي عالم مهتد ذو حكمة بمتعالم او جاهل.. ان هذه الآية العظمى من سورة الزمر تنكر صفة العلم على كل مجرد من تقوى الله تعالى... فمن كان لغير الله عبادته فان معرفته شيطانية ملوثة..

اللهم اهدنا بحسن الرؤية لعواقب الامور وبالعلم الهادي الى رحمة الله الغفور والحمد لله رب العالمين.

وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ

١٣٧٣ هـ

القرآن.. والتفسير

بسم الله الرحمن الرحيم

«لتنذر قوما ما أنذر آباؤهم فهم غافلون (٦) لقد حق القول على اكثرهم فهم لا يؤمنون (٧) وجعلنا من بين أيديهم سدا ومن خلفهم سدا فأغشيناهم فهم لا يبصرون (٨)»

«سورة يس»

صدق الله العظيم

(لتنذر قوما ما انذر آباؤهم فهم غافلون) وهم العرب الأميون، الذين لم يزالوا خالين من الكتب، عادمين الرسل، قد عمتهم الجهالة، وغمرتهم الضلالة.

فأرسل الله تعالى اليهم رسولا من انفسهم، يزكيهم، ويعلمهم الكتاب، والحكمة، وان كانوا من قبل لفي ضلال مبين.

فينذر العرب الأميين، ومن لحق بهم من كل امي، ويذكر اهل الكتب بما عندهم من الكتب، فنعمة الله به على العرب خصوصا، وعلى غيرهم عموما. ولكن هؤلاء الذين بعثت لانذارهم، بعدما انذرتهم، انقسموا قسمين، قسم رد لما جئت به، ولم يقبل النذارة، وهم الذين قال الله فيهم: (لقد حق القول على اكثرهم فهم لا يؤمنون) اي: نفذ فيهم القضاء والمشيئة، انهم لا يزالون في كفرهم وشركهم، وانما حق عليهم القول بعد ان عرض عليهم الحق فرفضوه، فحينئذ عوقبوا بالطبع على قلوبهم.

وذكر الله تعالى العرب وحدهم، وهذا لا ينفي من عداهم، كما ان ذكر بعض الافراد لا ينفي العموم، وقد وردت آيات كثيرة في القرآن الكريم والاحاديث المتواترة في عموم بعثته ﷺ عند قوله تعالى (قل يا ايها الناس اني رسول الله اليكم جميعا) وقوله تعالى: (لقد حق القول على اكثرهم) قال ابن جرير: لقد وجب العذاب على اكثرهم بأن الله تعالى قد حتم عليهم في ام الكتاب انهم لا يؤمنون «فهم لا يؤمنون» بالله ولا يصدقون رسله.

وذكر الموانع من وصول الايمان لقلوبهم فقال: «انا جعلنا في اعناقهم اغلالا» يقول تعالى انا جعلنا هؤلاء المحتوم عليهم بالشقاء نسبتهم الى الوصول الى الهدى كنسبة من جعل في عنقه غل، فجمع يديه مع عنقه تحت ذقنه فارتفع رأسه فصار مقمحا، ولهذا قال تعالى: (فهم مقمحون) والمقمح هو الرافع رأسه، وهكذا هذا لما كان الغل انما يعرف فيما جمع اليدين مع العنق، اكتفى بذكر العنق عن اليدين. قال العوفي عن ابن عباس ـ رضي الله عنهما ـ في قوله تعالى: (انا جعلنا في اعناقهم اغلالا فهي الى الأذقان فهم مقمحون) قال: هو كقوله عز وجل: (ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك) يعني بذلك ان ايديهم موثقة الى اعناقهم لا يستطيعون ان يبسطوها بخير. وقال مجاهد (فهم مقمحون) قال، رافعي رؤوسهم وايديهم موضوعة على افواههم فهم مغلولون عن كل خير. ورؤوسهم مرفوعة من شدة الغل الذي في اعناقهم، فلا يستطيعون ان يخفضوها.

وقوله تعالى: (وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا) اي حاجزا يحجزهم عن الايمان والحق. قال مجاهد: عن الحق مترددون.

وقوله تعالى: (فأغشيناهم) اي اغشينا ابصارهم عن الحق (فهم لا يبصرون) اي لا ينتفعون بخير ولا يهتدون اليه، اي جعل الله تعالى هذا السد بينهم وبين الاسلام والايمان فهم لا يخلصون اليه (ان الذين حقت عليهم كلمة ربك لا يؤمنون ولو جاءتهم كل آية حتى يروا العذاب الأليم) وقال عكرمة قال ابو جهل: لئن رأيت محمدا لأفعلن ولأفعلن، فأنزلت: (انا جعلنا في اعناقهم اغلالا ـ الى قوله ـ فهم لا يبصرون) قال: وكانوا يقولون: هذا محمد، فيقول: اين هو؟ اين هو؟ لا يبصره.

وقيل كان ابو جهل يقول وهم جلوس: ان محمدا يزعم انكم ان تابعتموه كنتم ملوكا واذا متم بعثتم بعد موتكم وكانت لكم جنان خير من جنان الاردن. وانكم ان خالفتموه كان لكم منه ذبح ثم بعثتم بعد موتكم وكانت لكم نار تعذبون بها، وخرج عليهم رسول الله ﷺ عند ذلك وفي يده حفنة من تراب، وقد اخذ الله تعالى على اعينهم دونه فجعل يذرها على رؤوسهم ويقرأ (يس. والقرآن الحكيم ـ حتى انتهى الى قوله تعالى ـ وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا فأغشيناهم فهم لا يبصرون) وانطلق رسول الله ﷺ لحاجته وباتوا رصداء على بابه، حتى خرج عليهم بعد ذلك خارج من الدار فقال: مالكم؟ قالوا: ننتظر محمدا. قال: قد خرج عليكم، فما بقي منكم من رجل الا وضع على رأسه ترابا ثم ذهب لحاجته، فجعل كل رجل منهم ينفض ما على رأسه من التراب.

وقد بلغ النبي ﷺ قول ابي جهل فقال: (وانا اقول ذلك ان لهم مني لذبحا وانه لآخذهم).

• تفسير ابن كثير ـ الجزء الثالث

• تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان ـ الجزء السادس

قالوا عن رسول الله ﷺ

● قال الكاتب الانجليزي برناردشو: اني اعتقد ان رجلا مثل رسول المسلمين لو تسلم زمام الحكم المطلق في العالم بلجمعه لتم له النجاح في حكمه، ولقاد العالم الى الخير، وحل مشاكله على وجه يحقق للعالم السلام والسعادة المنشودة.

● وقال الفيلسوف الروسي تولستوي: لا ريب ان هذا النبي من كبار المصلحين الذين خدموا الهيئة الاجتماعية خدمة جليلة ويكفيه انه هدى الامة برمتها الى نور الحق، وجعلها تجنح للسلام، وتكف عن سفك الدماء، ويكفيه فخرا انه فتح طريق الرقي والتقدم. وهذا عمل عظيم لا يفوز به الا شخص اوتي قوة عظيمة وحكمة، وان انسانا مثله جدير بالاحترام والاجلال.

● وقال «ول ديورانت» العالم الامريكي ومؤلف «قصة الحضارة»: ان محمدا كان من اعظم عظماء التاريخ، فقد اخذ على نفسه ان يرفع المستوى الروحي والاخلاقي لشعب القت به في ديلجير الهمجية ـ حرارة الجو وجدب الصحراء، وقد نجح في تحقيق هذا الغرض نجاحا لم يدانه فيه اي مصلح آخر في التاريخ كله، وقل ان نجد انسانا غيره حقق كل ما كان يحلم به واستطاع في جيل واحد ان ينشىء دولة عظيمة.

حديث... ومعنى

قال رسول الله ﷺ (البر حسن الخلق، والاثم ما حاك في نفسك، وكرهت ان يطلع عليه الناس).

★★★

في هذا الحديث الشريف يخبرنا صلوات الله وسلامه عليه بالبر، وان اعظم خصاله حسن الخلق، من طلاقة الوجه وكف الاذى، وان يحب للناس ما يحب لنفسه، والانصاف في المعاملة، والعدل في الاحكام، والاحسان في اليسر، والايثار في العسر، وحسن الصحبة، ولين الجانب، واحتمال الاذى وفعل الواجبات، واجتناب المحرمات، وغير ذلك.

ثم اخبر عن الاثم، وانه الذنب، وهو ما رسخ واثر في النفس اضطرابا ونفورا وكراهة بعدم طمأنينتها، وكراهة ان يطلع عليه الناس، والمقصود بالناس هنا اعيان الناس وامثالهم، اذ الجنس ينصرف الى الفرد الكامل، وذلك لان النفس بطبيعتها تحب اطلاع الناس على خيرها، فاذا كرهت الاطلاع على بعض افعالها فهو مما لا يتقرب به الى الله، او مما لم يأذن الشرع فيه وعلم انه لا خير فيه ولا بر، فهو اذا اثم وشر.

وفي الحث على التخلق بالاخلاق الحسنة والصفات الحميدة، قال سبحانه وتعالى في مدح نبيه صلى الله عليه وسلم (وانك لعلى خلق عظيم) وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (ما من شيء اثقل في ميزان المؤمن يوم القيامة من خلق حسن، وان الله ليبغض الفاحش البذيء).

والمؤمن يتوقى الشبهات، ولا ينقاد لوسوسات الشيطان، ويترك ما يرتاب فيه القلب. فعن رسول الله صلى الله عليه وسلم: (الحلال بين والحرام بين وبينهما امور مشتبهات لا يعلمها كثير من الناس، فمن اتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه. ومن وقع في الشبهات كراعي يرعى حول الحمى يوشك ان يواقعه، الا وان لكل ملك حمى الا ان حمى الله في ارضه محارمه الا وان في الجسد مضغة اذا صلحت صلح الجسد كله واذا فسدت فسد الجسد كله الا وهي القلب).

فعلى المؤمن ان يتثبت في جميع اموره فيترك ما اشتبه ويراقب ربه عزوجل في جميع احواله وليعلم انه مطلع عليه يعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور، والحديث يحث على حسن الخلق وانه اعظم خصال البر، والترغيب على توقي الشبهات والابتعاد عن الريب في الاقوال والافعال، كما يؤخذ من الحديث ايضا ان الامور التي يجب المرء اطلاع الصالحين من الناس عليها هي مما يحبه الله ويرضاه، وفي الحديث ايضا الحث على استفتاء الانسان قلبه ونفسه عند الفعل والترك.

كونوا

ما قال كونوا عباد الله اعداء
بل قال كونوا عباد الله اخوانا
ما بالكم، ما الذي قد نابكم ودهى
حتى غدا الكل للشيطان معوانا
هذا يقاتل هذا لو يكيد له
وذاك يشعل بيت الجار نيرانا
زماننا ليس يا قومي بأيدينا
والحل والعقد في ايدي اعادينا
هم الرعاة ونحن اليهم حيث لهم
يحلو، فهم نحو ما يحلو يسوقونا
لهفي على امة لو انها اجتمعت
على الهدى لغدت للكون ريحانا

توصيات ندوة تخفيض كلفة المسكن

اعادة النظر في الرسوم وتبسيط اجراءات الترخيص تشجيع تبني برامج ادخار تعاقدية لغايات الاسكان

عمان – الدستور – اختتمت ندوة تخفيض كلفة المسكن اعمالها باصدار عدة توصيات كسبل لتخفيض كلفة المسكن انطلاقا من المناقشات والابحاث المقدمة ومداخلات سمو الامير الحسن ولي العهد، راعي الندوة.

وقرر المشاركون بالندوة اعتماد التوصيات التالية:

● يؤكد الحاضرون جدوى مضامين التوصيات الواردة في الاستراتيجية الوطنية للاسكان مع تحقيق مفهوم الموئل بالنظرة الشمولية مع مراعاة التوافق مع خطط التنمية الاقليمية في اقاليم المملكة المختلفة.

● التركيز على مشاريع الاسكان الانتاجية خاصة في المناطق الريفية بحيث تستوعب هذه المشاريع فئات السكان المتواجدين في الريف ضمن وحدات سكنية قريبة من مواقع الانتاج ويمكن في هذا المجال الاستفادة من صندوق التنمية الاقليمية التابع لبنك تنمية المدن والقرى والذي يهدف الى استكشاف وتمويل مشاريع انتاج صغيرة ومتوسطة الحجم في اقاليم المملكة المختلفة.

● اعادة النظر في الرسوم الحكومية المستوفاة على ترخيص المباني وافرازها وبيعها وذلك بالنسبة لذوي الدخل المحدود المتدني وضمن خطط التنمية في الاقاليم.

● تبسيط اجراءات الحصول على رخص البناء واذونات الاشغال والافراز والتجزئة.

برامج ادخار

● دعوة المؤسسات والدوائر الحكومية والشركات المالية والعقارية والبنوك المعنية بموضوع الاسكان وبالتعاون مع صندوق التنمية الاقليمية ومكاتب ارشاد المواطن الى تبني برامج ادخار تعاقدية مع المواطنين في مواقعهم واجراء مسح لقدراتهم المالية ووضع برامج تشجيع على الادخار للاستفادة من المشاريع الاسكانية وتأمين المسكن كوسيلة لخفض كلفة التمويل.

● تشجيع المؤسسات التمويلية على استقطاب المدخرات تمهيدا لتوظيفها في قطاع الاسكان على الطريقة الاسلامية تجاوبا مع احتياجات قطاع كبير من فئات المستفيدين وتخفيض كلفة راس المال المستخدم في تمويل السكن.

● التوسع في تطبيق سياسة الدعم المتبادل، ضمن المشروع الواحد وتعميم ذلك بين مشروع واخر، وكذلك اقليم واخر بغية توفير الدعم اللازم لنفقات الاقل حظا.

● اعتماد معايير الحد الادنى عند التخطيط والتصميم لتجنب اهدار المال في بناء مساحات غير ضرورية وزائدة عن الحاجة ووضع تصاميم نموذجية لبيوت ذوي الدخول المتدنية لمساعدة هذه الفئات على انشاء المسكن المحدود المساحة الملائمة للعيش والاستعمال.

● اعتماد مبدأ المشاركة الذاتية في انشاء المسكن من قبل المستفيدين على ضوء حاجة البلديات والمجالس المحلية ودراسات مقدمة حول امكانات المستفيدين مثل تهيئة المسكن النواة القابل للتوسع افقيا وعاموديا او تسليم المسكن على العظم وامكانية افرازه وترك حرية التشطيب للمستفيد لاختيار مواد التشطيب التي تتناسب ودخله واعتماد مبدأ الجدار الحامل في تصميم مساكن ذوي الدخل المتدني وعمل التشريعات اللازمة لذلك.

● العمل على وضع دراسة لتحديد العمر التشغيلي للمسكن ذي الكلفة المناسبة لكل فئة من فئات الدخل وذلك بتحديد:

عوامل الامان علما بان انخفاض عامل الامان يؤدي لخفض الكلفة الابتدائية، درجة جودة المواد والمصنعية، ومستوى المواصفات من حيث التشطيبات والخدمات (مثال العزل الحراري).

● ضرورة وضع مخططات وتصاميم وتفاصيل ووثائق عطاءات واضحة دقيقة وشاملة وممكنة التطبيق عمليا لمشاريع الاسكان منعا لحصول اخطاء مكلفة ومنعا للتأخير في التنفيذ مما يؤدي لزيادة الكلفة.

دستور البناء

● تضمين دستور البناء الوطني الاردني كودا خاصا ومبسطا لمساكن ذوي الدخل المتدني وحث الجهات المسؤولة على الاسراع في اصدار قانون دستور البناء الوطني الاردني واتخاذ الاجراءات الادارية الكفيلة لضمان ذلك.

● الالتزام باستخدام مواد البناء المنتجة محليا في انشاء المساكن وبخاصة التي تعتمد في انتاجها على المواد الخام المحلية التي تكون فيها القيمة المضافة اكبر ما يمكن واقامة الصناعات الاساسية لانتاج تلك المواد.

● ضرورة هيكلة العمل المهني وتصنيف فئات العاملين ضمن سلم فني للمهارات بهدف رفع كفاءات العاملين في قطاع الانشاءات مما يؤدي الى جودة وسرعة الانتاج وبالتالي تخفيض الكلفة.

● التوعية في مجال الاسكان من خلال:

وضع كتيب ارشادي يتضمن العوامل التي تؤدي الى تخفيض الكلفة، تنظيم حملة اعلامية لتوعية المواطنين من اجل ترسيخ مفاهيم الكلفة وذلك من خلال، تغيير بعض العادات والمفاهيم في محاولة للاستفادة القصوى من المساحات والفراغات بهدف تخفيض الكلفة، تأكيد اهمية الاشراف الهندسي واثره على تخفيض الكلفة والاستفادة من خدمات مكتب ارشاد المواطن من حيث توعية ذوي الدخل المتدني وتوجيههم للاستفادة من توفر المسكن المنخفض الكلفة خاصة فيما يتعلق بتوعيتهم بوجود مشاريع اسكان انتاجية موزعة على الاقاليم المختلفة، بالاضافة الى توضيح المفاهيم المذكورة اعلاه.

● ضرورة اجراءات دراسات اجتماعية واقتصادية قبل تصميم المشاريع السكنية لتحديد نوع الحاجة ورغبات الفئات المستفيدة ضمن امكاناتها المالية، وبالتالي وضع معايير تتبع في ذلك التصميم ومتابعة وتقييم هذه المعايير بعد الاستلام الفعلي للمسكن واستخدامه بغية تطويرها باتجاه تلبية افضل للحاجات الفعلية للمستفيدين.

وتم تشكيل لجنة متابعة تضم ممثلين عن:

مؤسسة الاسكان، دائرة التطوير الحضري، الجمعية العلمية الملكية، بنك الاسكان والسيد معاوية طبيان عن القطاع الخاص.

ويذكر ان الندوة عقدت برعاية سمو الامير الحسن ولي العهد في المركز الثقافي الملكي بعمان خلال الفترة ١٧ – ١٩ تشرين الاول ١٩٨٨ وذلك ضمن احتفالات المملكة الاردنية الهاشمية باليوم العربي للاسكان واليوم العالمي للموئل. تهدف الى تحقيق مفهوم الموئل بالنظرة الشمولية ومراعاة التوافق مع خطط التنمية الاقليمية لتغطية احتياجات كافة مناطق المملكة وخاصة النائية منها.

وقد انتدب سموه المهندس شفيق زوايدة وزير الاشغال العامة والاسكان لافتتاح اعمال الندوة التي ترأس اعمالها المهندس يوسف حياصات مدير عام مؤسسة الاسكان وناقشت سبع عشرة ورقة عمل فنية مقدمة من خبراء ومتخصصين تناولت اربع محاور رئيسية هي الارض، البناء، التمويل، الدراسات الاقتصادية والاجتماعية.

وشارك في الندوة ١٦٠ مشاركا يمثلون ٦٠ وزارة ومؤسسة ودائرة حكومية وخاصة.

احتفالات محافظة اربد بذكرى المولد النبوي الشريف

اربد – الدستور – تقيم مديرية الاوقاف في محافظة اربد احتفالا دينيا بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف في مسجد جامعة اليرموك في السادس والعشرين من الشهر الجاري يتحدث فيه مدير الاوقاف وعدد من الخطباء.

كما تقيم مديرية ناحية الوسطية احتفالا بهذه المناسبة العطرة في السابع والعشرين من الشهر الجاري.

وستقام احتفالات مماثلة في جميع مساجد المحافظة حسب برنامج زمني اعده لهذه الغاية لابراز هذ المناسبة بالمظهر اللائق بها وبما يتناسب مع قدسيتها.

الرشيد يحاضر بمؤسسة شومان الاثنين



المهندس سامي الرشيد

عمان – الدستور – يلقي المهندس سامي الرشيد مدير عام مؤسسة اعمار العاصمة محاضرة يوم الاثنين المقبل بعنوان: «القادة الناجحون: متى واين» في المركز الثقافي العلمي الجديد بمؤسسة عبدالحميد شومان.

افتتاح ٢٤ مركزا لمحو الامية وتعليم الكبار بمحافظة معان

معان – بترا – افتتحت مديرية التربية والتعليم في محافظة معان خلال الشهر الحالي اربعة وعشرين مركزا لمحو الامية وتعليم الكبار يبلغ عدد الدارسين فيها ٤٨٠ دارسا ودارسه.

وذكر مدير التربية والتعليم ان المديرية افتتحت مركزين للدراسات المسائية وهي بصدد افتتاح مراكز اخرى في ضوء الاعداد المسجله للالتحاق بهذه الدراسة.

دعوة للمشاركة بمعرض الكويت للفنانين التشكيليين

عمان – الدستور – تلقت وزارة الثقافة والتراث القومي دعوة من الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية للمشاركة في معرض الكويت للفنانين التشكيليين العرب الحادي عشر، والذي سيقام في شهر آذار القادم في الكويت.

ويذكر ان المعرض يتم تنظيمه كل عامين في الكويت، ويضم اعمالا فنية للفنانين من مختلف الدول العربية، وتمنح في نهايته جائزة «الشراع الذهبي» لافضل الاعمال المعروضة، بالاضافة الى شهادات تقدير للاعمال المميزة.

وقد دأب الفنانون الاردنيون على المشاركة في هذا المعرض في دوراته السابقة ونال بعضهم جوائز وشهادات تقدير.

ومن المنتظر ان يتم ترشيح الاعمال الفنية التي ستشارك في هذا المعرض من قبل رابطة الفنانين التشكيليين، ووزارة الثقافة والتراث القومي.

احالة عطاءات لتنفيذ مشروعات تخديمية

عمان – بترا – وافق السيد وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة على احالة عطاء فتح وتعبيد شوارع في بلدة الحصن بكلفة ٦٦ الف دينار وانشاء مبنى لمجلس قروي ام النعاجه في محافظة البلقاء بكلفة ١٢ الف دينار.

كما وافق على احالة عطاء عمل خلطة اسفلتية لشوارع بلدية مرج الحمام بكلفة ٣٠٦٠٠ دينار.

اسعار العملات الاجنبية

دولار امريكي	٤٤٢٫٠	٤٤٤٫٠
جنيه استرليني	٧٧٥٫٩	٧٧٩٫٨
مارك الماني	٢٤٤٫١	٢٤٥٫٢
فرنك سويسري	٢٨٩٫٠	٢٩٠٫٤
فرنك فرنسي	٧١٫٥	٧١٫٩
ين يباني/ كل مائة	٣٤٧٫٤	٣٤٩٫١
جلدر هولندي	٢١٦٫٤	٢١٧٫٥
كرون سويدي	٧٠٫٩	٧١٫٣
لير ايطالي/ كل مائة	٣٢٫٨	٣٣٫٠
فرنك بلجيكي/ كل عشرة	١١٦٫٤	١١٧٫٠

د. العبادي يشارك باجتماعات فريق الخبراء المكلف بدراسة تنظيم الزكاة بالسودان

عمان – بترا – شاركت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في اجتماعات فريق الخبراء المكلف بدراسة اعادة تنظيم ادارة الزكاة والرعاية الاجتماعية في السودان الشقيق.

وذكر الدكتور عبدالسلام العبادي امين عام الوزارة الذي عاد الى عمان بعد ان شارك في هذه الاجتماعات ان المشاركين ناقشوا مشروع قانون الزكاة السوداني لعام ١٩٨٨ الذي سيحل محل قانون الزكاة لعام ١٩٨٤ والهيكل التنظيمي لديوان الزكاة بهدف الاستفادة من التجربة الاردنية في مجال الزكاة وفي اطار العمل على اصدار القانون بعد استكمال جميع الدراسات العلمية والادارية والمالية اللازمة.

وقال انه اجرى مباحثات مع وزيري الرعاية الاجتماعية والزكاة والزراعة وعدد من المسؤولين في وزارة الصحة حول اعمال اللجنة الوطنية الاردنية للتضامن مع السودان الشقيق في مجالات الاغاثة والزراعة والصحة وما يعاني منه السودان اثر كارثة الفيضانات الاخيرة وغزو الجراد لاراضيه.

د. عبدالسلام العبادي

واضاف انه زار البعثة الطبية الاردنية الهاشمية التي تعمل في منطقة فقيه هاشم قرب الخرطوم مشيرا الى ان اهالي المنطقة اقاموا احتفالا اشادوا فيه بالجهود المباركة التي تبذلها المملكة الاردنية الهاشمية بقيادة جلالة الملك الحسين لدعم السودان كما ثمنوا الجهود المباركة لسمو الامير الحسن ولي العهد الذي يترأس ويتابع اعمال اللجنة الوطنية الاردنية لدعم السودان.

ويذكر ان البعثة الاردنية الهاشمية تعمل في هذه المنطقة اثر كارثة الفيضانات الاخيرة التي تعرض لها السودان الشقيق بالاضافة الى البعثة الطبية التي تعمل على تشغيل مستشفى الكاس غرب السودان حيث مضى على عملها هناك اكثر من ثلاث سنوات.

وجاءت زيارة امين عام وزارة الاوقاف للسودان التي استمرت ثلاثة ايام بدعوة من وزير الرعاية الاجتماعية والزكاة في السودان.

تشكيل عدد من المجالس بجامعة اليرموك للعام الجاري

اربد – الدستور – قرر مجلس جامعة اليرموك تشكيل المجلس التأديبي الاستئنافي لاعضاء هيئة التدريس في الجامعة ولمدة سنة من الدكتور نائب رئيس الجامعة للشؤون الاكاديمية رئيسا وعضوية كل من عميد البحث العلمي والدراسات العليا، عميد كلية الاداب، القائم باعمال عميد كلية الاقتصاد والعلوم الادارية، والدكتور عبدالمهدي مساعده.

وقرر المجلس تشكيل لجنة التنمية والتخطيط المنبثقة عنه من السادة نائب رئيس الجامعة للشؤون الادارية رئيسا، وعضوية كل من ممثل كلية الاقتصاد والعلوم الادارية، ممثل كلية الاداب، ممثل كلية العلوم، ممثل كلية التربية والفنون، والسيد محمد احمد الشبول ممثلا عن المجتمع المحلي، والمهندس اياد عناب ممثلا عن الخريجين ومدير المكتب الهندسي ومدير التنمية والتخطيط.

وقرر المجلس تشكيل لجنة الشؤون الطلابية المنبثقة عنه من القائم باعمال عميد شؤون الطلبة رئيسا، والسادة ممثل كلية العلوم ممثل كلية الاقتصاد والعلوم الادارية، والمهندس اياد عناب ممثلا للخريجين الدكتور مطر عواد ممثلا للمجتمع المحلي مدير القبول والتسجيل، وممثل طلبة الجامعة.

وقرر ايضا تشكيل لجنة الموازنة والشؤون المالية المنبثقة عنه برئاسة الاستاذ الدكتور محمد حمدان رئيس الجامعة وعضوية كل من الدكتور نائب رئيس الجامعة للشؤون الادارية، الدكتور عميد البحث العلمي والدراسات العليا، والعميد او المدير المختص، والدكتور محمد الروابده، ومدير المالية واللوازم.

وقرر المجلس تشكيل اللجنة القانونية المنبثقة عنه الدكتور نائب رئيس الجامعة للشؤون الاكاديمية رئيسا وعضوية كل من القائم باعمال عميد كلية الاقتصاد والعلوم الادارية ومدير شؤون العاملين والسيد تركي حداد ممثلا عن المجتمع المحلي. ومدير القبول والتسجيل.

كما قرر المجلس تشكيل المجلس التأديبي الاستئنافي للموظفين في جامعة اليرموك من نائب رئيس الجامعة للشؤون الادارية رئيسا، ومدير العلاقات الثقافية والعامة والدكتور سلطان ابو عرابي مدير النشاط الطلابي بعمادة شؤون الطلبة اعضاء.

وقرر مجلس الجامعة تشكيل لجنة المكتبة المنبثقة عنه من نائب رئيس الجامعة للشؤون الادارية رئيسا وعضوية كل من ممثل كلية العلوم، ممثل كلية الاداب، ممثل كلية الاقتصاد والعلوم الادارية، ممثل كلية التربية والفنون، ومدير المكتبة.

وقرر المجلس تشكيل المجلس التأديبي الابتدائي للموظفين في الجامعة من مدير شؤون العاملين رئيسا ومدير الخدمات والصيانة ومدير المالية واللوازم اعضاء.

كما قرر المجلس تشكيل المجلس التأديبي الابتدائي لاعضاء هيئة التدريس في الجامعة من الدكتور يوسف غوانمه عميد كلية التربية والفنون رئيسا وعضوية كل من الدكتور سامي عبدالحافظ والدكتور ابراهيم سنجلاوي.

● غسل اليدين بالماء والصابون قبل اعداد وجبة الطعام لطفلك ضروري لحمايته من الاصابة بالاسهال.

وزارة الصحة

أعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر	عدد العقود
١٫٦٢٠	١٫٦١٠	البنك الاسلامي الاردني	١٢٨٩٦	٢١٤٠٩	١٫٦٢٠	١٫٨٠٠	١١
١٫٣٨٠	١٫٣٣٠	البنك الاردني الكويتي	٣٠٤١٣	٤١١٩٢	١٫٣٢٠	١٫٤٠٠	٢٨
١٫٢٠٠	١٫١٧٠	بنك الاردن والخليج	٥٤٠٣	٦٣٩٢	١٫١٨٠	١٫٢١٠	٥
١٫٩١٠	١٫٨٠٠	بنك الاسكان	٦٥٦٠	١٢٩٧٥	١٫٨٠٠	٢٫٠٠٠	١١
١٫٤٥٠	١٫٤٥٠	بنك الانماء الصناعي	١٣٠١٠	١٩١٢٥	١٫٤٥٠	١٫٥٣٠	٨
١٫٥٠٠	١٫٤٠٠	المؤسسة المالية العربية /الاردن	١٦٣٥٨	٢٩٣٦٠	١٫٥٠٠	١٫٩٠٠	٢٣
٢٫٠٠٠	٢٫٠٠٠	بنك البتراء	٢٠٩٨٤	٤٥٤٤٣	٢٫٠٠٠	٢٫٢٠٠	٢٩
٫٧٥٠	٫٧٤٠	الاردنية للاوراق المالية	٣٣٥	٢٤٥	٫٧٥٠	٫٧٣٠	٢
١٫١٠٠	١٫٠٠٠	بيت التمويل الاردني	١٠٩٠٠	١١٩٧٠	١٫٠٤٠	١٫١٥٠	٨
٢٫٥٨٠	٢٫٥٢٠	البنك الاهلي الاردني	٧٥٢٨٥	١٩٥٨٨٨	٢٫٥٢٠	٢٫٧٢٠	٦٠
٢٫١٣٠	٢٫٠٣٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٧٥٪	٣٥٢٤٩	٦٨٥٦٦	٢٫١٣٠	٢٫٢٨٠	٤٤
٫٦٠٠	٫٥٥٠	المال والائتمان	١٢٨٦٨٠	٧٢٣٢٤	٫٥٦٠	٫٦٠٠	٩٩
٫٥٠٠	٫٤٦٠	داركو للاستثمار والاسكان	٤٠٣٦٧٥	٢١٤٤٧٨	٫٤٨٠	٫٥٩٠	٢٧٢
٫٦٧٠	٫٦٤٠	المحفظة الوطنية	٤٣٦٥٠	٣٢٦٠٧	٫٦٧٠	٫٨١٠	٣١
١٫٧٨٠	١٫٧٠٠	الاهلية للاستثمارات المالية	٨٧٥٠	١٥٥١٥	١٫٧٣٠	٢٫٠٠٠	١٧
٫٦٢٠	٫٦٢٠	الانماء للاستثمارات والتسهيلات المالية	١٠٠٠	٦٥٠	٫٦٢٠	٫٦٥٠	١
—	—	بنك القاهرة / عمان	٢٦٢	٧٣٨٩	٢٨٫٠٠٠	٢٩٫٠٠٠	٤
١٥٫٢٠٠	١٤٫٩٠٠	بنك الاردن	٩٧٥	١٤٦٤١	١٤٫٩٥٠	١٥٫٣٠٠	٨
١١٢٫٠٠٠	١٠٨٫٠٠٠	البنك العربي المحدود	٤٨٨٠	١٢٥١٨٣	١١١٫٩٠٠	١٤٣٫٠٠٠	١١٥
٫٩٨٠	٫٩٨٠	المتحدة للتأمين	٨٥٠٠	٨٩٢٥	٫٩٨٠	١٫٠٥٠	[illegible]
٤٫٦٠٠	٤٫٤٠٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	٧٨٨٥	٣٨٧٨٥	٤٫٥٢٠	٥٫١٠٠	٢١
١٫٣٥٠	١٫٢٦٠	الاراضي المقدسة للتأمين	٤٠٠	٥٠٠	١٫٢٧٠	١٫٢٥٠	١
١٫١٨٠	١٫١٠٠	اليرموك للتأمين واعادة التأمين	٦١٥٧٣	٧٣٦٥٦	١٫١٨٠	١٫١٨٠	١٧
٫٦٥٠	٫٦٤٠	التأمين العالمية	٢٤٠٠	١٥٦٠	٫٦٤٠	٫٦٥٠	١
٫٩٩٠	٫٨٧٠	العرب للتأمين	٢٠٠	٢١٠	٫٩٩٠	١٫٠٥٠	١
٫٩٥٠	٫٨٧٠	فيلادلفيا للتأمين	٤٥٠	٤٣٢	٫٩٥٠	٫٩٦٠	١
١٫٣٠٠	١٫٢٤٠	التأمين الوطنية الاهلية	٢٥٠٠٠	٣١٣٠	١٫٣٠٠	١٫٢١٠	٣
١٫٦٥٠	١٫٦٢٠	الكهرباء الاردنية	٤٧١٠٢	٨٠٩٠٨	١٫٦٥٠	١٫٧٢٠	٥١
٫١٩٠	٫١١٠	الفنادق والاستثمارات العالمية	٧٥٦٥٠	٩٨٢٠	٫١٢٠	٫١٥٠	٤٩
٫٦٥٠	٫٦٠٠	المواشي والدواجن	٥٠٠٠	٣٤٨٠	٫٦٥٠	٫٧٠٠	٢
٫٧١٠	٫٦٥٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	٦٥٥٢٣	٤٤٦٧٢	٫٦٧٠	٫٧١٠	٦٦
٫٨٦٠	٫٨٥٠	الخطوط البحرية الوطنية	٣٢٧٥٥	٣٠٣٤١	٫٨٦٠	٫٩٥٠	٢٩
٢٫٨٠٠	٢٫٨٠٠	المؤسسة الصحفية الاردنية /الرأي	٥٠٠	١٤٠٠	٢٫٨٠٠	٢٫٨٠٠	١
٫٧١٠	٫٧٤٠	تأجير وصيانة الاليات والمعدات /تأجيركو ٥٠٪	١١٤٥٤	٥٠٣٦	٫٧٥٠	٫٧٧٠	٢٤
—	—	الاردنية الكويتية للمنتوجات الزراعية ٥٠٪	١٠٠٠	٦٨٠	١٫٠٠٠	٫٦٣٠	١
٫٣١٠	٫٣٠٠	العربية لتصنيع وتجارة الورق	٦٢٩٩	٣٠٧١	٫٣١٠	٫٣٦٠	٨
١٫٠٢٠	٫٩٥٠	الالبان الاردنية	١٠٠٨٩٦	١١١٥٩٩	١٫٠١٠	١٫١٨٠	١٢٩
١٫٢٥٠	١٫٢٥٠	العامة للتعدين	١٠٠	١٢٥	١٫٢٥٠	١٫٢٥٠	١
١٫٨١٠	١٫٧١٠	العربية لصناعة الالمنيوم	٢٨٧٩٢٣	٥٥٦١١٢٨	١٫٧٩٠	٢٫٠٢٠	٣٥٦
١٫٩١٠	١٫٨٩٠	العربية لصناعة الادوية	١٣٣٠٢٦	٢٧٦٢٥٨	١٫٨٩٠	٢٫٢٥٠	٢١٦
١٫١٨٠	١٫١٢٠	الصناعية التجارية الزراعية /الانتاج	١٧٦٥١٤	٢٢٤٦٢٦	١٫١٥٠	١٫٣٨٠	١٢٠
٣٫٧٢٠	٣٫٥٥٠	المنظفات الكيماوية العربية	٧٣٦٦	٢٩٤٤٨	٣٫٧٢٠	٤٫٠٠٠	٥
٢٫٥٠٠	٢٫٤١٠	الوطنية لصناعة الصلب	١١٦٥٩٠	٤٧١٢٨٩	٢٫٥٠٠	٣٫٠٢٠	٢٧٩
١٫٨٣٠	١٫٦٧٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	٣٩٠٩٦	٧٧٣٣٣	١٫٨١٠	٢٫٥٠٠	٦٠
١٫٣١٠	١٫٢٧٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٤٧٨٩٤٩	٦٧٦٧٠٨	١٫٢٨٠	١٫٥٠٠	٥٠٢
١٫٢١٠	١٫١٨٠	مصانع الخزف الاردنية	٢١٩٠٠	٢٨٠٩٣	١٫١٨٠	١٫٣٤٠	٣٠
٫٩٥٠	٫٨٦٠	مصانع الزجاج الاردنية	١٤٤٣٧٩	١٤٣٣٠٥	٫٩٢٠	١٫٠١٠	١٠٦
٣٫٢٣٠	٣٫١٧٠	مصانع الورق والكرتون	١٣٥٠٠	٤٧٥١٤	٣٫٢٢٠	٣٫٧٠٠	٢٤
٢٫٦٥٠	٢٫٥٠٠	مناجم الفوسفات الاردنية	٢٥١٢٢	١٠١٢٢٨	٢٫٦٥٠	٢٫٩٠٠	٢٧
١٫٣٠٠	١٫٢٣٠	الاردنية لصناعة الانابيب	٤١١٠٠	٥٥١٠٣	١٫٢٤٠	١٫٣٩٠	٥١
٢٫٠٠٠	١٫٩٣٠	الدباغة الاردنية	٧١	١٣٨	٢٫٠٠٠	١٫٦٥٠	١
٫٢١٠	٫١٩٠	الاردنية لصناعة الجير والطوب	١٧٩١٢٠	٣٧٢٩٣	٫١٩٠	٫٢٢٠	٧٦
١٫٦٨٠	١٫٥٨٠	الصناعات الكيماوية	٧٥٩٠٠	١٢٢١٥٦	١٫٦٣٠	١٫٨٠٠	٩٥
١٫٦٩٠	١٫٥٣٠	العالمية للصناعات الكيماوية	١٠١٢٧٢	١٨٤٤٢٧٦	١٫٦٩٠	١٫٩٢٠	١٨٢
١٫٢٠٠	١٫١٥٠	صناعات علاء الدين	٢٠١١٩٩	٢٥٧٠٧١	١٫١٥٠	١٫٣٥٠	٢٥٨
٫٧٢٠	٫٦٥٠	الصناعات والكبريت /جيمكو	١٤٩٧٧٤	١٠٨٩٧٣	٫٦٧٠	٫٧٧٠	١٤٦
٫٩٤٠	٫٨٨٠	مصانع الغزل والنسيج	٤٥٢٢٥١	٤٣٨٣٧٨	٫٩٢٠	١٫٠١٠	٣٨٧
١٫١٧٠	١٫١٥٠	الاردنية للصناعات الخشبية /جوايكو	٩٨٠٤٩	١٢٣١٢٣	١٫١٥٠	١٫٣٦٠	١٥٤
١٫٠٠٠	٫٩٨٠	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية	١٦٣٣٤٤	١٧٢٤٣١	١٫٠٠٠	١٫١١٠	١٧٥
٢٫٦٥٠	٢٫٥٦٠	السلفوكيماويات الاردنية ٧٥٪	٨٨٣٦٣	٢٢٩١٥٧	٢٫٦٠٠	٣٫٠٠٠	٢١٦
١٫٣٠٠	١٫٢١٠	مصانع الاسمنت الاردنية	٣٣٥٩٠٨	٤٤٩٨٧٩	١٫٢٨٠	١٫٤١٠	٣١٢
٫٨٦٠	٫٦٧٠	الاردنية لصناعات الصوف الصخري	٣١١١٠٠	٢٣٩٨٣٨	٫٧٢٠	٫٨٣٠	٢٥٣
٧٫٣٣٠	٧٫٦٦٠	مصفاة البترول الاردنية	٩٣٨٣	٧٥٧٩٨	٧٫٧٠٠	٨٫٢٠٠	٤٦
		المجموع العام	٤٩٦٠٨٢١ سهما	٦٩٩٨٥١٥ دينارا			٥٢١٣ عقدا

بمشاركة ١٢ دولة عربية

اختتام اجتماعات مديري اجهزة التقييس بالوطن العربي

اعتماد ٧٢ مواصفة ستعرض على الجمعية العامة للمنظمة العربية

عمان – بترا – اختتمت في عمان امس اجتماعات الدورة التاسعة لمديري اجهزة التقييس في الوطن العربي التي عقدتها المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس التابعة لجامعة الدول العربية.

وناقش المشاركون في الاجتماعات على مدى يومين موضوعات تتعلق بالخطوات التي اتخذتها الدول العربية بشأن تنفيذ الفقرة التاسعة من قرار المجلس الاقتصادي والاجتماعي لعام ١٩٨٧ والخاص بالمواصفات والمقاييس والقرارات الصادرة عن اجتماع مديري التقييس في الدورة الثامنة واجراءات الامانة العامة بشأن متابعتها.

واكد المشاركون ضرورة اتخاذ المزيد من الاجراءات التنفيذية بهدف تطوير نشاط المواصفات والمقاييس في الوطن العربي واستمرار الامانة العامة للمنظمة بمتابعة جهودها مع الدول العربية الاعضاء لتنفيذ هذه القرارات وموافاة الامانة العامة بما يستجد بهذا الشأن.

وفيما يتعلق باعتماد مشروعات المواصفات القياسية العربية اوصى المشاركون باعتماد ٧٢ مواصفة قياسية ستعرض على الدورة الحادية والعشرين للجنة العامة للمنظمة العربية للمواصفات والمقاييس التي ستبدأ اعمالها في عمان يوم غد السبت وتأجيل اعتماد مشروعات مواصفات اخرى لمدة شهرين لاتاحة الفرصة لعدد من الدول لدراستها والتصويت عليها واعادة عرض بعض مشروعات المواصفات على اللجنة الفنية المعنية لاعادة النظر فيها.

وكلف المشاركون الامانة العامة للمنظمة باعداد دراسة وافية حول خلفيات المذكرة المقدمة من المملكة الاردنية الهاشمية بخصوص تنسيق المواصفات القياسية في الدول الاسلامية وتوزيعها على اجهزة التقييس العربية لاستطلاع رأيها حول هذا الموضوع ليتم عرضها على اللجنة العامة في دورتها القادمة التي تعقد خلال العام المقبل لاتخاذ الاجراءات اللازمة بهذا الخصوص.

وشارك في اجتماعات هذه الدورة مديرو التقييس او من ينوب عنهم في كل من الاردن والامارات العربية المتحدة وتونس والسعودية والعراق وعمان وفلسطين وقطر والكويت وليبيا والجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية بالاضافة الى الامانة العامة للمنظمة العربية للمواصفات والمقاييس.

مجلس ادارة بنك الاردن يجتمع غدا

عمان – الدستور – يعقد مجلس ادارة بنك الاردن اجتماعا غدا السبت في مبنى غرفة صناعة عمان لتعديل المادة ٤٠ من النظام الداخلي للبنك لزيادة عدد اعضاء مجلس الادارة ليصبح ١١ عضوا بدلا من عشرة اعضاء.

بحث سبل تطوير العملية التربوية بالزرقاء

الزرقاء – الدستور – بحث المشرفون التربويون بمحافظة الزرقاء في اجتماع عقدوه في مدرسة الزرقاء الثانوية التجارية للبنات امس عددا من القضايا المتعلقة بتطوير العملية التربوية.

كما ناقشوا خلال الاجتماع الذي ترأسه الدكتور مهدي الكرنز مدير التربية والتعليم عددا من الموضوعات المتعلقة بعقد ندوات تربوية مبرمجة لطرح المشكلات التعليمية ووضع الحلول المناسبة لها وكذلك القضايا المتعلقة بتحسين وتطوير العملية التربوية من خلال الاشراف التربوي.

مهرجان ثقافي مكتبي في عجلون الاثنين المقبل

عمان – الدستور – يقام في قاعة المدرسة الابتدائية للبنات في عجلون يوم الاثنين المقبل مهرجان ثقافي مكتبي تنظمه دائرة المكتبات والوثائق الوطنية بالتعاون مع المؤسسات الرديفة والفعاليات الثقافية والاجتماعية في لواء عجلون ويستمر خمسة ايام.

واوضح مدير عام المكتبات والوثائق الوطنية ان المهرجان الذي يقام بمناسبة افتتاح مشروع المكتبة العامة في اللواء يضم (خيمة النور) للمطالعة ومعرضا للكتاب الوطني واللوحات الفنية الوطنية.

كما يشتمل على معرض للوثائق التاريخية (الملك القائد في صور ووثائق) ومعرض لرسومات الاطفال وجناح عرض لمواد المعرفة من غير الكتب وجناح لعرض افلام ثقافية تثقيفية هادفة بالاضافة الى برامج لتدريب كوادر بشرية من المجتمع المحلي.

اسعار الخضار والفواكه وبيض المائدة ليوم [illegible]

الصنف	عمان/وزناه أعلى	أدنى	اربد أعلى	أدنى	السلط أعلى	أدنى	الكرك أعلى	أدنى
بندورة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
باذنجان عجمي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
باذنجان رفيع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كوسا صغير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كوسا كبير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خيار صغير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
خيار كبير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بامية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
لوبيا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملفوف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملوخية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
زهرة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جزر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ذرة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بصل اخضر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الصنف	عمان/وزناه أعلى	أدنى	اربد أعلى	أدنى	السلط أعلى	أدنى	الكرك أعلى	أدنى
تفاح دليشس ملكي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تفاح جولدن ملكي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تفاح ستاركنج ملكي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جوافة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ليمون اخضر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ليمون اصفر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
برتقال ابو صرة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كلمنتينا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جريب فروت	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بوملي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عنب اسود	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بلح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
رطب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اسعار بيض المائدة للطبق في جميع انحاء المملكة

اللون	الوزن	السعر
اخضر	من ١٩٥١ غم فما فوق	١٠٠٠ فلس
احمر	من ١٨٠١ – ١٩٥٠ غم	٩٥٠ فلس
ازرق	من ١٦٥١ – ١٨٠٠ غم	٨٥٠ فلس
اصفر	من ١٥٠١ – ١٦٥٠ غم	٧٥٠ فلس
بني	من ١٣٥١ – ١٥٠٠ غم	٦٥٠ فلس
اسود	من ١٢٠٠ – ١٣٥٠ غم	٥٠٠ فلس

تعالوا نستعيد ذكرياتنا ونرقب ما تحقق من احلامنا

تجيء الايام كحد السيف لتقطع الحلم بقواقع فسن المراهقة يمتاز بالاحلام ويغلب عليه التفاؤل والتطلع الى المستقبل الى ان يجيء الواقع ليفرض نفسه فينكمش هذا الحلم الا انه يبقى سلكنا فينا في مكان ما.. نتذكره تارة بالاشتياق والحنين وتارة بالحسرة وربما بنظرة الفيلسوف الحكيم الذي كانت له الحياة خير معلم.

ما هي هذه الاحلام؟ وهل تحققت؟ ماذا بقي منها..

صفحة «الاسرة» حملت هذه الاسئلة الى عدد من المواطنين لنرى معا حكم الايام على احلامنا.

ما زلت نادمة

نبدأ بالصيدلانية لمى والتي تعمل في مجال تخصصها والتي تقول بانها كانت دوما تحلم بان تكون طبيبة ذات ابتسامة مشرقة تبعث الامل وتشد العزائم وكانت تحلم باليوم الذي تستطيع فيه ارتداء الروب الابيض وتعلق السماعات على رقبتها حيث كان التلفاز في تلك الفترة يكثر من عرض المسلسلات التي تتناول حياة الاطباء وما فيها من اثارة ومغامرة.

وقد استطاعت ان تحصل على معدل عال في الثانوية العامة يؤهلها لدخول كلية الطب.. الخطوة الاولى في طريق تحقيق الحلم الا ان اهلها وقفوا حائلا بينها وبين تحقيق حلمها وحاولت بشتى الطرق اقناعهم لكن حجة والدها كانت بعدم جدوى دراسة الطب خاصة لفتاة فهذه الدراسة تتطلب سبع سنوات دراسة وسنتين تخصص في اقل الحالات وهذا طبعا يعني «ان تعنس». فدرست الصيدلة لانها اعتقدت بانها اقرب الحقول الى الطب الا انها ما زالت تلوم والدها بالذات على عدم تحقيق حلمها فقد اثبتت لها الايام بانها خلقت لتكون طبيبة وليست صيدلانية.

اختلاف الزمان

اما مها عبدالرحمن فقد كان حلمها ان تكون محامية واخذ هذا الحلم يكبر معها فقد كانت تشاهد اباها وهو يحمل حقيبته ليذهب الى المحكمة للمرافعة فكانت تتوق الى اليوم الذي تصبح فيه مثل ابيها فقد كان مثلها الاعلى وكانت مصممة على تحقيق ما يدور بخيالها فكانت «المحاماة» حلمها، الا ان الجميع وقف ضد رغبتها هذه فقد رفضوا فكرة الفتاة المحامية المتنقلة بين المحاكم والمشبوهين والمجرمين فدرست الاداب وتخصصت في الادب الانجليزي وتعمل الان في التدريس وكان حلمها هذا قبل حوالي خمس عشرة سنة وقد تخرجت اختها الصغرى حديثا من كلية الحقوق وهي تلاقي كل التشجيع الذي حرمت هي منه وطبعا بحجة اختلاف الزمان.

على وشك الوصول

اما المربية سوزان سامي فقد قالت: كنت احلم بان اكون المعلمة القديرة والمحبوبة التي تستطيع بشخصيتها الفذة اقامة علاقات طيبة مع الطالبات لتكون لهن الصديقة والاخت والام بالاضافة الى الاخلاص في الشرح وتبسيط المعلومات وجعلها سهلة الاستيعاب بمعنى ان اكون المربية المثالية.

فدخلت احدى كليات المجتمع فاستطعت تحقيق الشق الاول من حلمي وهو ان اكون معلمة اما بالنسبة للشق الثاني فشخصية الطالبة وبيئتها وظروفها لها دور كبير في هدم او اقامة تلك الجسور فالامر شاق الا انني مصممة على تحقيق حلمي.

حلم بلا امل

واخيرا تهمس امني قائلة: كنت احلم دائما ان اكون مهندسة مرموقة.. لانتشل اهلي من الفقر الذي يعيشون فيه وانقلهم الى حياة افضل.. وعملت كل جهدي لاحصل على معدل عال يؤهلني للالتحاق بالجامعة وبالفعل حصلت عليه بعد جهد وسهر الا ان ضيق ذات اليد حال دون دخولي الجامعة فقد قرر اهلي ضرورة تدريس اخي الذي يصغرني بسنة ففضلوه علي مع اقتناعهم بعدم جدوى تدريسه فهو ميال الى الاعمال الصناعية اكثر وبالفعل اخذ فرصتي في الدراسة فالتحق باحدى الكليات الا انه اضاع ما حرمت انا منه لانه ببساطة لا يحب الدراسة والعلم.

وحال اتمام دراستي ارغمت على الزواج من احد اقاربي مع محاولتي الدؤوبة لكي اوضح لهم الجانب المشرق في التحاقي بالجامعة ثم التخرج الا انهم ارادوا لي «السترة» – وانا الان ام لابنتين وولد.. وكلما رايت فتاة في طريقها الى كليتها اغبطها من كل قلبي وادعو لها ان لا تعيش التعسف والجهل الذي انغمست فيه وما زلت.

حاولت جاهدة اكمال دراستي الا ان زوجي رفض فكيف تكون زوجته جامعية فتتفوق عليه بالشهادات والثقافة؟

وهنا رايت اختصار الشر والبقاء في المنزل لاكون اما مثالية وزوجة مثالية – مهضومة الحقوق – تعيش في فراغ بانتظار رجوع اولادها من المدرسة وزوجها من العمل..

● منظر العربي حتى العظم وهو يستخدم الكثير من الكلمات الاجنبية في حديثه كنوع من التباهي والتعبير عن رقيه وربما سمى ابناءه ايضا باسماء اجنبية.

● منظر السيدة التي تقتني كلب «اللولو» كنوع من انواع البطر والبذخ فتوفر له العناية والتغذية والعلاج متناسية جارها وربما قريبها الجائع وكذلك ابنها الذي نسي او هو لم يسمع من قبل كلمة حانية عطوفة.

● منظر طالب الجامعة الذي ينفق «بسخاء» في سبيل المظاهر والفخفخة ضاربا بعرض الحائط ما قد يخلقه هذا التصرف من احقاد وغيرة في نفوس اولئك الشباب الذين لا يقدرون حتى على تامين الضروريات.

● منظر المائدة العامرة بما لذ وطاب لعائلة لا يزيد عدد افرادها على عدد اصابع اليد الواحدة.. فالابنة لا تحب هذا الطبق وتحب ذاك، اما الابن فهو يختلف معها في الذوق ولا يحب هذا ولا ذاك ويفضل الصنف الثالث. فتعمد الام الى التنويع حتى لا يموت الاولاد جوعا!!

مها...

جاء في الاساطير القديمة ان ميداس ملك «فريجيه» طلب من الاله بلخوس ان يتحول كل شيء يلمسه الى ذهب فكان له ذلك ولكنه لما راى ان كل الاشياء التي كان يلمسها حتى الطعام الذي قدم اليه وابنته التي قبلها قد تحولت الى ذهب طلب ان تنتزع منه هذه المنحة.

اذا كنت تحاولين وضع مسمار في حائط لكن المسمار لا يثبت لان الثقب كبير ومتسع واذا كنت تريدين وضع المسمار في نفس المكان لفي في نهاية المسمار قطعة من القطن واغمسيها في قليل من معجون الجبس ثم ضعيه في الثقب.

الايدز.. طاعون العصر

بقلم الدكتور تاج الدين الجاعوني
اختصاصي الجراحة النسائية والتوليد



قال الله تعالى (واذا اردنا ان نهلك قرية امرنا مترفيها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميرا) «الاسراء ١٦».

فجأة يصبح العالم وجها لوجه امام طاعون العصر تناذر او مرض نقص او فقدان المناعة المكتسب.. اضافة الى امراض تناسلية وجنسية اخرى خطيرة لم تكن معروفة او مكتشفة من قبل.

ان الامراض التي تنتقل من شخص لاخر عن طريق الممارسة الجنسية كالايدز ومرض فيروس الخلايا المضخمة والملاء التناسلي والالتهاب الكبدي المعدي (ب) والميكوبلازما ومجموعة (ب) من المكورات السبحية والباسيل المهبلي المحب للدم والزهري والسيلان وداء الوحيدات المشعرة المهبلية والكانديديه والجرب وتقمل العانة والتورم الشبيبي الاربي والثآليل التناسلية الوبائية والمليساء المعدية هذه الامراض التناسلية والجنسية اصبحت تعيث فسادا في الامم على اختلاف اجناسها.

ان ملايين البشر الذين كانوا يجهلون ما كان يسمى بالوباء الصامت يستيقظون اليوم على صرخات المنبوذين التعساء المقهورين هل الى مرد من سبيل فنعمل صالحا ويأتيهم الصوت من بعيد.. لقد كنتم تأتون الذكران من دون النساء.. فليس لكم اليوم حميم.. ولا طعام الا من غسلين.. لا يأكله الا الخاطئون.. الاجراس تقرع.. تقض مضاجع المضللين والتائهين.. انها توقظهم من سباتهم العميق.. لقد كانوا في غفلة من هذا فبصرهم اليوم حديد.. ايها الانسان اعرض عن هذا.. فلقد اتتك نذر الاولين كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه.. تمتعوا حتى حين.. وعتوا عن امر ربهم فاخذهم العذاب وهم ينظرون.. ليت شعري هل اصبحت مخالطة الناس تفسد الاخلاق؟ ام هل اصبح كل ما في المراة لغزا فهجرها رجال مبلتعين اتخذوا الباطل دغلا وتمادوا في غيهم وتاهوا في ضلالتهم فترددوا في جهالتهم؟

ام هل اصبح هؤلاء الرجال يكرهون الحبل؟ ام ان غريزة الابوة ماتت لديهم؟ خلقت المراة ليسكن الرجل اليها: (ومن اياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها. وجعل بينكم مودة ورحمة) «الروم ٢١». الا انها لم تعد حسب رأي هؤلاء السادرين المتسكعين في باطلهم عروبا معطاءة او انها اصبحت بلهاء مستهترة الى حد لم تعد تثير فضول اكثر الرجال المتحمسين!

لم يعد الناس يرهبون الافرنجي ولا السيلان لانهم يعرفون جيدا ان لكليهما دواء ولكنهم يرجفون هلعا عندما يذكر الايدز.

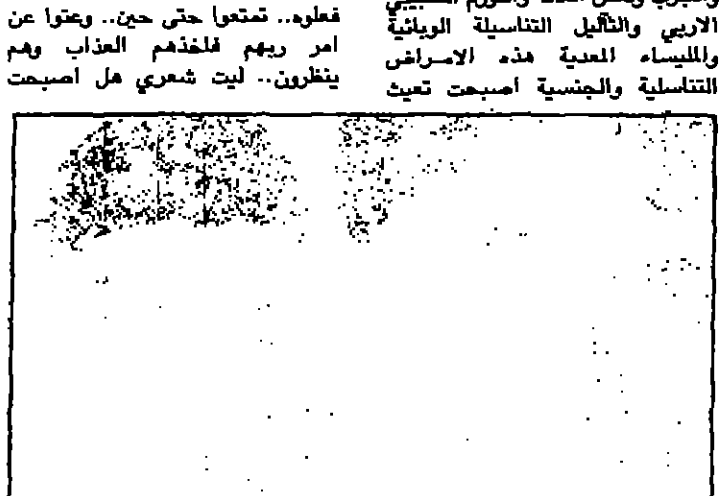
والذي يدخل الرعب الى قلوبنا حقا ويقلقنا ان الانحرافات الجنسية ليست دائما وراء انتشار بعض هذه الادواء المعدية الجديدة وهذا ما يحير ويخيف ارباب الصحة.. وكثيرين ممن يجهلون كيفية انتشار وتفشي هذه الاوبئة اللعينة.

كان الايدز محصورا في حفنة من الرجال الذين يمارسون اللواط الا ان الفيروس المسبب لهذا الداء العقام قد انتشر من بلد لاخر بسبب سهولة السفر من قطر لاخر وتطور سبل المواصلات وتشجيع السياحة والتعامل التجاري بين مختلف الدول.

ان تكاليف المجابهة ستكون باهظة حقا لان الفيروس الذي كان يصيب المنحرفين جنسيا من الرجال ومدمني المخدرات ممن يستخدمون ابرا لحقن انفسهم وكذلك المصابين بمرض الهيموفيليا (النزف) او ضحايا نقل الدم هذا الفيروس اصبح يهدد الناس العاديين فامكانية انتقال الفيروس بوسائل لا تستدعي حدوث ممارسة جنسية جعل افراد المجتمع كلهم يرتاعون فهذا التنين الذي التقم ضحاياه فرادا وجماعات ما يزال يعتصر جوعا وهو يجار في وجه مبغضيه (ان من يطرق بابي عليه ان يأخذ ما اقدمه له)

كذلك قد لا يكون المرء من الشاذين ولكنه يمارس الجنس مع امراة مصابة فيصبح ضحية لهذا المرض النجيس.

ان ٧٥٪ من مرضى فقدان المناعة – الايدز – هم من الرجال الذين يمارسون اللواط او ممن لهم علاقات جنسية مزدوجة اي مع الرجال والنساء بينما دلت احصاءات مماثلة ان ١٧٪ من الاصابات تقع بين مدمني المخدرات ممن يلجأون الى حقن انفسهم بابر استعملها اخرون مصابون. هذا واظهرت فحوصات الدم المحتوية على جسيمات مضادة لفيروس الايدز بان ثلثي الرجال في احدى المدن الامريكية (سان فرانسيسكو) ممن يمارسون اللواط قد تعرضوا بطريقة او باخرى للفيروس وان حوالي النصف فقط من الرجال امثالهم ممن يمارسون هذا الشذوذ في مناطق اخرى من العالم قد تعرضوا لاصابات مماثلة.



● احد المرضى بالايدز .. قبل الاصابة بالمرض وبعده



● خلايا الدم المصابة بالايدز

للفول ايضا محاذيره!!

من الاطعمة التي تتواجد غالبا على موائدنا، الفول ومشتقاته من المدمس والفول الاخضر والفلافل وغيره بسبب ارتفاع قيمته الغذائية وانخفاض سعره فالفول يعرف باسم «لحم الفقير» بسبب غناه بالبروتين وهو غني ايضا بالحديد والكبريت والفسفور وغير ذلك.. ومع كثرة فوائده وارتفاع قيمته الغذائية الا انه قد يشكل خطورة على حياة الاطفال فهو يسبب ما يسمى «انيميا الفول» والتي تعتبر احد انواع الانيميا التكسيرية. ولحسن الحظ فهذه الانيميا نادرة الحدوث اذ انها تصيب نسبة ضئيلة من الاطفال الا ان هذا لا يعني الاهمال وعدم اليقظة عند تقديم وجبة الفول لاول مرة.

اما اسباب حدوث «انيميا الفول» فتعود الى نقص انزيم معين في الدم عند بعض الاطفال يؤدي نقصه الى حدوث بعض التفاعلات تكون نتيجتها احداث تكسير لكريات الدم الحمراء وبالتالي حدوث انيميا حادة.

اما اعراضها فتبدو عند تناول وجبة الفول وتبدأ بالشحوب الشديد في الوجه يصاحبه عرق غزير وهبوط شديد بالاضافة الى الغثيان والقيء والم في منطقة المعدة.

وفي احوال الشدة يلاحظ تحول لون البول الى اللون الاحمر وحدوث اصفرار لعيني الطفل ويجب على الام الاسراع بطفلها الى الطبيب في حالة ظهور اي من هذه الاعراض.

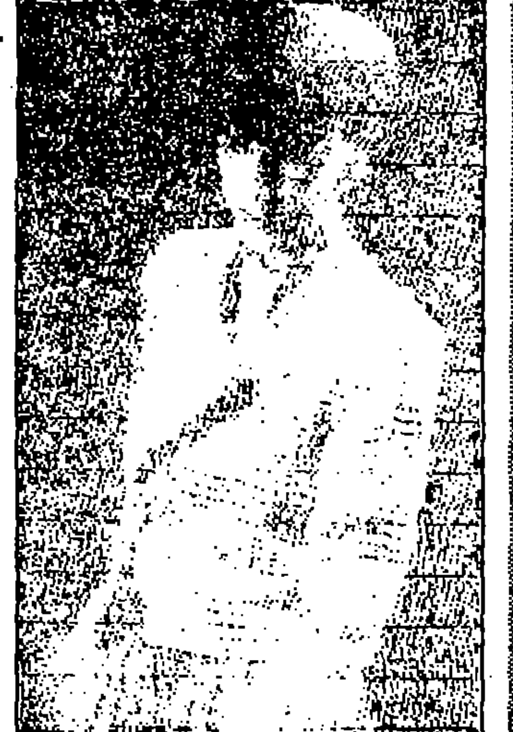
هذا ويجب على الام الاحتراس عند تقديم وجبة الفول لاول مرة خاصة اذا وجد في العائلة طفل اصيب بهذه الانيميا وفي هذه الحالة يحسن عدم اعطاء الطفل مادة الفول الا بعد عمل تحليل لكريات الدم وتحت اشراف طبي. كما وانه يجب عليها تنبيه الطبيب الى اصابة طفلها بانيميا الفول اذا ما ذهبت اليه لعلاج طفلها من مرض اخر حتى يتجنب اعطاءه الادوية التي تسبب هذه الانيميا.

اذا كان وجهك مستديرا

كقاعدة عامة تجنبي الخطوط المستديرة عند التزين فارسمي حاجبيك مرتفعة نحو الصدغين اذا كنت تستعملين قلم الحواجب وابتعدي عن الاقراط الدائرية الشكل ويفضل رفع الشعر من الجانبين بعيدا عن الوجه.

اما بالنسبة لاحمر الخدود فيجب وضعه على الجزء العلوي من خديك وتدرجي في الارتفاع نحو الاذنين

ازياء



عرض هذا الزي في ميلانو وهو من ابتكار مصمم الازياء الايطالي جورجيو ارماني ويمتاز الجاكيت بمربعاته العريضة وقبته المبتكرة اما القبعة فهي من المخمل وبنفس لون التنورة.

يجيب عليها الدكتور سميح خوري

* ما هي الفترة اللازمة لارضاع الوليد، ومتى يمكن التوقف عن ارضاعه من الثدي والتحول الى الرضاعة الاصطناعية، وهل تؤثر الرضاعة المستمرة من الثدي على صحة الام؟

– لا يوجد شيء افضل من الرضاعة الطبيعية من ثدي الام بالنسبة للوليد، وعلى الاقل خلال الستة شهور الاولى من عمره. وحليب الام يحوي كافة العناصر الغذائية المطلوبة لنمو الوليد في هذه المرحلة من العمر. وبالطبع لا تؤثر الرضاعة مطلقا على صحة الام واذا اقتضت الضرورة القصوى – كما في حالة المراة العاملة – الانقطاع عن ارضاع الوليد من الثدي، فيجب على الاقل ان تقوم الام بارضاعه اطول مدة ممكنة من الثدي في شهور الاجازة التي تصاحب الولادة، وبعدها يمكن مساعدة الوليد بالرضاعة الاصطناعية في حالة غياب الام عن المنزل اثناء العمل. ويمكن ارضاع الطفل من الثدي حتى نهاية العام الاول من عمره، على ان تتم تغذيته تدريجيا بواسطة عصير الفاكهة وبعض انواع الطعام الاخرى، مثل البطاطا او صفار البيض، وذلك لان الطفل يحتاج الى عنصر الحديد بعد الشهر السادس من العمر، وهو يتوفر في الكثير من الاغذية ومنها صفار البيض.

* ما هي اهمية الرضاعة الطبيعية؟

● للرضاعة أهمية كبرى تتمثل فيما يلي:

– حالات الاسهال قليلة الحدوث عند الرضاعة الطبيعية مقارنة بالاسهالات التي تحدث من جراء الرضاعة الاصطناعية بالحليب المجفف.

– تقلل من مجال انتقال العدوى الى الطفل.

– الرضاعة الطبيعية لها فائدة للام بعد الولادة مباشرة، فهي كفعل انعكاسي تساعد على رجوع الرحم الى وضعه الطبيعي.

– الرضاعة من الثدي تجعل الام في حالة نفسية جيدة ومعنوية عالية لشعورها بالقيام بواجبها كما كما وانها توثق العلاقات والروابط بين الام وطفلها في الجسد والعقل والروح، فالدفء الذي يحصل عليه الطفل وهو على صدر امه افضل له من اي شيء اخر.

☆☆☆☆☆☆☆ طبق الاسبوع ☆☆☆☆☆☆☆

السمك بصلصة الكزبرة




المقادير:

٤٥٠ غرام سمك (بدون عظم)، ملعقتا طحين، ملعقتان صغيرتان كزبرة طازجة، ملح وبهار حسب الرغبة، ٥٠ غرام زبدة، ملعقة طعام عصير ليمون، صفار بيضة واحدة، ست ملاعق طعام كريما، ملعقة طعام هيل، قطع من الليمون للتزيين.

الطريقة:

قطعي السمك الى قطع متوسطة اخلطي الطحين والكزبرة والملح والبهار ثم ضعي الخليط فوق السمك.

سخني الزبدة في مقلاة واقلي السمك حتى يصبح ذهبي اللون من الجهتين وذلك لمدة تتراوح بين ٦–٨ دقائق.. اضيفي بعدها عصير الليمون والهيل ثم غطي المقلاة واتركيها على النار لمدة خمس دقائق بعدها ضعي السمك في صحن واتركيه جانبا.

اخلطي صفار البيض مع الكريمة جيدا ثم ضعيه في المقلاة التي تستخدمينها لقلي السمك واتركيها حتى تسخن ثم بعد ذلك اضيفي خليط صفار البيض والكريمة الى السمك وزينيه بقطع الليمون.

حدة الطبع عند الاطفال

تظهر عند الاطفال غالبا – ما بين السنة والنصف والسنة الثالثة من العمر – بعض التصرفات التي تتسم بالعنف والشراسة فنرى الطفل في هذا السن يقوم باتلاف بعض العابه او تمزيق ما يقع تحت يديه من كتب او اوراق او يقوم بكسر الاواني الزجاجية وما شابه ذلك. وعندها قد تقوم الام بمعاقبة طفلها على هذا التصرف لمنعه من التمادي ولكنه لا يلبث ان يكرر فعلته.

فالباحثون في التربية يعزون حدة الطبع عند الاطفال الى اسباب ثلاثة:

● اولها: ان شخصية الطفل في هذا السن تبدأ بالتبلور ويظهر عنده الاحساس بالشعور الواعي للنفس فينظر الى نفسه وكان له شخصية متكاملة وتكون حدة الطبع في هذه المرحلة امرا سويا يظهر عند الاطفال جميعا ولكن على الاهل الانتباه والحذر في هذه الفترة فالمربون ينصحون الاهل بالا يتعاملوا بشدة مع اطفالهم في هذه المرحلة فيقومون بمعاقبة الطفل عقابا شديدا يؤثر على التعبير لديه واظهار رغباته وشعوره بنوع من الاستقلالية.

وكذلك يجب الا يكونوا متهاونين معه كل التهاون فتزداد عنده حدة الطبع والشراسة لتصبح مستمرة وشبه دائمة فالحال الامثل هنا ان يتصرف الاهل بطريقة تشعر الطفل ان هناك من يهتم به ويراقب تصرفاته فيقومون بزجره وتوجيهه عندما تدعو الحاجة ليعلم ان ما فعله غير مرغوب فيه.

اما الحالة الثانية لحدة الطبع: فتعود لاسباب مرضية عضوية كنتيجة لبعض الامراض كالحمى وفقر الدم مثلا ففي هذه الاحوال يكون الطفل حاد المزاج وشرسا في بعض تصرفاته وعلاج هذه الحالة يكون بمعرفة السبب المرضي والتخلص منه من طريق علاجه من قبل الطبيب المختص فتزول الحدة بزوال السبب.

واخيرا فان حدة الطبع قد تنتج عن عدم تناول الطفل طعامه في اوقات منتظمة.. فتباعد مواعيد تناول الوجبات عما هو معتاد عليه يؤدي بالفعل الى ان يكون حاد الطبع. وينعكس ذلك على تصرفاته وانفعالاته الشرسة وكذلك فان الجوع يؤدي الى نفس الحالة وايضا نقص السكر في الدم الامر الذي يخلق توترا عند الطفل وبالتالي يجعله يتصرف بحدة.

فالوعي عند الاهل اذن ومعرفتهم لسبب حدة الطبع عند اطفالهم تساعد وتساهم بشكل جيد في كيفية التصرف تجاههم بطريقة سليمة.

الساونا.. اجبارية في المانيا

بعد ان اثبتت البحوث فاعلية العرق في تقوية الاجسام، وزيادة مناعتها ضد الاصابة بالبرد والانفلونزا، تم تخصيص حصة اجبارية في دور حضانة مدينة بادليبا نشتاين الالمانية، حيث بدات قبل خمس سنوات بتطبيق علاج اسبوعي اجباري بالساونا وبدرجة حرارة ٨٥ مئوية للصغار من عمر سنتين، حيث يترك الصغار في قاعات الاستحمام الساخنة على مدى عشر دقائق يعقبها الاستحمام ثم قضاء فترة استراحة..

من المحرر

الاخت م. ن. ع:
سؤالك مع الاسف غير واضح حاولي توضيح المقصود وشكرا لك.

***

الاخ عبدالسلام محمد ابودايمة - ابوظبي:
قصيدتك جيدة لولا انها طويلة ونامل نشر بعض المقاطع منها. ومرحبا بك دائما.

الاخ زهير احمد ابووردة:
قصيدتك طويلة جدا. نرحب بالقصائد القصيرة.. حيث ان المساحة المقررة لهذه الزاوية محدودة.

**

الاخ فريد احمد النورس - السلط:
ملاحظتك اخذناها بعين الاعتبار - وشكرا لك على اهتمامك.

● الاخ زهير الابراهيم حمادي - العقبة.
- ملاحظتك عن الطريق الصحراوي جيدة... لكن الجهة الوارد ذكرها في الملاحظة ليست هي المعنية لان هذا الخط لا يتبع لبلدية معينة.

★ ★ ★

● الاخ ايمن.
- اين بقية الاسم والتوقيع لنتمكن من الاشارة الى ما ورد في معالجتك... وشكرا لك على اهتمامك ومتابعتك للدستور.

★ ★ ★

● الاخ علي ابراهيم زيادة - جبل التاج.
- الرجاء الكتابة على وجه واحد من الورقة حتى نتمكن من نشر موضوعك «المدرسة هي السبب».

● الاخ ع. م. ن.
- ما تسأل عنه لا علم لي به، حاول دائما ان تسلك الطريق القويم حتى تصبح امورك افضل مما عليه الان، فالسلوك المعوج.. لا يؤدي الا الى الدمار.

★ ★ ★

● الاخ م. ن. خ.
- ما دمت تريد رأينا في الموضوع فانه لا يصلح للنشر مع الاسف للعبارات الواردة فيه والتي هي خارجة عن حدود المألوف.

***

الاخ غازي محمد ابوربيع - العقبة:
اختبار حقيقي خاطرة جميلة لكنها مغرقة بالذاتية وشكرا على شعورك الاخوي تجاه الدستور.

بريد الدستور

لو

ملاحظات من جبل الزهور

● لو يتم الايعاز بدراسة امكانية ايجاد مدرسة ثانوية للاناث في جبل الزهور لكون ان طالبات الجبل يتوزعن على عدد من مدارس العاصمة.

● لو يتم التفكير بفتح مركز صحي في الجبل نظرا للكثافة السكانية فيه.

● لو يتم الايعاز بتسيير خط سرفيس او باصات بين جبل الزهور ومنطقة المقابلين.

ابراهيم احمد عليان

التقيد بتسعيرة الفاكهة والخضار

● لو يتم الايعاز بدراسة امكانية الزام باعة الطرق الخارجية بالتقيد بتسعيرة الخضروات والفاكهة التي تصدر يوميا عن وزارة التموين.

مخلد علي الجرو

أمنيات

فروع المؤسسة الاستهلاكية المدنية

نتمنى على السيد نبيل ابو الهدى مدير عام المؤسسة الاستهلاكية المدنية ان يتم زيادة عدد فروع المؤسسة في الالوية التابعة لمحافظة اربد ومنها لواء الكورة.

اسماعيل عبدالحافظ بلبله

امام وزارة السياحة...

نتمنى على وزارة السياحة دراسة امكانية تامين الخدمات والمرافق العامة في مناطق ينابيع المياه المعدنية.

رشيد محمد البادي
عمان

تحسين وضع الطريق الصحراوي

نتمنى على وزارة الاشغال العامة ان تدرس امكانية تحسين اوضاع الطريق الصحراوي من حيث ايجاد الاطاريف والمواقف الخاصة بالشاحنات مع وجود انارة كافية وشواخص مرورية.

مواطن

نبيل ابو الهدى

هذه المشكلة..

الطلبة من سكان قرية السليحات تواجههم صعوبة الذهاب للدراسة خارج البلدة، نظرا لعدم وصول الباصات التي تعمل على خط السليحات - الشونة الشمالية - كريمة وبالعكس.. ويتمنون معالجة هذه المشكلة..

عبدالله بابر

نادٍ للمعوقين في اربد

نشير الى ما نشر في هذه الصفحة حول تاسيس ناد للمعوقين في اربد ونتمنى ان يتم تحقيق هذه الامنية التي تستهدف خلق الشجاعة والصبر عند البعض لمواجهة الحياة بدون حياء او خجل او انزواء.

مجموعة من المعوقين في محافظة اربد

امام ديوان الخدمة المدنية

بما ان مؤسسة الموانيء لم تستثنى من نظام الخدمة المدنية فاننا نتمنى ان يتم توزيع الطلبات او تحديد كيفية الانضمام لنظام الخدمة المدنية للعاملين في المؤسسة المذكورة.

موظف

شوارع المقابلين

نتمنى على الاخوة المسؤولين في امانة عمان الكبرى الايعاز باجراء صيانة لشوارع منطقة المقابلين وام قصير.

سعيد احمد بطاط

حكاية..

كان ذلك منذ فترة بعيدة جدا..
كان هو يومها يبدأ مشواره مع الحياة.. يغذ الخطى من اجل تامين لقمة العيش.. لاسرته التي تكوم افرادها كلهم في غرفة واحدة..
فالنكبة يومها كانت طازجة. وجرح الخروج من الوطن كان طريا.. كان يعرف ذلك من خلال نظرته.. في عيون افراد الاسرة.. الاب.. والام.. والاخت.. والاخت الثانية.. كانت العيون حمراء دامعة.. وثمة نتوءات بارزة على الخدود.. والوجوه..
لم يكن بحاجة يومها لان يعرف سبب كل ذلك..
امه ذات يوم قالت له وهي تمسك به من يده..
- هل تعرف انك ستكون سند الاسرة؟
- لا افهم..
- انت الكبير..
فرح كثيرا في سره.. فرح لانه كبر قبل اوانه.. راح ينظر الى وجهه في المرآة.. ويتحسس عضلات يده.. ويمرر يده على صدره.. فيشعر بانه ما زال طفلا.. شاربه لم يخط بعد..
سالها يومها بعفوية وبراءة الاطفال:
- وابي..؟
- ستكون الساعد الايمن له.. لكنه وهو في غمرة العمل اليومي.. فاجاه ذلك الوجه الطفولي البريء فاحس بانه لم يعد طفلا وان كلام امه فيه من الصحة الشيء الكثير. كان وجها لفتاة يافعة حديثة العهد بالحياة.. كانت تذهب الى عملها.. كل صباح فتمر من امامه.. اعجبه منظر وجهها.. وشدته البراءة المنبعثة من عينيها.. لحق بها.. عرف اين تعمل.ثم انتظرها ذات يوم فعرف اين تسكن..
تجرأ ذات يوم فاقتحم عليها مكان عملها..
قدم لها نفسه..
لوت شفتيها بامتعاض وهي تستقبل المعلومات المتدفقة من شفتيه..
- انا.. انا.. انا
- انت ماذا؟
- اعمل في البناية المحاذية لهذا المبنى.. اخترت العمل للحاجة الماسة له.. كان العمل في البداية متعبا.. لكنني اعتدت عليه واصبحت احبه.. كان ابي يتمنى ان اصبح طبيبا.. حين رأى جدتي ذات مساء وهي تموت بين يديه قال لي وهو يصرخ يجب ان تصبح طبيبا.
يومها فتحت جدتي عينيها وهي تقول لوالدي:
- اريد برتقالا..
نظر ابي في عيون الحاضرين ووجوههم وهو يتساءل برتقال.. وفي هذه الايام؟
فانبرى احدهم يقول لابي
- في يافا يخزنون البرتقال في البرادات لشحنها الى لندن..
حمل ابي نفسه وذهب الى يافا.. استقر به المقام عند صديقه الحميم الحاج رضا سعد.. وبمعرفة الحاج رضا، جاء ببضع حبات من البرتقال اليافاوي الاصفر.. وحين وصل الى الرملة.. كانت الام قد دخلت مرحلة النزاع.. راح ابي يومها يوسد راس

فوز الدين البسومي

امه.. حتى اذا ما لفظت انفاسها صرخ في وجهي
- يجب ان تصبح طبيبا.
ولكن كما ترين لم اصبح طبيبا.. اصبحت عاملا في محل صغير.. في هذه البناية الشاهقة..
- وما شأني انا بهذه الحكاية؟
خجل صاحبنا .. راح العرق يتصبب على وجهه. واحنى براسه الى الارض وهو يتمنى لو ان الارض انشقت وابتلعته.. لكنها حين احست بغلطتها قالت له
- آسفة لم يكن قصدي.. اجلس.
ومن يومها اصبح يتردد على مكتبها وذات يوم تجرأ وذهب الى بيتها.. طلب مقابلة والدها..
- انا.. انا.. انا
- انت ماذا؟
- اطلب القرب منكم..
- ماذا تعمل؟
- موظف بسيط في (...)
- كم تتقاضى راتبا؟
- اتقاضى اجرة يومية مقدارها مائة فلس..
- يفتح الله.
وبعد ايام.. كانت الفتاة تزف الى رجل اخر جاء من خلف السهوب والبحار.. وقبل ان تسافر قالت له.
- هذا عنواني . ان شئت اكتب الي..
ثلاثون عاما مرت على هذه الحكاية.. وذات يوم رأى صاحبنا نفسه في ذلك البلد البعيد . فقال في سره:
- ماذا لو ذهبت للسؤال عنها.. ها انا احمل في جعبتي اشياء كثيرة اقولها لها. لقد اصبحت ربا لاسرة سعيدة.. ترى ماذا عسى الزمان فعل بها؟
ها هو يذهب. يصل الى الشارع.. ثم البناية.. وحين طرق الباب.. خرجت له سيدة عجوز.. قالت له بلهجة انكليزية مكسرة:
- ماذا تريد؟
- اسال عن هذا الاسم.
- لقد رحلوا قبل سنوات . ولكن انتظر فلدينا عنوانهم الجديد..
ومن جديد راح يحمل العنوان. ويبحث.. وصل الى ضاحية نائية جميلة.. وصعد مصعدا كبيرا.. في بناية يصل عدد طوابقها حوالي العشرين دورا.. ها هو المنزل..
يضغط على الجرس.. لحظات من الانتظار ويفتح الباب تطل فتاة يافعة.. حين رآها دهش وصدمته المفاجأة.
- كيف انت؟
اجابته ببرود.
- من تريد؟
- عفوا اسال عن فلانة
- انا ابنتها..
وحين استراح . تكوم حوله الابناء والبنات.. وهم يسالونه.
- منذ متى تعرف والدتنا..
- كنت جارا لها قبل ثلاثين عاما
ران الصمت على وجوه الجميع. وكان على رؤوسهم الطير. وبعد مرور اكثر من ساعة سال صاحبنا الحضور
- ولكن اين هي؟
- اننا ننتظر موعد الجنازة لدفنها.. فقد ماتت مساء امس.

قضية الاسبوع

الملجأ... هــــل هو بديل للبــــيت؟؟

اعزائي القراء.
نطرح اليوم قضية جديدة... هي قضية ما يعرف قديما باسم الملجا... وما يعرف حديثا باسم دار العجزة، مثل هذا المرفق هل بالامكان ان يكون بديلا للبيت؟!.
هذه القضية القديمة الحديثة تطرحها احدى كاتبات هذه الصفحة القديمات وهي الاخت وفاء قنصل صوالحة والتي سبق لها وان طرحت اكثر من قضية عبر هذه الصفحة.. وكانت كل قضاياها ناجحة ولقيت الاهتمام الذي تستحقه.
قبل ان نترك الاخوة القراء مع القضية الجديدة نامل من الاخوة الذين يكتبون لنا ان يراعوا ما يلي:
١ - الكتابة بخط واضح.
٢ - الكتابة على وجه واحد من الورقة.
٣ - عدم كتابة الحواشي للمحرر على نفس ورقة الموضوع.
٤ - الاختصار قدر الامكان لكي نفسح المجال امام بقية الاراء بل امام كل الاراء ان ترى النور عبر هذه الصفحة.
والان ماذا تقول الاخت وفاء قنصل صوالحة في قضيتها الجديدة... تعالوا نقرا معا...

لربعة اجيال مظلومة في عالمنا العربي.
الجيل الاول... جيل الطفولة ثم جيل المراهقة فيليه جيل الشباب واخيرا جيل الشيخوخة.
ولن اطيل في شرحي للاجيال الثلاث الاولى لان محور قضيتي هو الاهتمام بالجيل الرابع..
ولنبدا بنظرة قصيرة شاملة على الجيل الاول وهو جيل الطفولة، الذي يعيش بلا اماكن يلعب بها.. فليس هناك ملاعب او نواد تستوعب لهوهم وصخبهم البريء... فالمدارس لا تخصص حصصا كافية للرياضة... فهذه الحصص المدرسية لا تتعدى ممارسة التمارين السهلة المعتادة التي لا تساعد الطلبة على تفريغ الشحنات الهائلة الكامنة في اجسادهم.. فان مدارسنا ونوادينا - ان وجدت - لا تهتم ولا تبالي بهذه الامور... فيضطر الاولاد والاطفال الى اللجوء للشوارع ليلعبوا بين اخطار انياب السيارات.. هذا اضافة الى ان محاولة الاهل لفهم اطفالهم واحتياجاتهم قليلة... فلا قدرة لهؤلاء الاهل لاستيعاب اولادهم ومطالبهم ومشاكلهم الكثيرة... فيصاب الاولاد بالاحباط والعقد النفسية.. هذا بالنسبة للجيل الاول...

اما الجيل الثاني.. فهو جيل المراهقة، الذي يعيش ايضا مشحونا بالافكار والمشاريع المستقبلية.. فهم جيل وسط بين حياتهم كاطفال وحياتهم كشباب صغار ضائعون... والقليل من هؤلاء من يجد التفهم والمساندة من اهلهم ومن معلميهم في المدارس.. ان هذا الجيل يعيش على الخيال والاحلام بعيدا عن ارض الواقع خاصة واننا نعيش في عالم الفيديو المليء بافلام الرعب والعنف... فهذه السن الخطرة تحتاج اكثر ما تحتاج الى الرعاية والتفاهم الكامل والتعاون التام بين الاهل والمدرسة.. اما جيلنا الثالث فهو جيل الشباب، جيل الاهل والمستقبل والاحلام الوردية... هذا الجيل يعيش ايضا مشاكله الخاصة به من دراسة جامعية وغربة وبحث عن العمل المناسب والبحث عن الزوجة المناسبة... ومحاولة - تمويش المهر - الخيالي الذي يطلبه الاهل مما يجعل الشاب يهرب خارج وطنه للبحث عن زوجة اجنبية لا تكلفه الكثير... هذا الجيل يحاول جاهدا ان يتاقلم مع مشاكله.. وليساعده الله...
اما الجيل الرابع - وهو محور قضيتنا لهذا الاسبوع - فهو الجيل الذي مر بحياته بهذه المراحل الثلاث بكل الاحباط.. هذا الجيل المظلوم فعلا... الجيل الذي عاش حياته وهو يربي اولاده ويرعى احفاده... كان هذا الجيل عمود الاسرة كلها... يلتجيء اليه الكبير قبل الصغير لطلب العون والمشورة... هذا الجيل الذي كان يهابه الجميع ويحسب له الف حساب... هذا الجيل الذي كان ابا حكيما ربى اولاده حتى كبروا فاصبح جدا، يرعى احفاده الصغار... ولكن فجاة يصبح هذا الرجل بمرور الايام والسنين ينظر ابنه واولاده وزوجة ابنه شيخا هرما وقد ينعتونه - خرفا - وسيصبح هذا الشيخ العجوز - سواء اكان رجلا او امراة - مركونا على الرف او محشوا في الزاوية الخلفية المظلمة - لا احد يطلب رايه او يهتم به - فقد ولى زمنه وفقد سيطرته وافل نجمه واعطي اجازة نهائية..
واصبح على المعاش - كما يظن به ذلك الجميع - ناسين او متناسين انه كان ذات يوم عمود العائلة وعمدتها.. وناسين ان هذا العجوز كانت اما تسهر على اولادها ليال طويلة حين كان الجميع يضعون عندها اولادهم الصغار قبل ذهابهم الى العمل صباحا... ولكن فجاة اصبحت هذه - الام الجدة - عجوزا وقد يخشى الجميع على اطفالهم منها بحجة انها اصبحت امراة طاعنة في السن لا تقوى على تربية الاطفال وازعاجهم.. قد تقول فئة من الناس ان اي شخص حين يكبر يصبح في سن مزعجة حرجة فيصبح عندها الاب الكبير او الام الكبيرة قليل الصبر... كثيروا الازعاج والشكوى... ولكني اقول لهذه الفئة - العاقة - ان هذان المسكينان - الام والاب الصمد - لقا منكم الكثير الكثير من المتاعب فسهروا هؤلاء الاباء والامهات على مرضكم وفرحوا لفرحكم وحزنوا لحزنكم.. ولا يطلب هؤلاء منكم الان اكثر من الصبر عليهم والاهتمام بعض الشيء بضروريات حياتهم - لان «العد التنازلي» قد بدا الان بالنسبة لهم وقد تجاوزوا السبعين او الثمانين فاصبح هذا الرجل الكبير انسان كبير السن صغير العقل فاقد الادراك - بنظر العاقين - فكيف سيعيش هذا العجوز او تلك العجوز الان بعد ان انصرف الجميع عنهم حيث تزوج البعض وسافر البعض الاخر او التحق بجامعته وعمله... ماذا سيفعل الكبار بعد ان بداوا يعيشون في سجنهم الانفرادي يجترون ذكرياتهم الحلوة ويبتلعون الامهم الرهيبة حيث تبدا في هذه السن الام الوحدة والملل والكبر وتبدا الشكوى ويبدا شريط الذكريات ويصيبهم الشعور بالاكتئاب الشديد وضيق الخلق، والمزاج الحاد وقد يرفضون تناول الطعام.. وقد تتفاقم المشكلة اذا ذهب احد الوالدين للعيش في بيت الابن حيث قد تكون هناك زوجة الابن المسيطرة او قد يكون في البيت اطفال صغار مزعجين لا يستطيع العجوز احتمال ضجيجهم... او ربما يصر هؤلاء الابناء او ربما الاباء انفسهم يصرون على الذهاب الى ملجا العجزة حيث تبدا هنا الامهم النفسية بالتصاعد حيث يجد الوالدان انفسهم بلا ابتسامة حقيقية من ابن او ابنة ولا تستهينوا بالابتسامة يا اعزائي القراء لان الابتسامة الحقيقية النابعة من قلب الابن او الابنة للوالدين لها مفعول السحر والبلسم الشافي لنفسية هذا الرجل الهرم... او تلك الام المسنة...

قد يكون ذهاب هؤلاء الكبار الى الملجا عائدا الى عدم وجود ابناء لهم او عائدا لموت احد الزوجين فيذهب الاخر الى الملجا حتى لا يفرض نفسه على اولاده وحتى لا يكون سببا في اثارة مشاكل قد تقع بين الزوجين تبعا لوجود هذا الكبير بينهم... خاصة وان الفجوة ستكون كبيرة بين هذه الاجيال المتعددة التي تعيش تحت سقف واحد، ولهذا يفضل الوالدان ان يقبعوا في بيوتهم محتفظين بكرامتهم بالرغم من حاجتهم الشديدة لمن يرعاهم... اذا وضعنا بعين الاعتبار خاصة حوادث الموت التي تحصل لمثل هؤلاء المساكين وهم في بيوتهم دون وجود احد عندهم وتظل جثتهم ملقاة في بيوتهم الى ان يكتشف احد الجيران بطريقة الصدفة... وهنا قد يقول قائل ان هذا الشيء لا يحدث عندنا بل يحدث في اوروبا واميركا حيث تشتت الاسرة هناك بعكس تماسكها هنا... وانا اوافقكم الراي ولكن يجب ان لا ننتظر اذن حتى يحدث هذا الشيء عندنا... اذن... ماذا بوسعنا - نحن الابناء - ان نفعل لهذه الشموع الكبيرة التي اضاءت شبابها في خدمتنا وخدمة اولادنا... سؤال يطرح نفسه... هل يعيش «الجيل الرابع» مع الاجيال الثلاثة الاولى تحت سقف واحد دون مشاكل، هل نلجا هذه الاجيال الثلاثة الى هؤلاء الكبار للاستفادة من خبرتهم وتجاربهم التي دفعوا شبابهم ثمنا لها... هل نحترم ونحافظ على شيخوخة هؤلاء العظام ام نزج بهم في الملجا.. واذا دخل هؤلاء الملجا فكيف ستكون حالتهم النفسية... وكيف يجب ان تكون الحياة المخصصة لهؤلاء الاحبة حتى يشعروا انهم سيبداون حياة جديدة فيها دون مسؤولية ودون مشاكل.. حياة كلها حيوية.... يشعر هؤلاء انهم يعيشون في بيتهم الحقيقي مثلما كانوا في اوج مجدهم وقمة عطائهم... هل يجد هؤلاء الابتسامة الحقيقية والحنان الدائم الذي يغنيهم ولو قليلا عن اولادهم العاقين... هل يشعر هؤلاء بالحرية والراحة ام انهم مقيدون بمواعيد الوجبات والنوم والاستيقاظ والخروج...
هل يقوم هؤلاء برحلات بسيطة وحفلات صغيرة بين بعضهم... ام ان الجمود واليأس والملل القاتل يسيطر على حياتهم حتى الموت...
عشرات الاسئلة وعلامات الاستفهام... تدور حول هذا الموضوع المهم الذي يتعلق بحياة اعزاء واحباء لنا... فهل هناك من اجوبة... هل هناك من تعليق؟!!.

اعزائي القراء.
بانتظار ارائكم واقتراحاتكم... وكل الشكر لكم على تعاونكم... والى اللقاء يوم الجمعة القادم.

المحرر

بأقلامهم

تعقيب..

تحية طيبة وبعد..
قرأت في عدد الدستور الصادر في ١٩٨٨/٩/٢٣ ما كتبه الاخ وجيه فتحي محمود تحت عنوان «تعقيب على خاطرة» فاسمحوا لي من خلال رسالتي هذه ان اتوجه بالرد على هذا التعقيب..
عندما قرأت تعقيب الاخ وجيه راعتني عدة امور اولها: استخدامه للكثير من الكلمات الجافة التي استعملها للتعبير عن رأيه مثل كلمة «انبه الغافلين».. وغيرها..
كما صعقني سوء فهمه لما كتبته وعنيته في خاطرتي فهي لا تحمل اي معنى للتشاؤم واليأس الذي ذكره في نقده، فانا لا اعاني مشكلة خاصة او مصيبة تدعوني للصبر والسلوان فخاطرتي بالاصل ليست شخصية كما ان «الانا» التي تحدثت بلسانها لم اعن بها «انا الذات» وانما قصدت بها «انا الكل» وانياب الزمن التي ذكرتها لم اعن بها سوى قيد الغزاة وظلمهم لشعبنا في الوطن المحتل. ومن هنا جاء التحدي الصارم لكل ظلام القهر وذل القيد لان اهلنا دائما اقوى.. كما انه ركز في نقده على كلمة واحدة وهي الزمن.. والتي ربما اكون قد اخطأت في استخدامها للتعبير عن كثرة وتجمهر وحوش الارض حول اهلنا في هذا العصر وهذا الزمان..
الا انه قد اهمل بقية الخاطرة اهمالا تاما والتي تحمل في نهايتها الامل بالاهل وقدرتهم على تحدي الالام في اعتى الظروف وامرها بقولي (حتى تلمح بارقة النور بين خبايا الزنزانة..) فما اردته من خاطرتي هو التعبير عن احاسيسي تجاه اهلنا عن طريق صبها في بضع كلمات رمزية والتي ظننت انها ستكون مفهومة لدى الجميع.. فك الله يا اخي كم اسأت فهمي..

هذا مع شكري للاخ البسومي والاخوة العاملين في هذه الصفحة لاهتمامهم بكتابات القراء وتبادل ارائهم.

نهلة محمود الرق

نصائح في سطور

● اخي الانسان: ان النية محلها القلب، فاذا صلحت نيتك صلح عملك، واذا فسدت فسد عملك، فتحلى بالاولى تسعد في الدارين.

● ان التوبة عن الذنوب لا تكون بالالفاظ المجردة، بل تحتاج الى عزيمة صادقة تؤيدها التضحية وحسن البلاء.

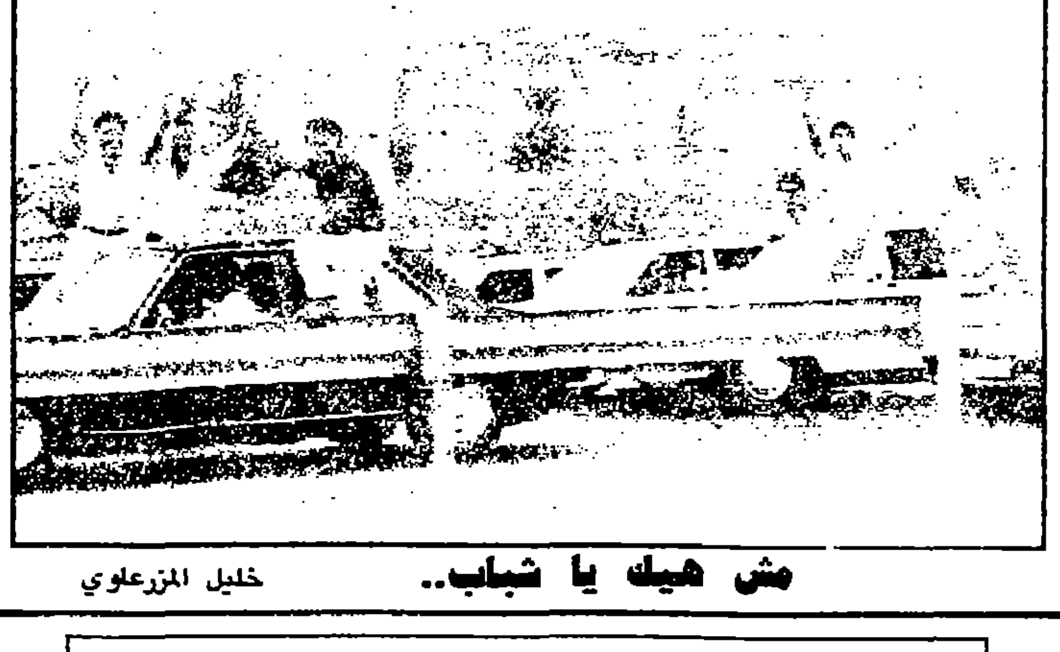
● اذا انتابتك مصيبة او شدة، فالجأ الى الله، واطلب منه العون والمساعدة، وتعرف اخي الانسان على الله في الرخاء يعرفك بالشدة.

● ان اصرارك اخي الانسان على الباطل مع وضوح الحق يؤدي بك الى اسوأ النتائج وتعيش قلق النفس مضطرب الوجدان.

● اذا اردت اخي الانسان ان تصل الى اهدافك السامية فعليك ان توطن نفسك على تحمل الصعاب والثبات عند الشدائد.

● اخي الانسان لكي تنعم برضا الله وتوفيقه وجنته، يجب عليك ان تتسابق في ميدان الخير والعمل الصالح وتتجنب الرذائل لتنعم بالفضائل.

منور عبد العطاونة
عمان



مش هيك يا شباب.. خليل المزرعاوي

ليس الفتى من قال كان ابي...

لكل انسان منا سجايا وطباع يحاول جاهدا ان يستقل بها ويرسم خطوطا عريضة لشخصية تقتحم الواقع وتستقر صلبة في مكانها تتطاول يوما بعد يوم تبتغي بلوغ القمة في كل شيء لا ترضى بتقهقر او تراجع او مزاحمة من احد طالما انها لا تخطيء او تسلك دروبا ملتوية تختلط فيها الوان الخير بالشر. فالنجاح في اول الامر واخره نجاح القيمة والمبدا والضمير وبدونهم يتجرد كل نجاح من معاني فرحه وينهار كل شيء في لحظة وتتداعى الاعمدة الشامخة ويسقط كل بنيان ذلك لان الاساس غير موجود والاعمدة معلقة في الفراغ تتقاذفها الرياح من كل جانب، والانسان حينما يبحث عن النجاح فانه يطلبه في المقام الاول لذاته وقدرته لانه في النهاية مسؤول عن نفسه، والحياة مليئة بالنجاح وكذلك بالفشل ولكن الغريب بالامر حقا ان يلتمس الانسان نجاح غيره بل ويلتصق به تعويضا عن فشله، فما جدوى ان يقول المرء كان ابائي وكان اجدادي؟ وهو واقف عند حدود معينة لا يتعداها المسافة بينه وبينهم تعانق السماء بعدا وطولا وما جدوى ان يفخر المرء بشيء او صفة او مكانة لابيه ليست موجودة فيه بل يفتقدها معنى واجمالا لا لشيء الا لعجزه او عدم القناعة بها لانه لو اقتنع بقيمتها لحرث الارض حرثا ولبلغ الجبال طولا حتى يصل اليها فتنتسب اليه لا لغيره وليس معنى هذا ان ننفي افتخارنا باعمال الاباء وعظيم سجاياهم ولكن نحاول ان نكون على الاقل قريبين منهم من فضائلهم واخلاقهم ومسلسل نجاحاتهم التي نعتز بها حتى تكون لنا قيمة يحافظها ابناؤنا من بعدنا وتكون قدوة لهم يسيرون على هديها محطة اخرى من الزمن.

محمد طلعت

نتيجة الخطأ في التربية...

كانت رغبته في الزواج لا تبارحه ويتمنى ان ييسره الله له وان يرزق بالزوجة الصالحة والخلف الصالح. دارت الايام واذا بصاحبنا تتحقق امنيته ومرت الايام والسنين، رزق بثلاث من الابناء الذكور لكنه كان قاسيا في تربيتهم وكان لا يحلو له تقويم اعوجاجهم الا امام الناس وامام اصدقائهم فما ان يخطيء احدهم خطا او يتصرف بتصرف لا يتفق مع مزاجه حتى يبدا بتانيبه باقسى الكلمات الجارحة امام الناس، في البيت وفي الشارع ، وامام زملائهم ذلك سيان بالنسبة له، مرت الايام فظهرت على محياهم علامات الرجولة لكن الوالد لم يغير من طبعه في اسلوب تربيته لهم ابدا. بدا الاولاد ينفرون من والدهم وبدأوا يبعدون عنه شيئا فشيئا، اذا دخل البيت خرجوا منه واذا التقى بهم في الشارع فروا الى شارع اخر خوفا من ملاقاته!
اشتد غيظه من ابتعادهم عنه صار يتوعدهم ويهددهم بالثبور وعظائم الامور حتى اصبحوا لا يطيقون سماع صوته، اذا طلب منهم شيء رفضوا طاعته واذا طلبوا منه اقل القليل رفض تلبية طلبهم، تمردوا عليه اصبح وجوده او عدمه لا يهمهم من قريب ولا من بعيد صار يضرب كفيه ويقول (لا حول ولا قوة الا بالله) (العوض على الله من خلفة آخر زمن) تقدمت به السن ابتعد الاولاد عنه اكثر فاكثر حتى فقدهم من حوله تماما. وحتى يومنا هذا لم يقتنع صاحبنا ان سوء تربيته واسلوبه الخاطيء في التعامل مع ابنائه هو السبب في كل هذا ولو عمل بقول هذا الشاعر لصح حاله مع اولاده ولصلح حال اولاده معه اذ يقول

تعمدني بنصحك بانفراد
وجنبني النصيحة في الجماعة
فان النصح بين الناس نوع
من التوبيخ لا ارضى استماعه
فان خالفتني وعصيت رأيي
فلا تجزع اذا لم تعط طاعة

محمد جميل

مطالب

رأي لترشيد استهلاك الطاقة

كثيرا ما نسمع ونقرأ في الصحف المحلية عن ترشيد الاستهلاك. ففي كثير من الاوقات يلجأ المواطن العادي الى ترشيد الاستهلاك في بيته حين يكون دخله لا يكفي لقضاء حاجته وحوائج بيته فيقلل من المصاريف غير الضرورية، وقد يلجأ الى التقنين من الطعام المكلف حسب مقتضيات الظرف الذي هو فيه، كذلك نسمع عن ترشيد استهلاك الطاقة حيث يلجأ المواطن الى ترشيدها كأن يقلل من استعمال مصابيح الكهرباء، او استعمال التلفزيون بحيث يكتفي بجهاز واحد للعائلة او تخفيض قوة اللامبات المستعملة داخل المنزل، ثمة شيء اخر وهو ترشيد الطاقة على مستوى اوسع حيث يخص البلد بشكل عام، شيء في ذهني اود طرحه على الاخوة المسؤولين وهو ترشيد الطاقة بشكل جماعي حيث ان كثيرا من المواطنين الذين يذهبون للخارج للتنزه او للتجارة او لطلب العلم في كثير من البلاد الاوروبية، لاحظوا ان بعض البلاد الاوروبية مثل بريطانيا وايطاليا ان المواطنين هناك يعملون ساعات محددة كأن يفتح التاجر متجره الساعة التاسعة صباحا ويغلقه الساعة الخامسة مساء في بريطانيا وكذلك ايطاليا ساعات محددة في الصباح والظهيرة والمساء ويكون المواطن بهذا قد وفر طاقة هائلة على الدولة تقدر بالملايين ومن ثم اراح جسمه من عناء يوم ثقيل، والذي يحصل هنا لاصحاب المحلات في بلادنا حيث يصرفون طاقة هائلة ولم يريحوا اجسامهم عندما يواصلون العمل في المتاجر ليل نهار، ولكن عندما يعلم المواطن ان المحلات تغلق من الساعة «كذا» للساعة «كذا» يشتري حاجياته مسبقا ويكون التاجر قد عمل بجد ونشاط اثناء فتح متجره واراح جسمه في ساعات الاغلاق ووفر طاقة هائلة على البلد ولم ينقص من رزقه شيء، ويستثنى من هذا المصانع والمطابع والمطاعم.
ان هذا الاقتراح اطرحه على الاخوة المسؤولين لعل دراسة تتم له وبالتالي يتم تطبيقه لما فيه فائدة للوطن والمواطن.

محمد زلوم

حاجتنا لمثل هذه الكليات الرائدة

يوجد عندنا في الاردن - ولله الحمد - عدد من الكليات الجامعية المتوسطة الخاصة بالفتيات التي لا باس بها حيث ان التدريس فيها يقتصر على البنات دون الشباب فهناك كلية في محافظة الزرقاء وهناك ايضا كلية بجبل عمان وهاتان الكليتان اخذتا على عاتقهما ان يكون التدريس فيهما بعيدا عن الاختلاط. وقد اثبتت هاتان الكليتان نجاح تجربتهما على مرور عدة سنوات نجاحا كبيرا بالمقارنة مع بعض الكليات التي يكون نظام التدريس فيها بالجمع بين الجنسين معا (شباب وفتيات)
ونود ان نورد هنا ملحوظة هامة وهي ان كثيرا من الاهالي لا يمكنوا بناتهم من متابعة تعليمهن بعد الانتهاء من الثانوية العامة بنجاح الا انهم سرعان ما يبادرون بتسجيل بناتهم في الكليات التي يكون التعليم فيها مقتصرا على الفتيات فقط بعدما سمعوا بوجودها. ولكن بالرغم من ذلك فهذه الكليات مقاعدها محدودة ولا يتسع المجال فيها الا لعدد قليل من الفتيات اللواتي يرغبن بمواصلة ومتابعة تعليمهن نظرا للاقبال الشديد عليها الامر الذي يجعلنا نطالب بانشاء كليات اخرى على غرارها خاصة بالفتيات نظرا لوجود عدد قليل مثلها تعد على الاصابع وفي المقابل انشاء كليات اخرى خاصة بالشباب فقط.
واذا لم يكن بالامكان انشاء كليات جديدة لهذا الغرض يمكن تحويل عدد من الكليات الحالية الكثيرة العدد للايفاء بهذه الحاجة الملحة وهذا المطلب الضروري. فهل من مجيب؟

احمد عبد حبول

مُفكِّرة الدستور

الجمعة ١٠ ربيع الاول ١٤٠٩هـ الموافق ٢١ تشرين الاول ١٩٨٨م

هنا عمان

٦,٤٠ .... مع المزارع
٧,٠٠ .... موجز الانباء
٧,٣٥ متنوعات غنائية لفيروز ونجاح سلام وطوني حنا
٨,٠٠ .... موجز الانباء
٨,٠٥ .... البث المباشر
٩,٣٠ .... دنيا الاطفال
١٠,١٥ .... رسائل شوق
١٠,٣٥ اغنيتان لوردة وفريد الاطرش
١٠,٤٥ .... الفترة الدينية
.... خطبة وصلاة الجمعة
١٢,٣٠ .... عبدالحليم حافظ
١٢,٤٥ .... مع ابنائنا
١,١٥ .... ما يطلبه المستمعون
٢,٠٠ .... الاخبار الثانية
٢,٣٥ .... اغنية وطنية (سلمت يمناك)

فريد الاطرش

٢,٤٥ .... مساء الخير
٥,١٥
اغنيتان لكارم محمود وفايزة احمد
٥,٣٠ .... بكرة بتكبر قريتنا
٦,٣٠ .... الارض الطيبة
٧,٣٠ .... ادب البادية
٨,٠٠ .... الاخبار
٨,٢٥ .... اغاني متنوعة
٨,٣٥ .... رسائل شوق
٩,٠٠ .... الاخبار
٩,٣٠ .... حدث الاسبوع
٩,٤٥ .... اقلام واعدة
١١,٠٠ .... في المطار
١٢,٠٠ .... نشرة الاخبار

فايزة احمد

الصلاة

الظهر ١١,٢٠
العصر ٢,٣١
المغرب ٥,٠١
العشاء ٦,١٨
الفجر ليوم غد ٤,٢٣
الشمس ليوم غد ٥,٤٠

الصيدليات

تلاع العلي .... تلاع العلي
سحاب .... سمير يونس
ناعور .... الهيثم
الطيبة .... عبدالله
مرج الحمام .... مها
القويسمة .... جبر
وادي السير .... الصفاء
السلط .... عاشور
البقعة .... فلسطين
الشونة .... وادي الاردن
جرش .... جرش
الرمثا .... الحميدي
المفرق .... النمري
مادبا .... قيس
معان .... معان
الرصيفة .... ماجد + الاعتماد
.... + حمزة

هواتف ضرورية

مقسم المطار	٠٨/٥٢٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية	٠٨/٥٢٢٢٢
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
طوارىء مديرية الدفاع المدني	١٩٩
قسم دفن الموتى	٦٣٧١١١
طوارىء ادارة الدفاع المدني عمان	٨٩١٢٧٠/٨٩١٢٨١
مركز دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٢٣
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوي الامانة	٧٨٧١١١
شكاوي المياه	٨٩٧٤٦٨
شكاوي المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوي التموين	٦٦١١٧٦
شكاوي الفنادق	٦٠٥٨٠٠
استعلامات البريد	١٢
ملاحظة الطوارىء	١٩٥
شكاوي مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٢/٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١
شرطة النجدة	٦٢١١١١/١٩٢

الاطباء

عمان المناوبة الثابتة
محمد العبادي ٧٧٨٩٥٩
احمد الدقن ٦٧٦٤٥٣
المناوبة الخارجية
عبدالحليم المومني ٦٤٣٤٧٠
عثمان الحاج ٧٤١٢٥٩

مادبا .... عزمي سلايطة
المزار .... لينا الطراونة
السلط .... بشير الحياري
دير علا .... يوسف مصالحة
المفرق .... محمد شوالقة
الرصيفة .... انور سيف الدين
الاغوار .... حمزة شحرور
البقعة .... ابراهيم السطري
الكرك .... مصطفى علاوي
الاغوار .... محمد الصرايرة
اربد .... محمد الطعاني
م. حطين .... علي العوايشة
الرمثا .... صلاح صدقة
جرش .... سميح ابراهيم

اطباء الاسنان

عمان عيسى مشربش ٦٤٤٠٨٣
سهيل لطفي ٧٩٨٥٠٧
نصرالله نصرالله ٨٩٥٩٢٧
الرصيفة .... ماجد الحطاب
مادبا .... رمزي عجيلات
اربد .... عدنان جبريل
الزرقاء .... محمود كرك
المفرق .... فارس حداد

حظك اليوم

تحلق بعد ايام امنية قديمة، تصرف طائش يفسد علاقة عاطفية غالية.

الاستشراق يشع في جوانب حياتك فاطرح التشائم جانبا والحظ الى جوارك.

المشاكل القديمة تسيطر على موقفك، وتبدو متعسفا وغير عادي، عروض عمل جديد او نشاط اضافي.

الجميع يتفهمون موقفك ولكن اسلوبك في التعامل يصرف عنك المؤيدين.

لا تغالي في الحماس للاخرين فاني اراك متسلقا الى مأزق وموقف حرج.

الحياة أخذ وعطاء فلا تكن انانيا، لا تتدخل فيما لا يعنيك فقد تتحمل خسارة كبيرة.

تنال تقديرا ادبيا وماليا بسبب اجتهادك ونشاطك، صداقة جديدة تعوضك خسارة عاطفية.

اعط اهتماما لاصلاح داخلك كما تعطي اهتماما لاصلاح مظهرك.

محاولاتك للوصول الى مركز جديد تتكلل بالنجاح، الثقة بالنفس سلاحك.

لا تبالغ في النظر الى همومك المالية فالاحوال الى تحسن اكيد.

ظلال التشاؤم تفسد حياتك العاطفية دون مبرر، زيارة سعيدة لصديق.

قضايا قديمة تشغل تفكيرك، البعض يطلب مشورتك فلا تبخل.

هواتف ضرورية للمحافظات

• الكرك:
الدفاع المدني ٣٨٦٣٨٦
المستشفى الحكومي ٣٥١٣٣٤
الشرطة ٣٥١١٠١

• معان:
الدفاع المدني ٣٢١٩٩
المستشفى الحكومي ٣٢٢٢٢
الشرطة ٣٢١٠١

• مادبا:
الدفاع المدني ١٩٩
المستشفى ٥٤٤٠٠٨
الشرطة ١٩٥

• السلط:
الدفاع المدني ٥٥٤٨٠٠
المستشفى الحكومي ٥٥٢٩٥٧
الشرطة ٥٥٥٦٢١

• المفرق:
الدفاع المدني ٤٣١١٩٩
المستشفى الحكومي ٣١١٧٦
الشرطة ٣٢١٠١

• الزرقاء:
الدفاع المدني ٩٨٤٤٤١
المستشفى الحكومي ٩٨٣٢٢٣
الشرطة ٩٨٣١٢١

• الطفيلة:
الدفاع المدني ٣٤١٠٧٠
المستشفى ٣٤١١١٧
الشرطة ٣٤١٠١٢

• اربد:
الدفاع المدني ٢٤٣٣٣٣
مستشفى الاميرة بسمة ٢٧١٠٦٢
الشرطة ٢٤٤١٠١

التلفزيون

القناة الاولى

١٠,٠٠ .... القرآن الكريم
١٠,١٠ .... عرض البرامج
١٠,٢٥ .... توم وجيري
١٠,٥٥ .... ملاعب الصغار
١١,٢٠ .... الله اكبر
١١,٣٠ .... خطبة وصلاة الجمعة
١٢,٢٠ .... ابتهال ديني
١٢,٣٠ .... رغيف النور
١٢,٥٠ .... حديث الشعراوي
١,٣٠ .... المجلة الرياضية
٣,٠٠ .... احلى الكلام
٣,٣٠ .... العالم من حولنا
٤,٣٠ .... فيلم اجنبي
٥,٥٥ .... رسالة عمان
٦,٠٥ .... العطاء
٦,٣٥ .... الخيلت في السباق
٧,٢٥ .... درهم وقاية
٧,٤٠ .... استراحة المساء
٨,٠٠ .... نشرة الاخبار العربية
٨,٣٠ .... مسلسل السهرة
٩,٤٥ .... متابعات/ الحلقة عن اثر القرارات الحكومية وتعزيز وتشجيع المناخ الاستثماري في المملكة
اخراج: محمد الرمحي
١٠,١٥ .... جرش ٨٨/ سعدون جابر
١١,٠٠ .... موجز الاخبار
.... متابعة ـ الليل موعدنا
.... السلام الملكي

سعدون جابر

يوسف يوسف

القناة الثانية

٥,٣٠
فيلم فرنسي طويل بعنوان «الماضي»
٧,٠٠ .... الاخبار بالفرنسية
٧,١٥
برنامج وثائقي «مجلة العلم والحياة»
٨,٣٠ .... استعراض بول دانيال
٩,١٠ .... هاناي/ والحلقة الثالثة
١٠,٢٠ .... فالكون كريست
١١,١٠ .... الشركاء الثلاثة

كلمة السر

اعداد: محمد غريب عبداللطيف ـ مصر/ الاسكندرية

★ مسلسل عربي يتكون اسمه من مقطع واحد و (٧) حروف

يا من عرفت الحب يوما عندها، يا من حملت الشوق نبضا في حنايا صدرها، وصار العمر كهفا في حنين قلبها، لو كنت اعرف كيف اطفيء نارها، لو كنت اعرف كيف انسى حبها، قلبي يحدثني يقول بأنها يوما سترجع لحبها، الاردن، القاهرة، فاروق شوشة، مأمون الشناوي، احمد رامي، سوته، حمدية، منى.

حركة الطائرات

الملكية الاردنية القادمة

العقبة .... ٩,٠٠ صباحا
جدة .... ٩,١٥ صباحا
القاهرة .... ٩,٣٠ صباحا
الكويت .... ٩,٤٠ صباحا
ابوظبي .... ٩,٤٥ صباحا
مسقط دبي .... ٩,٥٥ صباحا
الدوحة البحرين .... ١٠,٠٠ صباحا
القاهرة .... ٤,٤٥ مساء
استنبول .... ٥,١٠ مساء
باريس .... ٥,١٥ مساء
لندن فرانكفورت .... ٥,٥٥ مساء
بانكوك .... ٦,١٥ مساء
بغداد .... ١,١٠ بعد منتصف الليل

الملكية الاردنية المغادرة

العقبة .... ٦,٤٥ صباحا
فرانكفورت كوبنهاجن .... ١١,٣٠ ظهرا
استنبول .... ١١,٤٠ ظهرا
فيينا شيكاغو .... ١١,٤٥ ظهرا
لوس انجلوس
نيويورك مونتريال .... ١٢,٠٠ ظهرا
القاهرة .... ١٢,٣٠ ظهرا
الظهران .... ٧,٣٠ مساء
الكويت .... ٧,٤٠ مساء
البحرين ابوظبي .... ٧,٤٥ مساء
القاهرة .... ٨,١٠ مساء
دلهي .... ٨,١٥ مساء
دبي كراتشي .... ٨,٣٠ مساء
بغداد .... ٨,٥٠ مساء
دمشق .... ٩,٠٠ مساء

الاخرى القادمة

الالمانية صنعاء .... ٩,٢٠ صباحا
المصرية القاهرة .... ١٢,٢٠ ظهرا
طيران الخليج .... ١٢,٣٠ ظهرا
ابوظبي الدوحة
الكويتية الكويت .... ١,٢٥ بعد الظهر
السعودية جدة .... ٣,٠٠ مساء
اليونانية اثينا .... ٤,٣٥ مساء
الامارات ـ دبي .... ٥,٠٠ مساء
الشرق الاوسط بيروت .... ٧,١٥ مساء
الالمانية فرانكفورت .... ٩,١٥ مساء
اليوغسلافية بلغراد .. ١,٢٠ بعد منتصف الليل

الشركات الاخرى المغادرة

البريطانية القاهرة .... ٥,٢٠ صباحا
لندن
الهولندية استنبول .... ٦,٣٥ صباحا
السويسرية امستردام .... ٨,٣٠ صباحا
لارنكا زيورخ
الالمانية فرانكفورت .... ١٠,١٠ صباحا
المصرية القاهرة .... ١,٠٥ ظهرا
طيران الخليج الدوحة ١,٣٠ بعد الظهر
ابوظبي مسقط .... ١,٣٠ ظهرا
الكويتية الكويت .... ٢,٣٥ ظهرا
السعودية ـ جدة .... ٤,٤٠ مساء
اليونانية اثينا .... ٥,٢٠ مساء
الامارات ـ دبي .... ٦,٠٠ مساء
اليوغسلافية بلغراد .... ٢,٣٥ فجرا

التاكسي المناوب

فراس/ عمان ٦٤٠٧٣٩
قاهر ٦٥٠٤٠٦
رانيا ٦٢٥٠٩٥
تكسينا ٦٤٤٦٦٠
المهد ٦٢٢٠٣٨
البرج ٦٦١٠٢٨
خلدون ٦٦٤٨٨٨
البستان ٦٦١٠٦٠
عاصم ٨٤٤٣٠٥
مدينة الحسين للشباب ٦٦٣٢٧٣
رغدان/صويلح ٨٤٢٤٠٠
النجاح ٨٤٠٦٠٦
النصعة ٨٩٩٩٤٤
الدويكات ٨١٦١١٥
ابوحيدر ٨١٥٢٦٤
مؤاب ٨٩٣٠٩٢
البيطار ٨٩٩٨٤٦
عمان ٦٥١٤٢٤
الحويك ٧٧٨٢٠٥
المحيسن ٧٤٠٩٣٤
البشير ٧٩٠٥٥١

النداء الآلي المباشر

● داخل الاردن ●

الزرقاء	٠٩
اربد	٠٢
معان	٠٣
العقبة	٠٣
الكرك	٠٣
جرش	٠٤
عجلون	٠٤
المفرق	٠٤
عنجرة	٠٤
الرمثا	٠٢
السلط	٠٥
الطفيلة	٠٣
مطار الملكة علياء الدولي	٠٨
مادبا	٠٨
الرصيفة	٠٩
هواتف السيارات	٠٩

● الدول العربية ●

الجزائر	٠٢١٣
البحرين	٠٠٩٧٣
لبنان	٠٠٩٦١
السودان	٠٠٢٤٩
مصر	٠٠٢٠
العراق	٠٠٩٦٤
الكويت	٠٠٩٦٥
ليبيا	٠٠٢١٨
المغرب	٠٠٢١٢
عمان	٠٠٩٦٨
قطر	٠٠٩٧٤
سوريا	٠٠٩٦٣
تونس	٠٠٢١٦
الامارات العربية المتحدة	٠٠٨٧١
اليمن العربية (ش)	٠٠٩٦٧

● الدول الاوروبية ●

موسكو	٠٠٧٠٩٥
الدنمارك	٠٠٤٥
فنلندا	٠٠٢٥
فرنسا	٠٠٣٣
المانيا الاتحادية	٠٠٤٩
اليونان	٠٠٣٠
ايطاليا	٠٠٣٩
هولندا	٠٠٣١
النرويج	٠٠٤٧
بولندا	٠٠٤٨
رومانيا	٠٠٤٠
اسبانيا	٠٠٣٤
السويد	٥٠٠٤٦
تركيا	٠٠٩٠
بريطانيا	٠٠٤٤
يوغوسلافيا	٠٠٣٨

المستشفيات

يوميا من ٣ مساء حتى ٥ مساء ما عدا يوم الثلاثاء.
ايام العطل والاعياد
من ١٠ صباحا حتى ١٢ ظهرا
٣ مساء حتى ٥ مساء

وترجو الادارة العامة للمؤسسة الطبية العلاجية التقيد بالمواعيد

وعدم اصطحاب الاطفال دون ١٥ سنة واحضار الاطعمة.

مرض الام اثناء الحمل ينعكس على جنينها. في حالة شعورك باي عارض صحي راجعي اقرب مركز طبي.

وزارة الصحة/ التثقيف الصحي

كلمات متقاطعة

اعداد: محمد يوسف جراح/ اربد

• افقي
١ـ ملك عربي
٢ـ علم منكر + نصف ابيم + للتمني
٣ـ عقل + متشابهان + عكس حلو + عكس برد
٤ـ بمعنى العب + بحر + أ
٥ـ س + احرف مختلفة
٦ـ ....
٧ـ دولة اسلامية
٨ـ ج + بمعنى دار رعاية + ن
٩ـ نادي اردني ناقص الحرف الاخير

٧ـ بمعنى حاجز + وادي في الاردن + تحت مبعثرة
٨ـ خاصتي معكوسة + حرف + م + البلوجة
٩ـ مملكة مصرية + حرف + عكس ناضج

• عمودي
١ـ علم مؤنث + أ + احرف مختلفة
٢ـ للتعريف معكوس + صوت المدفع + حرف + بمعنى نعم معكوس
٣ـ زهق + في القميص + حرف + د
٤ـ خاصتك + بلدة في اربد + احرف مختلفة
٥ـ ك + في القميص + حرف
٦ـ عكس بارد + مجرى الماء

الصيدليات المناوبة

(٢٤ ساعة)

رأس العين اول طلوع حي نزال ت: ٧٨٦٣٢٦، الفردوس، الاشرفية شارع بارطو ت: ٧٨٧٣٣٦، فراس جبل الحسين دوار فراس ت: ٦٦١٩١٣، السلام سقف السيل ت: ٦٣٦٧٣٠، برجاوي الوحدات شارع مادبا ت: ٧٨٦٣٧٠، نيروخ شارع سقف السيل ت ٦٢٣٦٧٣، العاصمة ساحة امانة العاصمة ت ٦٣٧٠٥٥، طارق ماركا الشمالية مقابل المستشفى العسكري ت ٨٩٨٠٨٠، خلف الوحدات شارع مادبا ت ٧٧٨٦٥٣، الميدان ابو علندا ت ٧٣١٨٦٩

اربد الشرع شارع ايدون ت ٧٥٨٢٥

صويلح نجيب ت ٨٤٧٦٣٣ الحناوي ت ٨٤٥٣٧٦، بشار ٨٤٣٥٩٦

الزرقاء خليفة شارع الحاووز ت ٩٨٥٤١٧

الكرك الحياة ت ٣٥٢٨١٥ نصار ت ٣٥٢٨٥٢

مناوبة منتصف الليل

عمان

يعقوب جبل عمان / الدوار الثالث ٦٤٤٩٤٥، الشميساني/ الشميساني فندق الامبسادور ٦٧٣٦٦٠، المجمع الشميساني شارع مجمع النقابات ٦٧٣٣٦٧، شوكت جبل الحسين/ دوار فراس ٦٧٧٦٦٦، الشخشير جبل الحسين/ خلف سينما القدس ٦٦٩٤٩٥، قرطبة جبل التاج/ الشارع الرئيسي ٧٧٣٣٧٥، الجبل الاخضر/ جبل الاخضر ٧٩٥٩٣٦، اياد جبل الاشرفية/ مقابل مستشفى البشير ٧٧٤٨٢٢، الحياة وسط البلد/ شارع الملك طلال ٦٢٤٦٣٦، اليرموك جبل النزهة ٦٧٥٣٢٧، سامر جبل النزهة ٦١٥٢١١، خطاب ماركا/ دوار المطار ٨٩٢٤٨٥، القدس رأس العين ٧٤٣٤٣٦، سلامة ماركا الشمالية/ الشارع الرئيسي ٨٩٤٧٧٩، سعيدان جبل عمان/ الدوار الثاني ٦٤٢٢٠٩

الزرقاء

السعادة شارع السعادة ٩٨٣٧٨٦، فلسطين شارع الملك حسين ٩٨٣٥٦٢، الاتحاد مقابل مستشفى الزرقاء الحكومي ٩٨٦٣٢٥

اربد

وهران شارع خالد بن الوليد فؤاد شارع بغداد الحلبي شارع فلسطين.

ملحق الدستور الثقافي
الجمعة ١٩٨٨/١٠/٢١ رقم العدد ٧٦٠٤

حديث الثقافة

د. نبيل الشريف

فجاة، وبدون مقدمات، صحا الادباء العرب ليجدوا انفسهم وجها لوجه امام اضواء الشهرة العالمية، دون ان يكون لديهم الاستعداد الكافي لمواجهة هذه الاضواء المبهرة التي سلطت عليهم. بعد فوز الاديب الكبير نجيب محفوظ بجائزة نوبل في الاسبوع الماضي.

وبسرعة نشط تجار النشر وسماسرة الفكر وادعياء الثقافة ليلبوا الطلبات المتزايدة على الادب العربي المعاصر بطبعات سريعة (مسلوقة) لا نشك في انها ستكون سيئة من حيث الشكل والمحتوى. فهدف هؤلاء المرتزقة لا يمكن ان يكون خدمة الفكر وتقديم نماذج راقية من الادب العربي المعاصر. كل ما يهم هؤلاء في العادة هو الانتفاع من اي ظرف طارىء والافادة القصوى من كل المستجدات.. وليكن بعدهم الطوفان..

واذا كان هذا حال المرتزقة والسماسرة وادعياء الفكر. او ليس من حق كل الحريصين على سمعة ادبنا العربي الذي اخذ على حين غرة فيما يبدو بقضية العالمية هذه التي طرقت ابوابه في الاسبوع الماضي. نقول او ليس من حق هؤلاء جميعا ان يسالوا السؤال المشروع الاتي: لماذا فوجىء الادباء العرب بالاعتراف العالمي بادبهم وابداعهم؟

ان احدا لا ينكر انه تم تجاهل هذا الادب طوال السنين العديدة الماضية عن قصد في كثير من الاحيان، ولكن لنعترف ايضا اننا جميعا كنا ـ وما زلنا ـ مقصرين في نشر ادبنا على الساحة العالمية. والا فما معنى ان توجد طبعات محدودة من روايات نجيب محفوظ القليلة المترجمة في المكتبات العالمية؟ وما معنى ان ينشا ما يشبه السوق السوداء لتغطية حاجات القراء الاجانب من اعمال ادبائنا؟

قرات مؤخرا ان كاتبا اميركيا جاء الى القاهرة خصيصا في الاسبوع الماضي للعكوف على ترجمة ثلاثية نجيب محفوظ باقصى سرعة لتلبية الطلب المتزايد عليها.

ولا اعتقد ان هذا الخبر يحتاج لتعليق اصلا فلماذا كاتب اميركي مثلا؟ وهل خلت جامعاتنا العربية من كتاب عرب اكفاء يستطيعون نقل هذه الاعمال الابداعية نقلا امينا ياخذ الجوانب النفسية والحضارية المختلفة بعين الاعتبار؟

ان التحديات الجديدة التي يجد ادبنا العربي نفسه في خضمها الان تفرض على الجهات المسؤولة المختلفة في العالم العربي رسم سياسة واضحة لنقل ـ صورة ادبنا العربي للغات الاخرى نقلا واعيا امينا، والتدخل لحماية هذا الادب من عبث العابثين وطمع السماسرة والمتطفلين.

قراءة في كتاب

من الحريات الى التحرر
د. محمد عزيز الحبابي

القراءة:
زهير ابوشايب

من الصعب ان تلخص كتابا دون ان تخونه، ولذا فان على القراءة في كتاب، ان لا تكون مجرد فعل اختزالي تلخيصي بل حوارا ومساءلة واشتباكا بين القارىء والمقروء بحيث تتجاوز القراءة مادة الكتاب لتمتد الى مادة القارىء نفسه ان على هذه القراءة ان تكون قراءة بـ «الذات» و ـ في ـ «الذات» ايضا.

■■■

يعتبر الفيلسوف العربي المغربي محمد عزيز الحبابي احد ابرز فلاسفة الشخصانية الواقعية التي تسعى الى «انسنة العالم باعتباره عالم كائنات بشرية» متجاوزة المثالية والمادية نحو فلسفة تاليفية واقعية.

وفي كتابه موضع القراءة (من الحريات الى التحرر)* يعيد د. الحبابي طرح مشكلة الحرية بصفتها مبداية كل فلسفة، وباعتبار الشخصانية «في صميمها فلسفة تحرر» ص ١٢

وتقوم مادة الكتاب عموما على مناقشة اطروحات الفيلسوف الفرنسي هنري برغسون الذي يرى ان الحرية هي «ان ينسجم المرء انسجاما تاما مع ذاته وان يتصرف وفقا لذاته» ص ٧٤ فالحرية كما يراها برغسون، متمركزة في «الانا العميق» او «الداخلي» فقط ولا وجود لها في الخارج.

ان العالم عند برغسون منقسم الى داخلي وخارجي: الى «انا» و «نحن» ولكن برغسون «لا يجعل من وجود الـ «نحن» احد ابعاد الشخص» ص ٦٦. ولذا فانه عالم سابح في الذاتية المحضة ويشبهه د. الحبابي «ببعض اللوحات الصينية حيث يبدو الاشخاص سائرين في الفضاء لان الفنان لم يرسم الارض» ص ٨٤

انه لا وجود للفرد الا ـ مع ـ الاخر/ الجماعة، ولذا فانه لا وجود لحرية فردية مجردة عن الواقع وعن الجماعة: «لا حرية للفرد الا مع الاخرين» ص ٢٦

يحاول الحبابي في كتابه هذا منذ البداية ان يفند الفصل بين «الفرد والجماعة» وبين «الانا الداخلي الفطري العميق» و «الانا الخارجي المكتسب» ورغم اعترافه بوجود الثنائيات (الروح والمادة، الحركة والسكون، الخير والشر، الجمال والقبح) الا انه لا ينظر اليها في ازدواج مجرد حل في تكامل تركيبي» ص ١١ ولذا فمثل ما يرفض وجهة نظر برغسون المثالية ويفندها فانه يرفض ويفند محو الذات لصالح الجماعة فكما ان الفرد لا يمكن ان يتشخصن الا من خلال الجماعة فان الجماعة لا يمكن ان تكون الا بافراد واعين متشخصنين.

يتناول الكاتب، في غمرة بحثه مشكلة الحرية، تظلم «المزاحمة» في الاقتصاد الليبرالي الراسمالي وتظلم «نزع الملكية» في الاقتصاد الاشتراكي وعلاقة كل منهما بمفهوم الحرية. ويخلص الى ضرورة لجم النظامين في آن والخروج بنظام تاليفي جديد يقوم على ابادة الملكية الفردية وكبح المزاحمة المفتوحة التي تقوم على الاستغلال والربوية.

ان «الاقتصاد الحر» الذي يسعى دائما الى تنمية راس المال باقل التكاليف، لا يولي اي اهتمام للانسان العامل الذي يصنع راس المال دون ان ينال الا الفتات عدا عن ان تطور الالة يوما بعد يوم يعرضه للبطالة ويؤدي بالتالي الى «اضطرابات حامية وتباغض عنيف بين معسكر راس المال ومعسكر الشغل» ص ١٦٤.

عدا عن ذلك فان «الراسمالي» نفسه يتحول من مالك لراس المال الى عبد له. ان الانسان في النظام الراسمالي ظل لعجلة راس المال الشيطانية وبدلا من ان تساعده على نيل المزيد من الحريات فانها تلف حول عنقه مزيدا من القيود.

اما الاقتصاد الاشتراكي فانه رغم انتصاره للشغيلة ضد اصحاب رؤوس الاموال يلغي امرا متاصلا في الكائن الانساني هو الملكية «فما هو ملك لنا يظهر انه يدخل في اعماق ذاتنا ويوسع افقها» ص ١٣٣

«ان حذف الملكية الخاصة وتاميم وسائل الانتاج ربما يقضيان على جوانب من الاستلاب الاقتصادي المتجسد في سيطرة راس المال على العمل ولكن هذا لا يزيح من طريق التحرر حرمانا اخر هو استلاب عالم التصنيع. ان قضية الحرية مرتبطة بارضاء حاجات المواطنين الا ان الرغبات والنزوعات من صميم الحاجات الملحة الاصيلة» ص ١٣٨

لذا لابد من تنظيم قائم على «التعاون» من اجل تحقيق الحرية الاقتصادية.

■■■

ويلجا الكاتب ايضا الى معالجة التعبير الفني وعلاقته بالحرية ـ في اضعف فصوله في نظري ـ واكثرها عادية.

وبناء على الشخصانية التي يلتزمها الحبابي منهجا له فانه يرى هنا ايضا. ان الابداع جدل بين الذات المبدعة بما هي رحم العملية الابداعية، وبين المجتمع بثقافته والحضارة التي تنتمي اليها تلك الثقافة «فلا الهام مطلق ولا حتمية ميكانيكية في الفن» ص ١١٩، بل ان «كل اثر فني يكون، في نفس الوقت، شخصيا وجماعيا» ص ١١٩.

ويمر الكاتب مرورا عابرا تماما على قضية التواصل بين الفنان والجمهور غير انه يبدو واضحا ميل المؤلف الى تبني السهولة والوضوح، وتكرار مفردات «الجمهور» و «الواقع» دون تحديد دقيق لمعانيها.

يقول د. الحبابي «فاذا كان التعبير الفني غير واضح انعدم كل تجاوب مباشر بين الفنان والجمهور..» ص ١٢٠، وهنا يمكننا ان نتساءل حقا: ما الذي تعنيه الكلمات التالية: غير واضح/ تجاوب مباشر/ الجمهور؟

ان الواضح لا يمكن ان يكون فنا الااذا بحثنا فيه عن شبكة علاقات سرية غامضة تؤسس وضوحه المظهري اي انه لن يكون فنا الا بمقدار ما يكون وضوحه غامضا محشوا بالاسرار.

وان تلقي النص لا يمكن ان يكون متجاوبا، كما لا يمكن ان يتم بشكل مباشر. فالتجاوب فعل صدوي انفعالي لحظي شبيه بهتاف الجمهور عند سماع اغنية شعبية، وهو ليس سوى مستوى بدئي من مستويات التلقي تبدا بعده حالة الاشتباك بين القارىء والمقروء، ان التوقف عند مستوى «التجاوب المباشر» لا يكفي لاستكناه المادة الابداعية، بل يكرس، بشكل او باخر، نزعة استهلاكية قرائية بدل نزعة التامل والكدح القرائي القائم على العمق والاستقصاء المتاني.

والجمهور اخيرا، ليس كتلة صماء متشابهة الابعاد. الجمهور في الحقيقة، جماهير وتعددات متخالطة متباينة طبقيا وثقافيا. واذا كان المقصود من «الجمهور» في عبارة د. الحبابي جمهور «نصه» محدد لا الجمهور باطلاق فانه ينطبق عليه ايضا ما ينطبق على الجمهور المطلق من تعددية واختلاط

ان عملية التلقي عملية فردية محضة فالجمهور/ الكتلة لا يتلقى.. الافراد هم الذين يتلقون، لان ثمة ابعادا ميتافيزيقية ـ لا نصية فقط ـ تتعلق بذائقة المتلقي ومستوى وعيه وثقافته بما يختلف من متلق الى اخر.

ورغم انه من الممكن ان تخلق الجمهرة جوا عاما يؤثر على المتلقين ويشدهم الى اطار مزاجي ذوقي شبه واحد الا ان ذلك مما يتناقض عمليا وعملية التشخصن في نظري لان ثمة استلابا للذائقة الفردية وحدا من نشاطها وحريتها

■■■

ان كتاب د. الحبابي هذا قادر في المقام الاول على استفزاز الذهن وحثه على اثارة الاسئلة وهو ايضا حافز اخر لنا على البحث عن نتاجات هذا الفيلسوف العربي الكبير الاخرى وقراءتها.

انه لمن المخجل حقا ان يكون الحبابي احد المرشحين لنيل جائزة نوبل، واحد الفلاسفة الكبار المشاهير عالميا، دون ان نكون على اطلاع كاف على فكره. واذا كان الاعلام والمؤسسات التعليمية مقصرة تماما في ذلك. فلا مبرر لنا ان نقصر خاصة وان كثيرا من كتبه منشور بالعربية منذ اوائل السبعينات.

* د. محمد عزيز الحبابي، من الحريات الى التحرر: مكتبة الدراسات الفلسفية، دار المعارف، مصر، ط ١ ـ ١٩٧٢



مرافىء

دم عيسى

(الى روح الشهيد الفلسطيني عيسى شماسنة)

يوسف عبدالعزيز

عيسى شماسنة
الفتى الذي استشهد في رام الله
قبل ثلاث سنوات
تسرّبَ دمُهُ الى باطن الارض
وتناثرَ جسدُهُ
زهراً أحمر غطّى الشوارع والارصفة
ثمَّ هبّت الرّيح
فلم يعُد له اثرٌ في المكان
غير انّهُ عاد الى منزلهِ بعد آيام
وظلَّ يتجوّلُ دون جسَدٍ
في الشّوارعِ والحارات.
وظلَّ كذلكَ يتحدَّثُ مع النّاس
ويزورهم
واحياناً كانَ يسهرُ في المقهى
حتّى الواحدةِ ليلاً
ويلعبُ معهمْ الورق.



وكانوا كُلما تذكّروه
يحسون بريحٍ عذبة
تشقُّ الجدار.
ثمَّ يسمعون صوتَه واضحاً كما كان.

أحياناً كثيرة
كان يطلبُ ماءً، ويقول:
أنا عطشان،
لقد قيّدوني، وتركوا دمي ينزف
خمسة ايامٍ متتالية.

● ● ●

كان يمرُّ، ويتركُ وراءهُ بُقعاً صغيرةً
من العشبِ الطّريِّ.
وكانت امُّهُ تفتحُ نافذة منزلِهِ كلَّ صباح
فتطيرُ منها سحابةٌ كثيفةٌ من الفراش
الملّوَن.

● ● ●

لقد اعتادوا حضورَهُ الغريب
إلاّ (صُمير) العجوز الاعمى
الذي كان يتعرفُ على النّاس باصابعه
قال له (صُمير): اين انتَ يا روحي،
تقدّمْ لاضمَّكَ يا بُنيّ
بكى عيسى وتقدّم صوتُ بكائهِ
وهنا تعانقَ الاثنان
ولكن دونَ ان يشاهد احدٌ جسدَ عيسى
الا انهم جميعاً شاهدوا دمه
سائلاً على صدر العجوز.

■ ■ ■

اوتار من عصب مقطوع

شعر احمد الخطيب اربد

(١)

على خنجرٍ
يشتهي دمنا ان يراقْ
لتبقى المنايا
مظللةً بالوفاق
ليبقى النزيفُ
بدايةَ ايامنا المقبلهْ
لتبقى النوافذُ
مسبلةً في حماها العناق.

●●●

(٢)

امامي
ثلةٌ من اصدقائي الغابرينْ
مساءٌ دافقٌ لغةً
واشياءٌ تحاصرُ بالانين
ومكحلةٌ
تطرز في الهواء الطلقِ امرأتي
وتمشي في خجل

●●●

(٣)

نكهةُ شعرٍ لايتذوقها النادل
وربابةُ هذا الفقرِ
تدندن بالحدس الماثلِ بين يديك
لا تمنَّ بالحسرة
اكثر
مما تلقى في صدغيك

●●●

(٤)

قل يا صديقي
داحسُ الغبراء اسئلةٌ ترددها الطفولة
من زمان الخيزران
قل يا صديقي
كل سنبلةٍ تموتُ
ستحتفي في عيدها الاوطانُ
وكل مريلةٍ ستمضي
في عراء الموت
تنجبُ مهرجانْ

●●●

(٥)

قرأ النص
فتافلتُ فواصل هذا النص
وقابلتُ حبيبي
القيتُ حبالي فوق الشرفةِ
امطرتُ القوم
مداخل للموتى كي يستتروا
من عورةِ هذا الوقت

●●●

(٦)

اتانا العيدُ
يسأل عن صباياه
وعن شال من العتاب
فوق الكتف مغناه
وعن بيتٍ من الالعاب
كان الطفلُ يرعاه
ولف الكون
لف الكون
كان الموت مسراه

●●●

(٧)

حين جاء الكون
شعّ الوجدُ من عينيه اسما
وتهادى الطير
لم يغرد على لقياه حمى
وتراخى الكهلُ
لم يلق الى العكاز هما
وتباهى الشارع المهجور بالاضواء
لما
صار هذا الوافدُ المعجونُ بالاحزان
دما

●●●

(٨)

اطلي من شباكِ الريح رأسكِ لحظة الفجر
ومري فوق ارض الله
وانتزعي سكاكيني
وقولي لا تعزيني
اذا ما خانت الاضلاعُ نورسةً على البحر
فحبك آيةُ العمر
وحبك لا يجافيني

(٩)

لم تأت
ولكن الظل تمرّد يوم سجال الحرب
لم تأت الدرب
ظل جسورا هذا المنفى
والمنفى صعب
ظل وقوراً هذا الرجلُ المشنوقُ
ولم يتساقط في الشهوة
شيبٌ

●●●

(١٠)

تعبٌ يومي
ومدائنٌ تفتح لي ابواب شوارعها
وانا مسكونٌ بالهذيان
خلفي يتساقط ثلج
وامرأة تحبو
وعلى قارعةِ الثلجِ
يناديها رجل عريان

●●●

(١١)

لما اتاني
مثخناً بالجرح قلبي والحمامْ
اشعلتُ مشرطَ معصمي
وقذفتُ في لهب القصيدِ مشاعلي
كي لا انام

(١٢)

كنتَ وحيدا في الساحات
وحولكَ تصطف طوابيرُ الاسماء
كنت وحيدا في حلم الاشياء
في مريلة الطفلة رعا
وهي تركض
تحت القصف الى مدرسة الشهداء
ووحيداً كنت
بلا اهواء

(١٣)

صدقٌ على رقبه
ويظل يمطر خبنا عسلا
على الجدران والعتبة
ويظل يمطر دربنا
مدناً على الشعر الذي لا ينكسر
ويظل يصعق قيدنا
ما نرقبه

(١٤)

مذ طنَّ في اذنيَّ نحل الاخره
وانا احاول جاهداً
ان امسك الدحنون عن افيائه
وانا اقابل
ضد شكلي مجزره

(١٥)

هكذا يبتدىء
لا ازينكم بدمي
وجهه في اكتشاف الزمان
دربه اللامكان
وحده الضالع الان في السيف
والعشق
حين يصور مأساته المهرجان

(١٦)

كفر قاسم
يا ثلاثين احتراقا في عباءات المرابي
يا اتصالاً هاتفياً
بين جسمي والخراب
يا بدايات النهار المر في ايوان كسرى
واشتعال الجمر تحت العنكبوت
يا احتفالا لا يموت
يا اختماراً عوسجياً في السكوت
يا ثلاثين انتحاراً في ضلوع العاشقات
انني امضي
لابقى
في جنون العشقِ والموت الترابي

(١٧)

هل في جلود الشجر
دمنا المسفوح
ام في غبار المكانس
هل في ضلوع الحجر
ام في اختلاف المدارس
هل في اختلاف السفر
ام في انتحار المجالس؟

عبدالمنعم الرفاعي
في الذكرى السنوية الثالثة لوفاته

بقلم: محمد المشايخ

للحديث عن دولة الشاعر الراحل عبدالمنعم الرفاعي (ابوعمر) هالة خاصة ومتميزة فالكاتب امام احد عمالقة السياسة والادب في القرن العشرين وامام رجل صاحب راي وموقف جريء وواضح ومتميز لم يحل موقعه السياسي المتالق بينه وبين عالم الابداع فكتب الكثير وشارك في فعاليات ثقافية محلية وعربية ودولية مختلفة وعندما سئل عن اثر الشعر عليه في الوسط السياسي قال اعتقد ان عنصر الشعر هو رافد قوي للمعتقدات والنظريات السياسية. وربما للعمل السياسي الذي يرسم طريقي. ذلك لان الشعر ينبع من الوجدان ومن الاعماق ولهذا فهو يمثل حقيقة. ومذهبي في السياسة انه لابد للسياسي ان يؤمن بافكاره السياسية وجهوده ومواقفه وان ينبع هذا الموقف ايضا من الوجدان والمعتقد ولهذا فليس هناك تنافر او تصادم بين النزعتين بل على العكس تلاق وانطلاق من اصل واحد.. في الناحية الشعرية اعتبر انها تعزز الاتجاه السياسي وحياتي الشخصية منقسمة تحت هذين العاملين.. تارة السياسي وطورا الشعر غير ان الوضع الذي ساد الوطن العربي على مدى الاربعين سنة الماضية وما زال يسوده ضيق مكان الشعر، ووسع مكان السياسة، وكنت انا شخصيا في هذه الحقبة تحت تاثير هذه الظاهرة فقد كان عملي عبر هذه الحقبة سياسيا اكثر مما كان في ميدان الشعر ومن هنا لم يتح لي ان اكون اكثر انتاجا في باب الشعر والادب.

تركت وفاته فراغا كبيرا في الوسطين الادبي والسياسي على مستوى الوطن العربي ولقد كتب الكثيرون، وتحدثوا عبر وسائل الاعلام المحلية والعربية والعالمية بعد وفاته عن المكانة المرموقة التي كان يحظى بها ادبيا وسياسيا وعن اثره في تنشيط الثقافة الانسانية غير ان قضية واحدة في ادبه شغلت الكثيرين وفي مقدمتهم معالي الدكتور فواز طوقان حيث كتب في جريدة صوت الشعب يوم ١٩٨٥/١١/١ مقالة بعنوان (الشاعر عبدالمنعم الرفاعي وادبه) تحدث فيها عن موقف ابي عمر من الشعر الحديث وقال (ان دولة الاستاذ عبدالمنعم الرفاعي ما كان يروقه الشعر الحديث ومع ان دولته شاعر حديث الا انه لم يكن يروقه ما نسميه بالشعر الحديث) وقد استند معاليه في مقولته هذه لبعض العبارات التي كان قد ادلى بها شاعرنا الراحل.. وتحضرنا هنا اجابة لابي عمر جاءت ردا على سؤال وجه اليه جاء فيه «من الملاحظ انك تنظم الشعر الكلاسيكي وتلتزم بالعمود الشعري القديم فالى اي حد انت متاثر به»، وكانت الاجابة. طبعا انا متاثر بالشعر الاصيل لانني اعتبره هو الشعر العربي الاصيل المعترف به وانا متاثر بشعر المتنبي والبحتري وابي نواس وشعر شوقي وعلى الرغم من وجود الف سنة بين شوقي والمتنبي فان نوعية الشعر بينهما هي واحدة ولهذا فالزمن لا يعين شيئا اسمه شعر قديم او شعر جديد نحن لا نستطيع ان نقول ان المرحوم ابراهيم طوقان نظم شعرا قديما وان اخته فدوى طوقان قد نظمت شعرا حديثا الشعر العربي له قيمه وخصائصه ومقوماته وصيغه شعر بشارة الخوري مثلا شعر عمودي ولكنه شعر يتوهج بالنور وبالاشعة والاخيلة والعطور وبهذا فهو شعر جديد وسيظل جديدا على الزمن، كذلك هو شعر شوقي شعر ملتزم بالمقومات الاساسية للشعر العربي ولكنه يصلح ان يقرا ويحفظ قبل الف عام كما يقرا ويحفظ بعد الف عام.



وهنا تحضرنا هذه العبارات لمعالي الدكتور فواز طوقان حيث انها تقرر حقيقة رائعة حول شاعرنا الراحل جاء بها «لم يكن صاحب مدرسة وحسب بل كان صاحب رسالة، ورسالته كانت عظيمة، لقد استطاع ان يربط جيلنا نحن المحدثين بجيل القدامى وهذه من المهمات الخطيرة، اذ تعمق الهوة بين الجيلين وتفصلهما بعضهما عن بعض او تجعل المحدث يتاقلم على هدى الماضي ما كان عبدالمنعم الرفاعي في (كلاسيكيته) رجعيا ولا كنا في نظره مارقين في دنيا الادب».

ويجد القارىء في النص الذي كتبه دولته قبل وفاته لالقائه في المؤتمر الثقافي الوطني الثاني للجامعة الاردنية والذي يعتبر من اخر ما سطره من كلمات حقائق كثيرة ومواقف ادبية وسياسية نعتز جميعا بها.

نوبل تطرق باب الادب العربي

نجيب محفوظ.. خواطر موجزة!

بعيدا عن اللغط او الضجة التي رافقت حصول نجيب محفوظ على جائزة نوبل، ننتقل الى وقفة سريعة موجزة عند قدرة هذا الروائي الكبير على التجديد في الاشكال الروائية، وعدم التمسك بمعمار روائي واحد. حتى انني ارى فيه قدرة على الانفتاح والتطور تفوق استعداد بعض ابناء جيل احفاده من الروائيين العرب، الذين يتمسكون بالشكل التقليدي القديم الذي اتخذته الرواية الغربية في القرن التاسع عشر!

لقد وظف هذا الاديب الكبير اشكال الرواية التاريخية في مرحلته الاولى حين كتب «رادوبيس» و «كفاح طيبة». ثم اتخذ عمله العملاق «الثلاثية» شكلا كلاسيكيا الى حد كبير. ثم تحول بعد ذلك الى التجريب واجواء اللامعقول والعبث في عمله المتميز «تحت المظلة». حتى ان معظم «الصمت» هذا العمل اتخذ شكل مسرح بيكيت، مع عدم التقيد بتقنية المسرح. فلنرصد شيئا من الحوار الذي يدور في (لوحة) «الظلام»: (مجموعة من الناس يلتقون في عدم مظلم لا يرون بعضهم) يقول محفوظ

«.. وبسبب الظلام يعيش كل منهم في عالم خاص به مغلق الابواب دونه..»

«يضحك المعلم ويقول»

- نحن مدينون للظلمة بالسلام الذي ننعم به، صدقوني فانني رجل مجرب.

- لو تعارفتم على ضوء شمعة لتبادلتم احاديث لا نهاية لها، ولاحتد الخلاف بينكم، ولانقلب المجلس جحيما لا يطاق..

- اعرف بينكم اناسا مختلفي الاديان والاراء، وها انتم تمضون وقتا طيبا في سلام بفضل الظلام والصمت.

- انكم جميعا من السادة، لكم منزلة تخافون عليها. اما الفقراء فلا يخافون على شيء ولذلك فلا مكان لهم عندي، ولذلك فهم لا يؤمنون بالظلام والصمت.

(...)

- في هذه الحجرة خلاصة مركزة لحكمة الحياة.

هذا المقطع المجتزأ من لوحة «الظلام» يكفي ليمنحنا انطباعا بأن لوحات او مشاهد «تحت المظلة» ليست بعيدة عن اجواء مسرح العبث وبخاصة عند بيكيت وادموف ويونسكو. كما انها ليست بعيدة عن اجواء كافكا الكابوسية.

اما «الحرافيش» فهي ملحمة تنفتح على ما سمي في ادب امريكا اللاتينية بالواقعية السحرية، وهنا لا بد لنا من ان نشير الى اهتمام نجيب محفوظ المتميز بالفلسفة، وقدرته الفذة على توظيفها في اعماله. لا بد ان نستذكر قول مارسيل بروست «الرواية المعاصرة انزلت الفلسفة من السماء الى الارض».

ومن المفيد ايضا عقد مقارنة بين ثلاثية محفوظ ورواية الكاتب السوري المرحوم صدقي اسماعيل «العصاة»، ذلك ان طلاب علم الاجتماع في بعض الجامعات الغربية يدرسون (الثلاثية) و«العصاة» كوثيقتين اجتماعيتين، تكشف الاولى عن شبكة العلاقات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية في زمن محدد، وفي اجواء طبقية محددة.. في القاهرة.. بينما تكشف الثانية عن ذات الاجواء والعلاقات في حلب ودمشق.

مجرد اشارات سريعة، وخواطر اشبه بالبرق.. تمر بالبال حين يسترجع المرء عوالم هذا الروائي العربي الكبير!

مؤنس الرزاز

من المشاهير.. فازوا بجائزة نوبل للاداب

١٩٠٧- البريطاني روديارد كيبلينج
١٩٠٩- السويدية سيلما لاجرلوف
١٩١٣- الهندي رابندرانات طاغور
١٩٢١- الفرنسي اناتول فرانس
١٩٢٣- الايرلندي وليم بتلر ييتس
١٩٢٥- البريطاني جورج برنارد شو
١٩٢٧- الفرنسي هنري برجسون
١٩٢٩- الالماني الغربي توماس مان
١٩٣٤- الايطالي لويجي بيرانديللو
١٩٣٦- الامريكي يوجين اونيل
١٩٣٨- الامريكية بيرل بك
١٩٤٧- الفرنسي اندريه جيد
١٩٤٨- البريطاني ت.اس. اليوت
١٩٤٩- الامريكي وليم فولكنر
١٩٥٠- البريطاني برتراند راسل
١٩٥٢- الفرنسي فرانسوا مورياك
١٩٥٣- البريطاني السير ونستون تشرتشل
١٩٥٤- الامريكي ارنست هيمنجواي
١٩٥٧- الفرنسي البير كامو
١٩٥٨- الروسي بوريس باسترناك
١٩٦٢- الامريكي جون شتاينبك
١٩٦٤- الفرنسي جان بول سارتر (رفض قبول الجائزة)
١٩٦٥- الروسي ميخائيل شولوخوف
١٩٦٩- الايرلندي صامويل بيكيت
١٩٧٠- الروسي الكسندر سولجنيتسين
١٩٧١- التشيلي بابلو نيرودا
١٩٧٦- الامريكي سول بيلو
١٩٨٢- الكولومبي جابرييل جارسيا ماركيز.

ادباء وفنانون لبنانيون يشيدون بمنح محفوظ جائزة نوبل

بيروت - رويتر - اشاد ادباء وفنانون لبنانيون باعلان الاكاديمية الادبية السويدية يوم الخميس الماضي منح الاديب العربي نجيب محفوظ جائزة نوبل للادب لعام ١٩٨٨ واعتبروا ذلك حدثا يدعو الى الفخر والاعتزاز.

وقال الفنان منصور الرحباني «الحدث مهم جدا ومشرف جدا ويملاني زهوا واعتزازا. اعتقد ان هذا الحدث اهم من كل الانجازات التي حققتها البلدان العربية والتي تتصور انها مهمة جدا سياسيا او عسكريا».

واضاف الموسيقي والشاعر والكاتب المسرحي اللبناني قوله «ان هذا الحدث يغفر خطايا - عربية - كثيرة ويغسلها بالضوء الحضاري تحية للاستاذ نجيب محفوظ».

وقال الروائي والشاعر توفيق يوسف عواد «انا مسرور جدا وفخور في الوقت نفسه لحصول الزميل الكبير نجيب محفوظ على جائزة نوبل».

واشار الى انها المرة الاولى التي يحصل فيها اديب عربي على هذه الجائزة وقال «يقول المثل الفرنسي ان يأتي الامر متأخرا افضل من الا يأتي ابدا.. وهي فاتحة عهد جديد».

ودعا القيمين على جائزة نوبل الى الانفتاح على الادب العربي وقال ان من حق الانسانية ان تتعرف الى مؤلفات الادباء العرب التي فيها ولا شك ما يغني الادب العالمي».

وعلق الشاعر اللبناني انسي الحاج بالقول «فرحت بالخبر لانني احب نجيب محفوظ. الجوائز لا تعني لي شيئا لكنني فرحت لتقدير يقدم لشخص يستحقه ولانه فتح باب الاهتمام العالمي بالادب العربي».

احمد بهاء الدين

يقول الكاتب الصحفي المعروف الاستاذ احمد بهاء الدين «اعتقد ان جائزة نوبل تأخرت على الادب العربي اكثر من ربع قرن وتأخرت على الاستاذ نجيب محفوظ بالذات حوالي عشرين عاما وكنا نعتقد خلالها ان الجائزة ذهبت مرارا وتكرارا لاسماء لا تصل في ابداعها وفي دائرة قرائها الى ما وصلت اليه عدة اسماء في ادب ضخم وعريق هو الادب العربي.

ولكن هذا لا يقلل من فرحتنا بفوز الاستاذ نجيب محفوظ بهذه الجائزة واذا كانت لجنة جائزة نوبل قد اتجهت الى ادبنا العربي المعاصر فانني اعتقد انها سوف تجد اسماء اخرى في السنوات المقبلة.

يوسف ادريس

اكد الدكتور يوسف ادريس ان نجيب محفوظ اكبر روائي عربي معاصر وقال «رغم انني كنت المرشح لهذه الجائزة منذ اربع سنوات ولم يكن نجيب محفوظ على قائمة المرشحين الا انني لا استطيع اخفاء فرحي بحصوله على الجائزة فهو الروائي العربي الاول وهذه الجائزة اذن هي للرواية العربية هذا شيء لابد ان نفرح به جميعا ككتاب عرب»

• نجيب محفوظ يحصل على جائزة نوبل •

جائزة نوبل

- طول عمرك «نجيب» ..

محفوظ.. من الفيشاوي الى ستوكهولم!



نجيب محفوظ في مقهى «الفيشاوي»

انتصار للادب الرفيع

بالادب وحده والجهد وحده والاخلاص الدؤوب والتفاني حصل نجيب محفوظ على جائزة نوبل للاداب حصل عليها وهو في مصر لم يغادر القاهرة الى اي عاصمة عالمية ولم يسع ولم تتشكل لجنة لمساندته من اي جهة ولم تجمع توقيعات من شخصيات عالمية هنا او هناك لترشيحه ولم تجند له الحملات الاعلامية ولا السياسية. ابدا..

ادبه وحده هو الذي اتى له بهذه الجائزة

انه انتصار للادب الرفيع للادب المصري فكلنا يعلم الصلات والمحاولات والجهود الخفية التي كانت تبذل من هنا وهناك من اجل الحصول على هذه الجائزة ولكن حمدا لله ان في الدنيا ما زال من يقدر الادب الحق والجهد الحق.

انني اسعد الناس بهذا الخبر التاريخي فنجيب محفوظ هو ابي الروحي وهو من قبل ومن بعد الاب الروحي للرواية المصرية.

حمدا لله ان نجيب محفوظ قد حصل على الجائزة العالمية وهو في قمة عطائه حمدا لله ان هذه الجائزة قد توجت جهاد الرجل الذي عرفته عن قرب لحسن حظي وانا في السادسة عشرة وكتبت سيرة حياته التي صدرت عن مؤسسة اخبار اليوم مؤخرا.

اعرف ان اصواتا في العالم العربي سوف ترتفع هنا وهناك وتقول تصريحا او تلميحا انه قد حصل على الجائزة لانه كان من المؤيدين لكامب ديفيد واقول مقدما لهؤلاء القصيري النظر لا تضيعوا مغزى حصول اكبر اديب عربي على الجائزة لان هذه الجائزة سوف تدفع بالادب العربي الى الامام وسوف تجعل العالم ينتبه الى ان هناك فنا روائيا رفيعا في الادب الانساني لم يكن هناك احد متنبه اليه لاسباب لا علاقة لها بهذا الادب نفسه ولكن لظروف ترجع الى قصور الجهود الخاصة بالتعريف به لاسباب شتى السؤال هو: هل يختلف احد على ان نجيب محفوظ هو اعظم روائي عربي معاصر؟ هل يختلف احد على ان نجيب محفوظ هو الاب الروحي للرواية العربية الحديثة

هل يختلف احد على القيمة الابداعية والفنية لادب الرجل العظيم؟ خلال السنوات الماضية كنت التقي في العالم العربي بادباء عرب كثيرين وعلى اختلاف انتماءاتهم كانوا يتحدثون عن نجيب محفوظ بتقدير عظيم وفي صفحة اخبار الادب التي اتشرف بتحريرها في جريدة الاخبار كانت المطالبة بجائزة نوبل لعميد الرواية خطا اساسيا وثابتا منذ ثلاث سنوات وعندما جاء المستشرق الفرنسي الكبير اندريه ميكائيل الى مصر قال في تصريح للاخبار ان عدم حصول نجيب محفوظ على جائزة نوبل حتى الان يعتبر فضيحة بكل المقاييس.

والعالم اليوم عامة وجائزة نوبل خاصة يصححان الوضع ويمحوان الفضيحة لكن الاهم والاعمق هو دلالة هذا الفوز على اصالة «الادب المصري ورسوخه» فنجيب محفوظ ابن بار للشعب المصري ومصري حتى النخاع في شخصه تتمثل كل عناصر الاصالة انسانيا وادبيا وفنيا لذلك اقول اليوم لقد جاء الحق وزهقت كل الاباطيل والاكاذيب.

جمال الغيطاني

النص الكامل لبيان لجنة نوبل وحيثيات منح نجيب محفوظ للجائزة

نص حيثيات قرار لجنة الاكاديمية السويدية للاداب بمنح جائزة نوبل للاداب لعميد الرواية العربية نجيب محفوظ:

• ان الانجاز الحاسم والعظيم لنجيب محفوظ - ككاتب للرواية والقصة القصيرة - هو ان انتاجه كان يعني تحولا كبيرا للرواية كعمل ادبي لتطوير اللغة الادبية في الدوائر الثقافية الناطقة باللغة العربية ولعل مدى الانجاز الذي حققه وهو اعظم من ذلك ان اعماله كانت تخاطب العالم ككل.

لقد صنع محفوظ اسمه الكبير في عالم الادب بثلاثيته الشهيرة خلال عامي ١٩٥٦ و ١٩٥٧ التي تتناول جزءا من تاريخ مصر خلال الفترة من اواخر العقد الاول من القرن العشرين وحتى منتصف الاربعينات من خلال اسرة من الطبقة المتوسطة.. وكانت سلسلة رواياته تتميز بالعناصر الشخصية والافراد وتربطهم بوضوح بالظروف السياسية والاجتماعية والثقافية وبصفة عامة فان معظم اعمال نجيب محفوظ كان لها تأثير جدير بالاعتبار في بلاده.

ومن اهم اعماله تلك الفكرة التي تناولها في روايته غير العادية (اولاد حارتنا) التي كتبها عام ١٩٥٩ ويتحدث فيها عن بحث الانسان اللانهائي عن القيم الروحية وبقائه في مواجهة الصراع المستمر بين الخير والشر وقد ترجمت الرواية تحت اسم (اولاد الجبلاوي)

وتأتي رواية (ثرثرة فوق النيل) ١٩٦٦ كمثال لاعمال نجيب محفوظ ذات التأثير الكبير وفيها نشهد الحوارات الميتافيزيقية حول الخيال والحقيقة وفيها ايضا التعليق على المناخ الثقافي في مصر.

وفي مجموعة قصصه المختارة بعنوان «دنيا الله» عام ١٩٧٣ تبدو المعالجة الفنية الجيدة للمشاكل القائمة في المجتمع

وقد كان هناك اتجاه لتقسيم اعمال محفوظ طبقا لمجموعة من الفترات فهناك رواياته التاريخية والواقعية والميتافيزيقية ولم يحدث ذلك بالطبع دون سبب وفي النهاية فان اعماله هي اضاءة في الحياة الانسانية بصفة عامة.

لا سفر الى السويد

في مقابلة اجراها مندوب الاهرام - قبل مرور ساعة واحدة على اعلان النبأ - تطرق محفوظ للحديث حول مشاعره في تلك اللحظة واجاب ردا على سؤال ما اذا كان قد توقع فوزه بالجائزة فقال:

■ لم اكن متصورا ان واحدا مثلي من درب (قرمز) انه يأخذ جائزة نوبل.. انها كبيرة علي.

صمت وهو يقول:

حين جاءوني بالخبر تذكرت (والله العظيم) توفيق الحكيم ثم دمعت عيناي.. هي حظوظ.. ان ينزل عملاق مثل الحكيم ثم يجيء من بعده من لا يتوقع ان يحصل على الجائزة ليحصل عليها بالفعل ولكن عموما ما دام انا حصلت على الجائزة فان جميع اساتذتي حصلوا عليها وجميع من جاء بعدي امامه الامل ليحصل عليها اليس ذلك صحيحا؟

● نعود لوقع الجائزة عليك.. ماذا ستفعل الان؟

■ كنت اتهيأ للنوم والان لن انام.. هذه هي الخسارة اليوم.

● هل تفكر في السفر الى السويد لاستلام الجائزة؟

■ لا، امامي ضرورة اني اعتذر عن السفر لحالتي الصحية التي لا تساعدني في هذا .. انا قبلت الجائزة نعم. لكن السفر لا

● وبقية اليوم.. ماذا ستفعل به؟

■ اليوم الخميس، ولا بد ان التقي في المساء (بالحرافيش) من هم؟ نعم هم اصدقائي الحرافيش والذي بقي منهم عادل كامل وتوفيق صالح واحمد مظهر ومحمود شبانه وبهجت عثمان اللقاء يكون دائما في كازينو «قصر النيل»

● هل لديك اعمال اخرى لم تنشر؟

■ «قشتمر» تنشر الان في الاهرام ولاول مرة ليس لدي غيرها لم اكتب شيئا بعدها

● ماذا ستفعل بمكافأة الجائزة؟

■ اسأل زوجتي.. ستطيعه فورا ولن يبقى غير التقدير.

التفت الى قرينته اسألها الرد اجابت بسرعة «كنت اقول له دائما اذا حصلت على الجائزة سأستولي على قيمتها المادية، كان يوافق على الفور»

ثم نظرت الى الجميع وهي تصيح «ارجو حين تصل الجائزة اليه الا يعود في كلامه.. اشهدوا»

ادونيس.. منح نجيب محفوظ جائزة

نوبل نجاح لكل المبدعين العرب

باريس - ا.ف.ب. - صرح الشاعر اللبناني ادونيس الذي تردد اسمه كمرشح محتمل لجائزة نوبل للاداب في باريس بأن منح جائزة نوبل للاداب لعام ٨٨ الى الروائي المصري نجيب محفوظ يشكل «تكريما للابداع العربي ومكسبا للادب العربي وسيتيح انفتاح المجتمع الدولي على الابداع العربي».

وصرح ادونيس لوكالة فرانس برس «ان حصول عربي بحجم نجيب محفوظ على هذه الجائزة يسعدني بصفة مزدوجة شخصيا وعلى الصعيد العام»

واضاف ان «نجيب محفوظ اديب كبير ونجاحه هو نجاح لجميع المبدعين العرب وتكريم للابداع العربي من خلاله».

وقال ان منح جائزة نوبل لكاتب عربي سيتيح للادب العربي تحقيق وجود اكبر في العالم ويمكن غير العرب من معرفة صورة اخرى عن العرب واكتشاف الجوانب العميقة للشخصية العربية».

وقال ان «هذا المكسب للادب العربي وانفتاح المجتمع الدولي على الابداع العربي هما بالتأكيد اثراء للجميع» معربا عن الامل في ان «يحث تلك العرب على اعطاء اهمية اكبر للابداع».

بلند الحيدري

«قبل ان اهنىء الصديق الكبير واستاذ جيلنا نجيب محفوظ بجائزة نوبل اهنىء جائزة نوبل عبر هذه المحاولة في ان تتجاوز وان تغسل ما لحق بها من درن خلال تحزبها السابق لادباء ما مد واحدهم بقامته الى مثل ما مد بها نجيب محفوظ وعلى الاخص اولئك الصهاينة الذين لم يكن لاي منهم ما كان لنجيب محفوظ الذي استطاع في قصصه عامة ومنذ اواسط الخمسينات ان يشد ما بين الرؤية الخلصة لواقعه المصري وان يفجر تناقضاته وان يحتفظ في الان ذاته بما يشد به الى اعمق وادق العلاقات الانسانية في العالم وذلك هو المقياس بلا شك لاي اديب عالمي ولقد رفضها غير مرة وتجنب ان يتحدث عنها ولكنها اتته اخيرا صاغرة وكبيرة به وليس كبيرا بها»

Nobel first for Arab literature

Naguib Mahfouz, 76, of Egypt has become the first Arab-language writer to win the Nobel Prize for literature.

The Swedish academy Thursday awarded the 1988 prize to Mahfouz for his "Arabian narrative art that applies to all mankind." The prize carries a cash stipend of $390,000.

Mahfouz, who has had works banned in his own country, set his early novels in the time of the pharaohs, but with a sidelong look at today's society. His later works move to the crowded alleys of modern Cairo, where he lives.

"If the urge to write should ever leave me, I want that day to be my last," Mahfouz said in a recent interview.

AP

NAGUIB MAHFOUZ: From civil servant to novelist

.. وصحف العالم ابرزت الخبر في صدر صفحاتها.. فهذا العنوان من جريدة «يو.اس.ايه تودي» يقول: اول جائزة نوبل للادب العربي.

هؤلاء كانوا مرشحين

يعتقد كل النقاد والمسؤولين عن الصفحات الثقافية والادبية في صحافة السويد ذات العلاقة الوثيقة بلجنة الجائزة ذات المجموعة النهائية للمرشحين كانت تضم الى جانب الاديب الكبير نجيب محفوظ عدة اسماء بارزة منها الامريكية جويس كارول اوتس والهندي نايبول والمقيم في لندن وعدة كتاب من اليابان اهمهم ياسوشي اينوي وكوبو ابي واثنان من الصين باجيف والكاتبة شيف رونج بالاضافة الى الاديبين العالميين الكبيرين البرتو مورافيا من ايطاليا وجراهام جرين من بريطانيا الذي يرد اسمه في قائمة المرشحين منذ عام ١٩٦٠.

ازدياد الطلب على اعمال محفوظ

قال متحدث باسم الجامعة الامريكية في القاهرة التي لها حقوق نشر روايات محفوظ المترجمة خارج مصر ان الطلب عليها بدأ يزداد زيادة كبيرة.

واضاف المتحدث قوله «تلقينا فيضا متواصلا من الرسائل بالتلكس والتليفون من الخارج تطلب اعدادا كبيرة من كتبه وبعضها يطلب حقوق ترجمة رواياته الى لغات اخرى»

وقالت دار مصر للنشر وهي الدار الوحيدة التي تنشر مؤلفاته باللغة العربية ان بعض رواياته طبع منها ١٢ طبعة

وقال السيد صلاح السحار احد المسؤولين بالدار ان الكويت والمملكة العربية السعودية لا تزال بين دول عربية ترفض السماح ببيع كتبه في اسواقها.

محفوظ.. في الصحافة العالمية!

فيما يلي بعض تعليقات الصحف العالمية على فوز كاتبنا الكبير نجيب محفوظ بجائزة نوبل للآداب:

● صحيفة نيويورك تايمز قالت:

فاز الروائي والمسرحي وكاتب النصوص السينمائية العربي نجيب محفوظ بجائزة نوبل للآداب. وقد اصبح بذلك اول كاتب عربي يفوز بهذا التقدير الذي يعد الاعلى من نوعه في عالم الادب. واشارت الصحيفة ان اثنين من اعضاء اللجنة قالا لمندوبتها ان الكاتب نجيب محفوظ كان مرشحا لنيل هذه الجائزة في العامين الماضيين. واضافت ان سكرتير الاكاديمية السويدية البروفيسور ستور الن قال انه من النادر ان يفوز كاتب ما بالجائزة في السنة الاولى لترشيحه لنيلها. ويعود ذلك للقراءات الكثيرة التي يتعين على اعضاء اللجنة ان يقوموا بها قبل الوصول الى هذه النتيجة.

● صحيفة الكريستيان ساينس مونيتور:

اشارت في تقرير لمراسلتها من القاهرة ان المثقفين المصريين فرحوا فرحا شديدا عند تلقيهم خبر فوز محفوظ بجائزة نوبل، الا ان آخرين اشاروا ان هذا التقدير قد تأخر كثيرا.

● صحيفة الوول ستريت جورنال:

افادت ان مسؤولي دار نشر (القارات الثلاث) في العاصمة الاميركية، اصيبوا بحالة مفاجئة من الفرح، وقال السيد دونالد هيربك مدير تلك الدار ان خبر فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل قد جاء في الوقت المناسب لاخراج دار نشره من الصعوبات المالية التي كانت تعاني منها طوال الخمس عشرة سنة الماضية. ويذكر ان هذه الدار المتخصصة في ترجمة كتب من العالم الثالث هي المسؤولة عن ترجمة كتب محفوظ بالانجليزية، علما ان عددا قليلا من رواياته التي تبلغ الاربعين قد ترجم للانجليزية.

وافادت الصحيفة ان رواية (زقاق المدق) من اكثر رواياته المترجمة مبيعا، فقد بيع منها ما يقرب من ١٢٠٠ نسخة في العام الماضي.

واضافت الصحيفة ان دار نشر جامعة كولومبيا توزع ست روايات من اعمال محفوظ المترجمة والتي طبعت على حساب مطبعة الجامعة الاميركية في القاهرة. ولكن جميع ما في مستودعاتها من اعمال مترجمة لمحفوظ قد بيع في الساعات الاولى من يوم الجمعة - اليوم التالي لاعلان نبأ فوز محفوظ بجائزة نوبل. وستطلب كولومبيا نسخا اضافية من القاهرة لمواجهة الطلب المتزايد على روايات محفوظ المترجمة.

نجيب محفوظ والروائي العربي الجديد





بقلم: فخري صالح

منذ سنوات عديدة تراودني مسألة التفكير في البنية الروائية المحفوظية والعلامات الفارقة التي تميزها واسباب كونها عتبة من الصعب على الرواية العربية الجديدة ان تجتازها لتعبر من مرحلة تطور الرواية المحفوظية الى مرحلة جديدة من مراحل تطور الرواية العربية. ولقد بنيت معظم تحليلاتي للرواية العربية الجديدة على اسس افتراقها عن عمل نجيب محفوظ ومحاولتها غير الواعية لتخطي ما حققه محفوظ على صعيد البناء الروائي. كان نجيب محفوظ اذن، هناك في خلفية عملي وفي اغوار استكناهي لهذه العوالم الروائية الجديدة التي تمتل بعمق روح هذا العصر العربي المتشظي والمجرح بالانكسارات. وعلى الرغم من انني لم اقم بقراءة تفصيلية دقيقة للبنية الروائية المحفوظية ولم اعمد الى كتابة عمل نقدي تفصيلي حول انتاج محفوظ الروائي فان ما قمت به كان شبيها الى حد بعيد بما فعله الروائيون العرب الجدد. ولقد كان الروائي والناقد يقومان بعملية حذف للتفاصيل التي تسبق عملية الابداع او الكتابة ويمحوان التأثيرات الفعلية على العمل مع الابقاء القصدي على خطوط التأثير الغائرة التي تغوص عميقا الى قيعان تجربة الكتابة واغوارها السحيقة. كان نجيب محفوظ دائما موجودا في ذهن الروائيين الجدد (ومن ثم في ذهني) كخلفية للمشهد الروائي الابداعي وكمؤثر فاعل ومحرك داخلي وداع الى تجاوز الذات. لقد كان ينتصب عملاقا من الصعب اخفاء ظلاله في العمل الروائي العربي (من الصعب قتله بلغة فرويدية) ومن الصعب ايضا بحث كيفية تطور الرواية العربية دون قراءته تفصيليا او دون الاخذ بعين الاعتبار انه اكثر من مجرد خط فاصل في عملية تطور الرواية العربية. ومع ان الناقد العربي الجديد ينطلق في قراءته للرواية العربية الجديدة من هذا الخط الفاصل الذي يقسم تاريخ الكتابة الروائية العربية ومع ان الكتابة الروائية العربية الجديدة تنهض من هذا الخط مشكلة انقطاعا عما سبقها من كتابة روائية، فان اهمية نجيب محفوظ تتجاوز هذا الوضع الذي سجناه فيه وتقوم بنسج عوامل تشارك ونسب مع الرواية العربية الجديدة.

يمكن القول ان روايات نجيب محفوظ تشكل، اساسا، عالم الرواية الكلاسيكية الذي تنقطع عنه الرواية الجديدة ولكن عالم نجيب محفوظ الروائي يوجد دائما في خلفية المشهد الروائي العربي الجديد اذ تشكل طريقته للتعبير عن العالم روائيا اسلوبا يجب الانقطاع عنه بصورة جذرية فلا تجاوز للعالم القديم دون تجاوز نجيب محفوظ وعالمه الروائي، دون تجاوز النظرة، التي اصبحت تقليدية، الى الاشياء والتحولات وصعود الطبقة البرجوازية ومشكلاتها في الصعود. كما يمكن القول ايضا ان عمل نجيب محفوظ يمثل الخلفية الكلاسيكية الراسخة التي تتحرك الرواية الجديدة مستلهمة منها عوامل التمايز والاختلاف والمفارقة. ومع ذلك يبقى السؤال الخاص بعمل نجيب محفوظ وطبيعة بنائه الداخلي ورؤيته للعالم مطروحا بقوة، اشكاليا ومثيرا للجدل، خلافيا ومولدا لعدد كبير من الاسئلة.

هل اهمية نجيب محفوظ مجرد اهمية تاريخية؟ هل هو مجرد عتبة من عتبات التطور في النوع الروائي العربي؟ هل يتسم عمله بالتجانس والتطور الافقي؟ هل استطاع الروائيون العرب الجدد ان يتجاوزوه؟ هذه اسئلة اساسية على الروائي العربي الجديد والناقد العربي الجديد ان يجيبا عليها بهدوء وروية حتى تستطيع الرواية العربية ان تجدد دمها وحيويتها، وعليهما ان يتبينا، دون خداع للذات، قدرة محفوظ على تجاوز الكثيرين من الروائيين العرب الجدد الذين كتبوا في الستينات والسبعينات.

ان عمل نجيب محفوظ الروائي (والقصصي ايضا) عمل اشكالي. ولذلك فان اهمية نجيب محفوظ تتجاوز التاريخ الى صلب عملية التطور الروائي النوعي. ففي انتاجه، بدءا من «رادوبيس» وانتهاء بـ «ثرثرة فوق النيل» و «ميرامار» و «المرايا» و «اولاد حارتنا» يبدو نجيب محفوظ وكأنه يرسي ابنية عديدة في تراثه الروائي. فاذا كانت الكتابة الروائية التاريخية في «رادوبيس» و «كفاح طيبة» قد توقفت لتتيح للروائي المجال لاستنطاق تاريخ مصر بعد ثورة ١٩١٩ في «الثلاثية» و «بداية ونهاية» فان نجيب محفوظ في اعمال روائية اخرى مثل «السمان والخريف» و «الطريق» و «اللص والكلاب» و «ثرثرة فوق النيل» و «ميرامار» وغيرها من اعمال قد اخترق البنية الكلاسيكية للرواية، التي ارسى هو دعائمها، ليكتب اعمالا جديدة يتجلى فيها التساؤل عن المحركات الاساسية للفعل الاجتماعي. ولكن طريقة المعالجة الروائية تأخذ بعدا غير مباشر، بعدا يسأل فيه الروائي اسئلة ميتافيزيقية وفلسفية يصعب الاجابة عليها من خلال الشكل الروائي التقليدي.

لقد احس نجيب محفوظ بضرورة تجريب حقل جديد من الكتابة الروائية فعمل على انتهاك البنية الروائية الراسخة في عمله. احس ان البنية الروائية الواقعية التقليدية ما عادت تحتمل ضغط الاسئلة العميقة التي طرحت نفسها عليه فانتهج شكلا جديدا من الكتابة الرمزية او التجريبية في «ثرثرة فوق النيل» و «اللص والكلاب» و «ميرامار» وغيرها.

وهكذا استطاع الكاتب ان يتجاوز عمارته الكلاسيكية ويقذف بنفسه في تيار كتابة جديدة تتجاوز عمله السابق وتحدث نوعا من القطيعة الخفية معه. كان نجيب محفوظ اذن قادرا على تجاوز ذاته طيلة خمسين عاما من الانتاج (رغم وجود اعمال هابطة في نتاجه خصوصا في السنوات الخمس عشرة الاخيرة كما كان قادرا على تجديد اداته وطرح اسئلته الفلسفية المتشابكة والمتناقضة احيانا في اعمال نستطيع ان نقول عنها انها تختزل روح المرحلة التاريخية الممتدة في مصر من ثورة ١٩١٩ الى هزيمة ١٩٦٧.

ليست اهمية نجيب محفوظ مجرد اهمية تاريخية، اذن، وليس هو مجرد عتبة من عتبات تطور الرواية العربية. انه اكثر من ذلك، بلا اي شك، بسبب غنى عمله الروائي وتناقضاته الداخلية واسئلته القلقة المقلقة وعالمه الحافل المضطرب المتغير غير المستقر ونظرته المتشككة ازاء العالم والتاريخ. ان عمله لا يتسم بالتجانس والتطور الافقي بل يتخذ حركة المد والجزر والتداخل والتراكب سمة اساسية له. ومن هنا تنبع اشكالية عمله وغناه في الان نفسه. لذلك فان من المشكوك فيه ان يكون الروائيون العرب الجدد قد تجاوزوا نجيب محفوظ كله قد يكون الروائي العربي الجديد قد تجاوز مرحلة نجيب محفوظ الواقعية واستطاع تجاوز بعض الفجوات والانقطاعات الموجودة داخل عمله الروائي التجريبي، ولكنه لا زال يعيش الى الان اسير الشكل الروائي المحفوظي الذي ابتدعه نجيب محفوظ في «اللص والكلاب» و «ثرثرة فوق النيل» و «ميرامار». واذا كان الروائي العربي الجديد قد استطاع ان يكون اكثر حرفية فيما يخص الشكل الروائي فانه لم يستطع حتى الان ان يتجاوز رؤية نجيب محفوظ المشغلة الحائرة المتوترة المتشككة تجاه العالم مع ان الروائي العربي الجديد قد استطاع من حين الى اخر طرح اسئلة اكثر جذرية واكثر غورا على اعماق المشكلات من نجيب محفوظ (حيدر حيدر، صنع الله ابراهيم، يوسف القعيد، الياس خوري واخرين).

ان نجيب محفوظ في تراثه الروائي المتنوع والغني، يصبح من هذا المنظور، تحديا دائما وفعليا للروائي العربي الجديد. وبالتالي ينبغي ان نعترف ان قراءة الرواية العربية الجديدة ينبغي ان تأخذ، انطلاقا من تجيب محفوظ منحى مغايرا لمجرد اعتبار محفوظ نقطة على الخط التاريخي لتطور الرواية العربية

اصداء الثقافة



صدر في لندن عدد تشرين الاول من مجلة الناقد الشهرية وهو الرابع لها منذ انشائها. ويجمع العدد بين ثناياه مواد ثقافية متنوعة من النقد الادبي الى الشعر والقصص القصيرة الى المقالات الفكرية.

في الافتتاحية يحض الناشر رياض الريس الكتاب على الابداع والرفض. ويتساءل عما اذا تعود للمثقفين حياة التدجين ومجاراة السائد. فيعلن سنقول لهم اكتبوا بحرية فلا يجيبونك الا بالعادي من الكلام وكان انتظارهم وقعت خطأ على كلمة ما عادوا يفهمون معناها.

شارك في العدد كتاب وشعراء وصحافيون من انحاء مختلفة من العالم العربي. فكتب انسي الحاج عن الثورة والمرأة والصادق النيهوم عن حزب لينين وعبدالسلام العجيلي عن «اعجوبة الشعر العربي» وتساءل سميح القاسم عن العمق الاستراتيجي للانتفاضة. وكتب محيي الدين صبحي في محداثة التراث وتراث الحداثة، وشفيق قار عن الادب والثورة وعلى حرب عن السلطة والناس. وتناول محمود شريح الشعر الجديد من جماعة «الديوان» الى «تجمع» شعر.

● عن دار نشر (راندوم هاوس) الاميركية، صدرت مؤخرا الطبعة الانجليزية من رواية الكاتب العربي المعروف عبدالرحمن منيف المسماه (مدن الملح) وقد كتب الكاتب العالمي الشهير غراهام غرين تقديما لهذه الطبعة قال فيه: ان هذه الرواية العربية قد جاءت في مستوى ممتاز وانها تفتح آفاقا جديدة للخيال.

ويذكر ان عبدالرحمن منيف يعكف الان على كتابة الجزءين الرابع والخامس من (مدن الملح) ومن المقرر ان يصدرا قريبا عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر.

● صدر العدد الجديد (١١٦) لشهر تشرين الاول من مجلة «المستقبل العربي» التي يصدرها مركز دراسات الوحدة العربية ويضم العدد دراسة لنصير عاروري حول «تطورات السياسة الاميركية تجاه القضية الفلسطينية» وابراهيم بدران حول «مفاهيم العلم في العقلية العربية»، محمود الورفلي عن «الاستراتيجية السياسية: البعد المفقود في الادبيات العربية السياسية الخارجية»، ونبيل شعث حول «تحديات المستقبل وقضاياه في مجال تدريب وتنمية القوى البشرية العربية»، ومصطفى عبدالغني عن «الاتجاه القومي العربي في الرواية المصرية».

اما ملف العدد فهو عن الباحثين الشباب في الوطن العربي حيث ساهمت فيه نخبة من الباحثين الشباب العرب: حسنين توفيق ابراهيم وامال طنطاوي وربيب الحسيني وصلاح اسماعيل وحمدي ابراهيم ومحمد حاكم وخالد العوالمة ومحمد ضيف ودينا الخواجه وهالة مصطفى.

وكتب منذر عنبتاوي عن «الانتفاضة الى اين» كما يتضمن العدد عروضا لكتاب «النفط والمصالح العربية ١٩٧٢-١٩٨٧» قدمه سميح مسعود واخر لكتاب «رؤية تاريخية لقضايا مستقبلية» قدمه محمد بن الاصفر وضم العدد عرضا لندوة «الوحدة العربية: تجاربها وتوقعاتها» قدمه هادي حسين واخر عن «ندوة القضية الفلسطينية في اربعين عاما بين ضرورات الواقع وطموحات المستقبل» قدمه احمد سعيد نوفل فيما قدم وليد خدوري عرضا عن «مؤتمر الطاقة العربي الرابع».

هذا الى جانب الابواب الثابتة للمجلة عن «موجز يوميات الوحدة العربية» و «ببليوغرافيا الوحدة العربية».

● صدرت مؤخرا طبعة جديدة من مجلة «التراث والمجتمع» التي كانت قد توقفت عن الصدور في نيسان عام ١٩٧٤ وقد شكلت لجنة لاعادة نشر هذه الفصلية التي كانت تصدر عن جمعية انعاش الاسرة في البيرة. وتعد هذه الخطوة تكريسا لمسيرة المجلة والحفاظ عليها وبعثها من جديد لمواصلة دورها في الحفاظ على التراث الشعبي الفلسطيني ضد الهجمة الصهيونية.

● من هولندا وصل المكتبات الاردنية مؤخرا العدد الرابع من مجلة (الوجدان العربي) متضمنا عددا كبيرا من الدراسات والمقالات الادبية والفكرية والسياسية التي شارك في كتابتها كل من الادباء فخري قعوار ود. حسين جمعة والاديب عفيف الخياط ومفيد نحله ومحمود الريماوي وسعيد حدادين ود. سلطان القسوس وغسان النل وسعاد رضوان ومحمد المشايخ وعبدالله عيسى ومروان سوداح وسليمان الديري وفؤاد صوالحه وقد تضمن هذا العدد ايضا حوارا مع القنصل الفخري الاردني في هولندا السيد محمود الريالي اجراه الاستاذ ابراهيم مطير مدير علم المجلة.



التجربة الروائية في الاردن وجه اصيل من وجوه الرواية العربية

الياس فركوح

رأى القاص الياس فركوح في حديث صحافي مع وكالة الانباء الفرنسية ان «الرواية الاردنية دخلت في نسيج الكتابة الروائية العربية الحديثة وفارقت مداها المحدود والضيق» وان القضية الفلسطينية هي «النسغ الذي يغذي مجمل الكتابة الاردنية».

واعتبر فركوح ان «التجربة الاردنية لم تعد مجرد اضافات عددية لنصوص تقع ضمن هامش التجربة الروائية العربية فقط اذ دخلت الرواية الاردنية في بعض نصوصها الاخيرة في نسيج الكتابة الروائية العربية الجديدة وهي فارقت مداها المحدود والضيق والذي كان بمثابة ارض التاسيس والابتداء وقامت بولوج ما تم تشكله من عالم روائي عربي جديد لتكون وجها اصيلا من وجوهه المتعددة والمتنوعة».

وقال «مثلما نقع على نماذج في مصر عند ادوار الخراط وصنع الله ابراهيم وابراهيم اصلان على سبيل المثال وفي لبنان عند الياس خوري وفي المغرب عند محمد عزالدين التازي فاننا نقع على نموذج لها في الاردن عند تيسير السبول ومؤنس الرزاز».

ورأى انه «لم تلعب قضية ما دورا فاعلا ومؤثرا في كلية التجربة الكتابية في الاردن بالقدر الذي لعبت فيه القضية الفلسطينية هذا الدور وليس ثمة فاصل بين المجتمع الاردني بكل تفاصيله وبين القضية الفلسطينية فهي وجهه وجوهره وهي ظاهره وباطنه وهي النسغ الذي يغذي مجمل الكتابة الاردنية فانت تجد فلسطين في القصيدة مثلما تجدها اولا واخيرا في الحياة الاردنية».

واضاف فركوح متحدثا عن تاثير القضية الفلسطينية في التجربة الروائية «لا تستطيع ان تتجنب افرازات هذه القضية على طبيعة البنية المجتمعية الحديثة في الاردن الى تلك البنية التي بدأت تتضح وتنضج في اربعينات هذا القرن والتي تسارعت تحديدا اثر نكبة فلسطين عام ١٩٤٨ وهجرة الفلسطينيين الاولى الى الاردن».

وقال «ولدت حالة عامة ضفرت البناء المجتمعي الاردني ووضعته وجها لوجه امام المسالة الفلسطينية بكل ما تعنيه من ابعاد انسانية عامة وانسانية خاصة بالاضافة الى تبعاتها السياسية والاقتصادية وربط ذلك بالبعد التاريخي لمرحلة ما بعد ١٩٤٨».

وقال اننا «حيال وضع كهذا لا يمكننا تناول الكتابة في الاردن ودراستها عموما والكتابة الروائية بوجه خاص بمعزل عن الظرف التاريخي الذي ولدت فيه هذه النصوص تماما مثلما لا يمكن ان يتجاهل الكاتب في الاردن ارضيته الاجتماعية السياسية التاريخية حين يتصدى للكتابة وبالكتابة وفي الحالتين تفرض القضية الفلسطينية حضورها الفاعل والمؤثر لا لشيء الا لانها الواشج الاقوى والاساسي الذي لحم الاشكالات كافة في لحمته وهو الواشج الاعظم الذي لحم وصهر كلا من الانسانين الاردني والفلسطيني وقام بتوحيد همهما في هم واحد مهما اختلفت وجوهه ولوجه تعبيراته».

واضاف «منذ النصوص الروائية الاولى تجد القضية الفلسطينية ماثلة وحاضرة وهي المركز الذي يولد ابطالا بالمعنى الفني الروائي النكبتان موجودتان في نصين روائيين عند عيسى الناعوري وكذلك تلمست رواية تيسير سبول ضمن محاورها الرئيسية على هزيمة حزيران ١٩٦٧.

وبعد ذلك وللقياس والحصر نتتبع فلسطين في تشكلاتها المتغيرة عند محمد عيد في «المتميز» وعند جمال ناجي في روايته «وقت» وعند مؤنس الرزاز في «احياء في البحر الميت» وعند مؤيد العتيلي في «علم وحدك تموت» وعند طاهر العدوان في «وجه الزمان» وعند ليلى الاطرش في «وتشرق غربا» وعند فادية الفقير في روايتها باللغة الانجليزية «نوميت» ثم تجدها عندي في «قامات الزبد».

وعن نظرة فركوح الى التجربة الروائية الاردنية قال ان «التجربة الروائية في الاردن لاتزال حديثة زمنيا اذا ما قسناها بمثيلاتها في اقطار عربية اخرى مثل مصر او العراق او سوريا او لبنان».

وعلى الرغم من ذلك ومن قلة النصوص الا انه يمكنني القول ان الرواية المكتوبة في الاردن مرت تقريبا بالاشكال الاسلوبية التي تمثلتها النصوص الروائية العربية من رومانسية الرؤى وتقليدية البنى وصولا الى التجديد في كل من الرؤى والبنى ضمن مناخات لغوية تواشجت وتلازمت فكانت عنصرا فاعلا فصل احدهما عن الاخر او فهم احدهما دون الاخر.

واضاف «ضمن كتابات عيسى الناعوري التي كانت تمثلا لكلاسيكية الرواية الاوروبية... بدأ النص الروائي في الاردن يسطر بداية تاريخه المتاخر نسبيا وهكذا توالت بتواتر بطيء وفترات جمود المحاولات الروائية في الاردن الى ان كتب تيسير سبول روايته الوحيدة «انت منذ اليوم» التي نشرها في بيروت عن دار النهار اواخر الستينات».

وقال «ادت هذه الرواية الى تحول مفصلي في الكتابة الروائية عندنا اذ كانت نصا مغايرا ومفارقا للكتابة الروائية العربية السائدة المتسمة في معظم نصوصها بتقليدية البناء اخذين بعين الاعتبار محاولات نجيب محفوظ التجديدية في كل من «ثرثرة فوق النيل» و «الحب تحت المطر».

ورأى «يمكننا اعتبار رواية سبول «انت منذ اليوم» علامة التحول في النص الروائي الاردني في الوقت الذي ارى في هذا النص امتدادا مبكرا للرواية العربية الجديدة في خارطة الكتابة في الاردن لا بل بابا رياديا ضمن الابواب الاولى التي شرعت على نص روائي عربي اخر».

واختتم حديثه قائلا «اعتقد ان التجربة الروائية في الاردن لم تعد بعيدة عن التجارب الروائية العربية فيما يتعلق باشكال نصوصها المنشورة والمعروفة وان كان ذلك حدث بعد وقت لم يكن غير مرحلة اعداد وتهيؤ اوجبتها طبيعة البنية الاجتماعية في الاردن وبالتالي البنية الثقافية».

وردا على سؤال عن موقعه داخل التجربة الاردنية قال الياس فركوح «انني من الذين اتوا ليشاركوا في التجربة الروائية الاردنية وهي في المرحلة التي وصلتها الان اي انني من كتاب النصوص الروائية المتاخرين».

وصدرت روايتي «قامات الزبد» وهي الاولى لي بعد اربع مجموعات قصصية في الاشهر الاخيرة من العام الماضي. ولست ميالا الى تضخيم عملي الادبي الشخصي بالخصوص وحيال هذا لا يسعني اجراء اي تقويم نقدي لروايتي من داخلها».

واضاف «لكنني اضعها مجتهدا في مسار الكتابة التي بدأها تيسير سبول وتابعها مؤنس الرزاز وارى فيها خصوصية تاتي من جراء الاختلاف في رؤيتي لكل من «كيف هو الواقع الحياتي» و «كيف نقوم واقعا فنيا موازيا وسلوكيا» لما نعيشه خارج النص وفيها خصوصية معينة ما في اطار الرواية الاردنية في الوقت الذي تستقيم فيه ضمن الاطار الاوسع الا وهو اطار الرواية العربية الجديدة التي باتت تشكل ملامحها في كثير من النصوص الروائية اللبنانية والمصرية والمغربية والسورية».

● عقل العويط
وكالة الانباء الفرنسية

> **الياس فركوح في سطور**
>
> ● ولد الياس فركوح في عمان عام ١٩٤٨ وتلقى علومه الابتدائية والاعدادية في القدس وعمان في مدارس الارساليات وانهى الثانوية العامة في عمان.
>
> عاش في بيروت من ١٩٧٢ الى ١٩٧٦ حيث درس الفلسفة وعلم الاجتماع في جامعة بيروت العربية.
>
> عمل في الصحافة الاردنية فترة من الزمن بعد تخرجه ثم شارك في هيئة تحرير مجلة «المهد» الاردنية ويتفرغ الان للعمل مع الشاعر طاهر رياض في دار منارات للنشر في عمان.
>
> له اربع مجموعات قصصية «الصفعة» و «طيور عمان تحلق منخفضة» و «احدى وعشرون طلقة للنبي» و «من يحرث الارض» بالاضافة الى روايته الاولى «قامات الزبد».
>
> له تحت الطبع مجموعة قصص مترجمة اعدها بالاشتراك مع مؤنس الرزاز وستنشر له ترجمة لرواية كارلوس فوينتس «الغرينغو العجوز».

حوار سريع مع الشاعر فاروق شوشه

اجرى الحوار:
محمد ابوصوفه

(جاء الى الاردن في مهمة رسمية ـ فانتهزنا هذه المناسبة واجرينا مع الشاعر المصري المعروف الاستاذ فاروق شوشه هذا الحوار)

● ارجو اعطاء القراء نبذة عن حياتكم واعمالكم الشعرية؟

ـ ولدت في قرية الشعراء احدى قرى محافظة دمياط في جمهورية مصر العربية في التاسع من يناير سنة ١٩٣٦ وكان ابي من رجال التعليم في القرية فالحقني بالكتاب لحفظ القرآن الكريم، تمهيدا لادخالي في الازهر الشريف. وحفظت القرآن في سني السابعة. وكان دخول الازهر يقتضي ان يكون سني ثاني عشر عاما فالحقني بالمدرسة الابتدائية فالثانوية فالجامعة حيث تخرجت من كلية العلوم جامعة القاهرة سنة ١٩٥٦ متخصصا في الدراسات العربية والاسلامية ثم حصلت على دبلوم في التربية وعلم النفس من كلية التربية جامعة عين شمس عام ١٩٥٧ وعملت مدرسا لمدة عام وفي عام ١٩٥٨ نجحت في امتحان المذيعين بالاذاعة واصبحت مذيعا ومقدما للبرامج الثقافية مراقبا عاما لهذه البرامج فمديرا عاما لها فنائبا لرئيس اذاعة القاهرة وهو عملي الحالي.

بالنسبة لما اصدرته من كتابات واعمال، فقد نشرت حتى الان سبعة دواوين هي على التوالي:

١ـ اني مسافرة ١٩٦٦
٢ـ العيون المحترقة ١٩٧٢
٣ـ لؤلؤة في القلب ١٩٧٣
٤ـ في انتظار ما لا يجيء ١٩٧٩
٥ـ الدائرة ١٩٨٣

وقد جمعت هذه الدواوين الخمسة في المجلد الاول من الاعمال الكاملة الذي صدر علم ١٩٨٥.

٦ـ لغة من دم العاشقين ١٩٨٦.
٧ـ يقول الدم العربي ١٩٨٨

بالاضافة الى هذه الدراسات والمختارات:

١ـ لغتنا الجميلة (مختارات من مكتبة البرنامج الاذاعي) ١٩٧٣
٢ـ احلى ٢٠ قصيدة حب في الشعر العربي ١٩٧٣
٣ـ لغتنا الجميلة ومشكلات المعاصرة ١٩٧٩
٤ـ العلاج بالشعر ١٩٨٠
٥ـ احلى ٢٠ قصيدة في الحب الالهي ١٩٨٣

بالاضافة الى الترجمة الشعرية لمسرحية فيدرا لراسين عن الفرنسية.

● برنامجك الاذاعي (لغتنا الجميلة) معروف لدى المستمعين في العالم العربي. متى بثت اولى حلقاته وما هي الفكرة التي تكمن وراء هذا البرنامج؟

ـ بدأ برنامج لغتنا الجميلة اولى حلقاته في مستهل شهر سبتمبر سنة ١٩٦٧ وسيبدأ عامه الثاني والعشرين بعد ايام قليلة.. ولولا المناخ الذي اعقب مناخ النكسة عام ١٩٦٧ لما امكن تقديمه من الاذاعة فقد ساد الامة العربية وقتها لون من الاحساس باهمية العودة الى تراثنا العربي والحرص على تاكيد هويتنا القومية ومن ثم كان هذا البرنامج عاملا من عوامل الوصل بين الجيل الراهن من شباب الامة وتراث امته في ازهى عصوره واجمل نماذجه الشعرية والنثرية من خلال استنهاض قيم الاصالة والمواجهة والتحدي ولم يكن هذا البرنامج تعليميا وانما كان هدفا قوميا جماليا يرمي الى تثقيف الذوق وصقل الوجدان ورفع مستوى التذوق والف النماذج الرفيعة من تراثنا في الشعر والنثر.

وكم كنت سعيدا عندما رايت اذاعات عربية عدة تنقل فكرة البرنامج وتقدم برامج مشابهة واعتبرت هذه الظاهرة نجاحا لفكرة البرنامج ورسالته وعلامة على انتشار الظاهرة الجمالية بين المستمعين العرب في كل مكان.

● اين يقف فاروق شوشه في حركة الشعر المصري وبماذا تقيمون خطكم الشعري. والى اي المدارس تنتمون؟

ـ انا واحد من شعراء الموجة الثانية في حركة الشعر الجديد تلك التي جاءت بعد جيل الرواد من امثال السياب والبياتي ونازك الملائكة وصلاح عبدالصبور وهذه الموجة الثانية التي تضم في شعرائها امل دنقل وعفيفي مطر ومحمد ابوسنة وفي العراق سعدي يوسف وحسب الشيخ جعفر وعلي جعفر العلاق وفي الاردن حيدر محمود هي المسؤولة عن تأصيل القصيدة الجديدة واعطائها مداها الاوسع من التجديد والمغامرة وايضاح الشكل المعماري لهذه القصيدة بعد ان قام الرواد بتعبيد الطريق وتهيئة المجال والمناخ واعتقد ان لكل من شعراء هذه الموجة الثانية كما كان الحال بالنسبة لجيل الرواد سمته الشعرية ومذاقه الخاص وتفرده في معالجته واهتماماته ضمن الطابع العام الذي يصبغ شعر المرحلة كله.

ولقد جهدت ان يكون شعري دائما واضح الهوية العربية منتسبا الى تراثنا الشعري غير منفصل عنه وان كان غير مقلد له او مكرر لنماذجه واعتقد ان هذا الموقف بين الانتساب والانقطاع بين ان تكون امتدادا وفي الوقت نفسه خروجا وتجديدا هو الموقف الاصيل للشاعر العربي المعاصر.

كما جهدت ان يكون الانتماء القومي والمنهج العروبي بارزا في شعري وقد صاحبني هذا الاهتمام منذ بداية تفتح وعيي على حقيقة الوطن العربي الواحد بكل همومه ومعاناته ومصيره المشترك وتطلعه الى غد افضل.

فضلا عن اتساع مجال التجربة الشعرية لتشمل عالما زاخرا بالاهتمامات الروحية ووضع الانسان في الكون ومواجهة للمصير الانساني مما يفسح مجالا للتأمل الشعري وللايضاح عن رؤية الشاعر للوجود.

● اذا تيسر لكم الاطلاع على الشعر في الاردن فما هو انطباعكم عنه؟

ـ الشعر في الاردن منذ بداية متابعتي له في مستهل الخمسينات وحتى اليوم صفحة متميزة في الشعر العربي المعاصر ومذاق خاص في حديقة الشعر العربي واصدقائي من الشعراء الاردنيين يمثلون واحة ظليلة من المحبة ويعبرون عن معاناة حقيقية لهمومهم القومية والروحية وتنتظمهم حركة الاجيال الشعرية المتعاقبة ولهم حضورهم البارز في الساحات والملتقيات الشعرية العربية بدءا بمهرجان جرش والمربد ومعرض القاهرة الدولي للكتاب في القاهرة.

● في الامسية الشعرية التي اقيمت لكم في اتحاد الكتاب والادباء الاردنيين ظهر اعجابكم بالشاعر المرحوم امل دنقل من خلال قصيدتكم الجنوب فما هو رايكم بهذا الشاعر الذي رحل مبكرا؟

ـ امل دنقل بالنسبة لي حقيقة شعرية كبيرة وعلاقة انسانية عميقة وشعره في مواجهته ورفضه لصنوف القهر والمساومة والوقوع في شرك التصالح مع العدو/ القومي شاهد تاريخي على اصالة موقف الشاعر المعاصر حتى ولو احس انه يسبح وحده في مواجهة التيار.

وانتماء امل دنقل القومي العربي بارز وساطع وثقافته التراثية حية واصيلة وانجازه في الحركة الشعرية المعاصرة ملمح اساسي من ملامحها الباهرة ولقد استطاع في سنوات القطيعة والتعتيم على عروبة مصر ان يكون صوتها الشعري الحقيقي المتقدم الى الساحة بصدر عامر وجبين مكشوف ولهذا فقد استطاع الداء العضال ان يقترب منه او ان يفتك به في النهاية وخسرنا برحيله شاعرا فذا وانسانا رائعا وصديقا من طراز خاص.

● ايهما اسبق في ريادة الشعر الحديث شعراء مصر او العراق وكيف؟

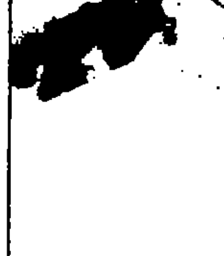
ـ لا ادري لماذا نعيد الكلام ثانية في هذا الامر على اية حال اذا كنا نتكلم عن الارهاصات الاولى لقصيدة الشعر المعاصر في شكلها الجديد وصيغتها التي توصلت اليها فجذور هذه الارهاصات موجودة في شعر الشعراء المصريين قبل غيرهم منذ عشرينات هذا القرن من خلال ترجمات علي احمد باكثير ومحاولات فريد ابوحديد ولويس عوض واجتهادات ابوشادي وغيرهم نعرفها اليوم فلا شك ان محاولات السياب ونازك سابقة على محاولات صلاح عبدالصبور واحمد عبدالمعطي حجازي فمصر انن سبقت بالارهاصات الاولى والتجريب وبدء المغامرة الشعرية. والعراق سبق بايضاح الصيغة الشعرية للقصيدة الجديدة.

● من الملاحظ انكم تنظمون على الطريقتين الحديثة والكلاسيكية فكيف تفسرون هذه الظاهرة؟

ـ التفسير البسيط ان اي شاعر عربي مرتبط بتراث امته حريص على حس المعاصرة وحساسية الزمن الذي ينتمي اليه.

وصحيح ان معظم ما اكتبه في قالب القصيدة الجديدة ولكن هذا لم يمنع ان اكتب في الصيغة العمودية عددا من القصائد تنتشر عبر دواويني جميعها من اولها حتى اخرها.

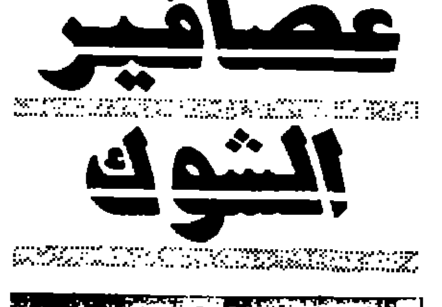
وليس لي موقف ضد شكل شعري او صيغة شعرية بذاتها لكنني ارفض التشاعر والاصطناع والكذب الشعري واعتقد ان كل الاوعية والاواني صالحة لاستقبال الوهج الشعري الذي يتشكل بطبيعته والصيغة التي تتطلبها التجربة

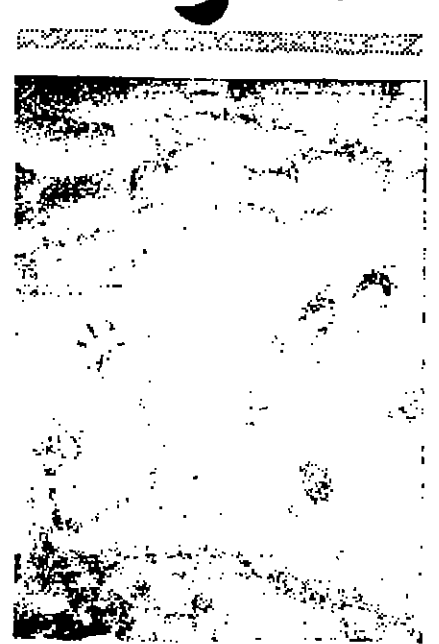


الى اليسار يقف الشاعر فاروق شوشه وبجانبه محمد ابوصوفه.

الكاتب العربي الكبير هارون هاشم رشيد

يخص الدستور الثقافي بنشر مسرحيته الشعرية الجديدة





من بين المنابر الثقافية في الوطن العربي

[اللوحة الاولى]

(غرفة متواضعة في احد معسكرات اللاجئين الفلسطينيين في قطاع غزة، فيها بعض الاشياء المنزلية.. ضوء خافت يغمر الغرفة سيدة في الخمسينات في حالة من الحيرة).

الام:ـ آه ما اقل حملي منذ ان غاب عن البيت مجيد كان ابني الاخ والولد.. للطفلين كان الامر الناهي العميد منذ ان غاب عن البيت واحزاني تزيد وانا ياكلني قلب هنا، اغرق في التخمين والخوف فما اسلك بي هذا الزمان.

«يقرع الباب فتهب الام والقفة متجهة اليه»

الام:ـ ربما عاد الصغيران من الشارع ما اكثر ما يبتعدان.

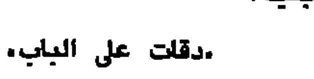
«تفتح الباب، فتظهر فتاة في العشرينات»

الام:ـ سناء ادخلي يا ابنتي جئت في وقتك ما احوجني اليوم. لمن يؤنسني في وحدتي.

«تدخل سناء وتجلس الى جوارها»

سناء:ـ كيف احوالك يا ام مجيد؟
الام:ـ لست ادري ما الذي ينتابني ان قلبي حاله ليست تسر.
سناء:ـ فيم، يا خالة. ماذا تشعرين ما بك اليوم.
الام:ـ انها عيني ترف انها عيني اليمين.
سناء:ـ ما الذي يعنيه هذا ما الذي تعتقدين.
الام:ـ لست ادري انني متعبة ما نمت طول الليل، زارتني الهواجس.
سناء:ـ اطردي عنك الوسواس وافتحي صدرك في انت والله، كامي، بل واكثر.
الام:ـ الف شكر يا سناء لقد رايت الامس في حلمي مجيد والدي.. يرسف في قيد الحديد.
سناء:ـ ما الذي تحكين يا خالة ما هذا الكلام، فمجيد يطلب العلم ويرجو دعواتك فاطمئني واذكري الله... كثيرا في صلاتك.
الام:ـ انني استيقظت من نومي وقلبي موشك ان يتوقف صورة ابني، وهو في الاغلال يرسف، هو في حب عميق لا صديق لا رفيق انه يسالني قطرة ماء مد كفيه الي انه نادى علي.
سناء:ـ انها اضغاث احلام دعيها واتركينا، نتحدث اين يا خالة حسان وفواز.
الام:ـ اسكتي هذا الذي حيرني كبر الطفلان قد شبا عن الطوق وذا يشغلني فانا ما عدت ادري ما الذي في السر ليلا يهمسان لست ادري ما الذي بينهما سرا يدور.
سناء:ـ بين حسان وفواز.
الام:ـ اجل.
سناء:ـ اهو سر؟.
الام:ـ لست ادري كلما حاولت ان اسمع لاذا للسكوت.
سناء:ـ كبر الطفلان.
الام:ـ صابرا فوق ما يحمل ظهري.
سناء:ـ لا عليك، كل اطفال المعسكر مثلما طفلاك بل اشقى، واكثر.
الام:ـ لست ادري يا سناء ما اقول فالذي يجري من الاحداث يلقيني الى بحر الذهول.
سناء:ـ ان اطفال المعسكر قط ما ذاقوا الطفولة دائما يفزعهم صوت الرصاص وخطى العسكر ليلا ونهارا.
الام:ـ انهم يا حسرة القلب يعيشون العذاب دون ذنب ينزع المحتل منهم لحظة العمر الجميلة.

«دقات على الباب»



الام:ـ آه يا رب لو ان القادم الاتي مجيد ولدي قرة عيني آه لو ياتي مجيد افتحي الباب سناء.

«ثم تهتف فزعة»

لا انتظري ربما كانوا جنود الاحتلال.
سناء:ـ اطردي الشيطان يا خالة سمي باسم رب العالمين انهم لا يطرقون الباب، لكن يكسرونه ذاك ما اعتدناه منهم.

«تفتح سناء الباب فيظهر مجيد شاب في العشرينات»

سناء:ـ مرحبا.. هذا مجيد ابشري يا خالتي هذا مجيد.
الام:ـ ما الذي قلت.. مجيد
«يغمى على الام فيركض مجيد وسناء اليها»
مجيد:ـ اسرعي يا اخت هاتي كاس ماء
«تسرع سناء وتعود بكاس الماء»
مجيد: ـ انا يا والدتي ابنك ماذا قد اصابك انني عدت مشوقا للقائك.
«تفتح الام عينها في ذهول»
الام: ـ يا حبيبي يا مجيد ما الذي جاء بك الان.
سناء ـ اما كنت تناغينه تسالين الله عنه.. تطلبينه انه لبك.. ما اسرع ما لبى وجاء.
مجيد: ـ انني انهيت يا امي الدراسة مثلما شئت.. وعدت.
الام:ـ كيف عدت. ولماذا اليوم كيف انهم لا يكفون سؤالا عن مكانك.
مجيد: ـ ها انا جئت، فماذا يطلبون.
الام:ـ آه لو تعلم ماذا يطلبون انهم قوم قساة ظالمون.
مجيد: ـ وانا جئت اليهم.
الام ـ ولدي ارجوك كل يوم تطلع الشمس علينا بجديد حاصرونا بالعذاب اغلقوا في وجهنا الدنيا وسدوا كل باب.
سناء:ـ اصبري خالة ان الصبر مفتاح الفرج.
الام:ـ قد صبرنا، وتحملنا الكثير.
سناء:ـ انه المكتوب يا خالة والمكتوب في علم الغيوب.
الام:ـ رب صبرنا وجملها بسترك ما لنا يا رب غيرك.
«تحاول سناء رد الام الى حالتها الطبيعية»
سناء:ـ وبعد يا خالة افردي وجهك هيا.. استقبلي العائد..ابنك.
الام:ـ كنت طول الليل ادعو لا اكف ان اراه هاهنا جنبي يقف فلماذا يا ترى داهمني الاغماء فيما ارتجف.
مجيد: ـ اطردي يا ام خوفك فانا عدت، واني هاهنا اجلس جنبك.
الام ـ كنت من قبل قليل. هاهنا.. من لحظات اسال الله بان ترجع سالم هاهنا في بلدك كنت ارجوه بان ترجع غانم غير اني لست ادري ما الذي ينتابني انه شيء غريب ومحير.
سناء:ـ والان دعي كل هذا جانبا وخذي ابنك ضميه اليك انه بين يديك وانا ذاهبة للتو لابد بان اذهب اني قد تاخرت كثيرا.
الام:ـ اذهبي.. يحفظك الله... ويرعى خطواتك.
مجيد: ـ يا سناء.. انتظري.
سناء:ـ ماذا.
مجيد:ـ كنت اريدك يا اخت سناء.
سناء:ـ اتركك الان لترتاح وسألتي في الصبح نواصل فلدينا ما نتحدث فيه.
مجيد: ـ اخبريني كيف فارس انني والله في شوق اليه.
سناء:ـ مثلما خلفته.
مجيد: ـ اهو ما زال كما كان محبا للسياسة.
الام ـ انه عانى كثيرا من عذابات السياسة.
مجيد: ـ سجنوه.
سناء:ـ لا تسل فهو ما يخرج من معتقل الا لاخر.
مجيد: ـ انني اعرفه صلبا عنيدا ليس هذا بجديد.
سناء:ـ هو ما زال كما تعرفه يجبه المحتل بالرفض الشديد.
مجيد. ـ ابلغيه انني عدت واني اتمنى ان اراه
سناء:ـ انه لا بد ان ياتي فصديق العمر لا ينسى صديقه.
مجيد ورفيق الدرب لا ينسى رفيقه
سناء:ـ انني ذاهبة وغدا اتيكم باذن الله فعلى خير ويمن تصبحون.
الام:ـ في امان الله نلقاك عند الصباح.

«اطفاء»

يتبع الاسبوع القادم

اسألوا لبيبة.. قلب القول ما قالت لبيبة

يحظى برنامج «لبيبة» بقبول واسع بين الاطفال المشاهدين.. وقد تابعت بعض حلقاته فوجدتها مميزة حقا وتستحق اعجاب الاطفال بها.. ان برنامج «لبيبة» يقدم المادة العلمية بروح خفيفة واسلوب سهل يدخل العقول والقلوب، ويشد المشاهدين لمعرفة احدث المخترعات واقدم النظريات العلمية.

فبرنامج «لبيبة» يوم الجمعة الماضي – مثلا – بسط عمل الكمبيوترات المرتبطة بالشبكات الكمبيوترية في الدول المتقدمة باسلوب يدخل الى عقول الصغار والكبار وبتشويق ومغامرة ممتعة.

يقولون ان الكتابة للاطفال «معادلة صعبة» يحاول فيها الكاتب ان يقدم فكرا معينا باسلوب معين يقبل عليه الطفل القارىء دون ملل.. والواقع ان هذا الكلام ينطبق على كل وسائل مخاطبة الاطفال – سواء من خلال المجلة او الكتاب او البرنامج الاذاعي او التلفزيوني.. ولا ينجح اي عمل الا اذا استطاع الوصول مباشرة الى عقول وقلوب الاطفال المشاهدين او القارئين.

فكل الشكر للذين اشرفوا على ترجمة هذا البرنامج الناجح «لبيبة» وكل التحية للتلفزيون الاردني والقائمين عليه على حسن اختيارهم للبرامج الجيدة والناجحة... حيث ان من اوسع وسائل المعرفة انتشارا اليوم هذا الصندوق السحري – التلفزيون – فهو من اهم وسائل تثقيف وتعليم اطفالنا، الامر الذي يفرض علينا باستمرار متابعة ودراسة البرامج الواعية الناضجة والانتاج الافضل.

العلم بحر كبير... والمعرفة واسعة واسعة.. وانتم مدعوون ايها الاطفال الى متابعة ما يجري في العالم المتقدم وملاحظة قطار الحضارة والعلم.. والا... فان القطار المنطلق لن ينتظرنا وسيتقدم حاملا الدول والشعوب المتقدمة، وتاركا ايانا في غياهب الظلم والتاخر. وهذا ما لا ترضونه لامتكم العربية.

جائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية مسابقة بهجة المعرفة رقم «١٠٣»



امامك صورة لشخصيتين مشهورتين من برنامج «افتح يا سمسم».. ما اسم هاتين الشخصيتين؟

اذا عرفت الاجابة، ارسلها الى ص. ب ٥٩١ جريدة الدستور مسابقة بهجة المعرفة رقم «١٠٢».. ماما روضة تفوز بجائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية وهي آلة حاسبة.

***

فازت بجائزة المسابقة الماضية الصديقة هنادي احمد جميل – من عمان. يرجى منها مراجعة مكاتب جريدة الدستور يوم الاربعاء لاستلام جائزتها وهي مجموعة كتب.

جائزة وزارة الثقافة والتراث القومي مسابقة الباحث الصغير رقم «١٠٤»

قرأت.. سمعت.. رأيت

هل قرأت كتابا ممتعا؟ هل سمعت خبرا مثيرا؟ هل رأيت حادثة غريبة او برنامجا تلفزيونيا شيقا؟ اكتب لنا في اي من هذه المواضيع وارسله الى العنوان التالي... جريدة الدستور ص. ب. ٥٩١، مسابقة قرأت سمعت رأيت.. ماما روضة تفوز بجائزة وزارة الثقافة والتراث القومي وهي مجموعة كتب من منشورات الوزارة.

***

وقد فازت الصديقة منال مصطفى طايع من اربد بموضوعها «الضمير».. تقول منال:

قرأت كتابا حول موضوع الضمير ذلك النور الذي وضعه الله في الفطرة. وحول الضمير عند الحيوان قرأت ما يلي: –

* انت ترى القطة تسرق السمكة فاذا ضبطتها وضربتها على راسها طاطات ونكست بصرها في احساس واسع بالذنب وتراها تلهو مع الاطفال في البيت فتكسر شيئا اثناء اللعب.. فماذا يحدث؟ انها تجري في فزع وتختبىء تحت المقاعد وقد ادركت انها اخطات.

ونبل الحصان في ارتباطه بصاحبه حتى الموت..

وكبرياء الاسد وترفعه عن الهجوم على فريسته من الخلف.

كل هذه شواهد وملامح للضمير.

يرجى من الصديقة منال مصطفى طايع استلام جائزتها يوم الاربعاء القادم من مكتب الدستور في اربد.

الطريق الى الحرية..

بقلم: نادية هاشم عالول

شق سكون الليل، صوت عيارات نارية متتالية، اضاء لهيبها سماء المدينة الهاجعة، واعلن لساكنيها ان عملا بطوليا لفرد قد اضيف الى سجل الانتفاضة الباسلة. ترك «عم محمود» فراشه الدافىء.. وحاول ان يتقصى الامر بالنظر من خلال فتحة صغيرة في نافذته.. لم تكن الرؤيا واضحة.. تناهى الى سمعه صوت اقدام على الاسفلت، واصوات بالعبرية تصرخ بعدوانية شرسة، اعقبها صفارات تتخللها عبارات «الله اكبر».. «الله اكبر».. الله.. ما احلى هذا النداء الجميل الذي يطمئن القلوب..

دخلت الانتفاضة شهرها الحادي عشر، وما فتىء هذا النداء يثير مزيجا من المشاعر المختلفة في قلب «عم محمود» مشاعر امل وخشوع واطمئنان، انحدرت على خديه دمعتان سرعان ما مسحهما، كلا لن يسمح لنفسه ان تشعر بالضعف، يجب ان يتسلح بالشجاعة والصبر، فالمشوار لا يزال طويلا، والطريق تغطيه الاشواك، والثورة تخطو خطواتها الاولى.. آه.. ترى اين انت يا بني؟ لم ارك منذ قرابة الشهرين.. اخذ عم «محمود» يتذكر ابنه، الذي اختطفته ايدي الجنود حينما قاموا بمداهمة البيت في منتصف الليل، وهرعوا به الى سيارة الجيب دون ان تتاح له فرصة وداع والديه..

ومنذ ذلك الحين واخباره منقطعة، يقول البعض انهم رأوه ينقل من سجن نابلس الى معتقل آخر في الارض المحتلة، ولكن هذا كان منذ فترة طويلة..

شعر العم «محمود» انه يريد ان يتحدث مع احد، يبثه همومه، فزوجته ليست عنده، لانها موجودة في المنطقة الغربية من المدينة منذ يومين، حينما فرض نظام منع التجول فجأة، واضطرت ان تقيم عند بعض الاقارب هناك، ريثما يرفع حظر التجول، فتعود لبيتها..

قطع حبل تفكيره صوت قرع على الباب، كان القرع ضعيفا لا يكاد يسمع، من يكون بالباب يا ترى؟ الجنود الاسرائيليون؟ لا.. فهم لا يقرعون الابواب بهذه الطريقة، انهم يقتحمونها باعقاب بنادقهم..

اتجه «عم محمود» الى الباب وفتحه بهدوء، ويا لهول ما رأى.. شابان صغيران احدهما يرتكز باعياء على الآخر، ادخلهما بسرعة، واغلق الباب.. قال احد الشابين: زميلي مصاب بجرح في كتفه، ارجوك ساعدني في اسعافه..

تعاون «عم محمود» مع الشاب الآخر في وضع الجريح على السرير المجاور، وبدأ يحاول تقديم ما يلزمه من اسعافات اولية، وبعد ان اطمأن عليه جلس قليلا ليرتاح..

سأله الشاب: تراه.. يستطيع الانتظار حتى الصباح؟

اجاب «عم محمود»: اعتقد ذلك فالدم قد توقف. وسأذهب في الصباح الباكر لاستدعاء الطبيب وسيقوم باخراج الرصاصة من كتفه.

امضى «عم محمود» الليلة ذارعا المسافة بين النافذة والجريح حتى انبلج الصباح. عندئذ انطلق مسرعا لاستدعاء الطبيب الذي حضر في الحال وبدأ يعمل بخفة ونشاط.. لقد اعتاد على اجراء مثل هذه العمليات الجراحية بكثرة هذه الايام.

وما ان انتهى حتى قال: الحمد لله، لقد تم اخراج الرصاصة..

ثم ناول «عم محمود» زجاجة دواء وقال:

اعطوه هذا الدواء ثلاث مرات يوميا، ويجب ان يمكث في الفراش لمدة يومين على الاقل، سيعود بعدها الى بيته بسلام.

اخيرا اعلن رفع منع التجول، وعادت الزوجة وهي تحمل اكياسا من الخضار والدجاج، لم تفاجأ بوجود الشابين كثيرا، وانطلقت الى المطبخ لتعد الطعام.

وبعد الغداء، جلس الجميع يتحدثون، فالشابان من شباب الانتفاضة، قاما بعملية كبيرة مع زملاء لهم، حيث القوا قنابل حارقة على دورية عسكرية، فاحترقت السيارات وجرح العديد من الجنود، وبعدها تفرق الزملاء في اماكن مختلفة، فكان نصيب «عم محمود» استضافة هذين البطلين.

وفجأة سمع جلبة في الفناء الخارجي، فاذا بجنود اسرائيليين يقتحمون البيوت المجاورة، واتجه اثنان الى منزل «عم محمود» فكسرا الباب وصاح احدهما:

ها هما المجرمان، اقبضوا عليهما..

ثم وجه سؤاله بفظاظة واضحة الى عم محمود:

هل هما من اولادك؟

اجاب عم محمود – كل شباب البلد اولادي..

صاح جندي آخر: ماذا تقصد؟ تكلم؟

قال الشاب الجريح:

كلا، انه ليس والدنا..

قال الجندي: تتستر على هذين المخربين؟ سوف تنال جزاءك..

تقدم احد الجنديين، وسحب الشاب بفظاظة خارج الفراش، ثم اجبر الآخر على المضي امامه باتجاه السيارة العسكرية التي كانت بالانتظار في الخارج.. وانطلقت السيارة بهما بعيدا، تاركة عم محمود وزوجته، وبقية الحاضرين من الجيران يتساءلون عن المصير..

قامت الزوجة لتصلي، اذان العصر لم يحن بعد، ولكنها تريد ان تبتهل الى الله حتى يرحمهم جميعا ويدرأ عنهم كيد الاعداء، وما هي الا ساعة ونيف، حتى حضرت مجموعة كبيرة من الجنود، برئاسة حاكم نابلس العسكري، لقد كانوا يحملون معهم قرارا بنسف ثلاثة بيوت اخرى بالاضافة الى منزل «عم محمود»، فقد كان اصحاب هذه البيوت جميعا متهمين بمؤازرة الانتفاضة..

شهقت زوجة عم محمود بصوت مسموع، وصاحت قائلة:

ويلكم يا ظلمة! الا يكفيكم انكم اختطفتم ابننا؟ وبدأت تبكي بحرقة..

تقدم «عم محمود» منها قائلا:

لا تحزني يا امرأة، ان الله معنا، نحن نقدم فقط تضحية بسيطة لثورتنا الباسلة، وسنستمر بتقديم كل ما نملك حتى النصر..

سرعان ما بدأت التحضيرات، اخذ الضابط يتوجه بالتعليمات الى جنوده، وبدأت المتفجرات تصف حول البيت بدقة، ثم طلب الضابط من «عم محمود» ان يخرج من بيته ما يختار من حاجيات تلزمه، لم يجبه، بل ظل واقفا ينظر اليهم بازدراء.. ولكن الجيران، اندفعوا جميعا، وبدأوا باخراج ما يمكن اخراجه، والمرأة تبكي وتولول، وصديقاتها يحاولن التخفيف من مصابها.

كان الاسرائيليون انذاك يمدون الاسلاك والمتفجرات..

وحانت الساعة الثالثة، واصدر الضابط امرا بخروج الجميع من المنزل، عندها اتجه عم محمود الى طاولة قريبة، تناول منها مصحفا قديما، ثم نظر الى صورة ابنه المعلقة على الحائط المقابل، حملها وخرج بصحبة زوجته التي كانت تصيح بدورها قائلة:

لا اريد ان اخرج، فجروني انا والبيت، اريد ان اذهب انا وبيتي..

اخيرا خرجا من البيت، ووقف الجميع بالانتظار، وفي منطقة ليست بالبعيدة، دوى انفجار، اعقبه ثان، ثم انفجار ثالث..

وها هو الانفجار الرابع يهز بيت «عم محمود» من اساسه، ويقذف بحجارته لتطير في الهواء، ثم تعود لتتهاوى مكونة هرما كبيرا.. لقد تم تفجير البيوت الاربعة.

انسحب الجنود الى سياراتهم.. حينذاك ارتفع اذان العصر من المآذن المجاورة، وبعدها اخذ الناس يرددون كلمة «الله اكبر» من كل مكان، من على اسطح المنازل في الشوارع، في البيوت، كانت «الله اكبر» تتهاوى كامواج متلاحقة بين الوديان، تحلق فوق اشجار الزيتون الخالدة، وتنزل بعضا من السكينة على المواطنين..

وفي منطقة «رفيديا» بغرب نابلس، سمعت اجراس الكنيسة القديمة تشكل جوقة من ابتهال آخر، صاح الناس: كلا.. لن نيأس ابدا..

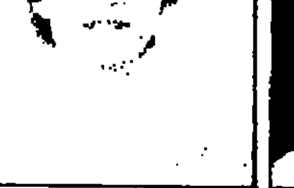
سنستخدم حجارة البيوت سلاحا نثن به الغارة تلو الغارة.

تفقد «عم محمود» حديقة بيته، ويا لجمال ما رأى، هناك في ركن منها كانت تقبع شجرة الزيتون الكبيرة، شامخة جذورها ثابتة في الارض، واغصانها توحي بالشجاعة والصمود..














امجد ابراهيم الكسواني | رانيا عصام شحرور | رندة عصام شحرور | عادل ابوحجر | سوزانا البلعاوي | عمار بهجت محمد | علاء فارس














اشرف داود المصري | عبير جلال البلبيسي | رانيا وصهيب وضياء خشرم | ميساء وجدي بهجت | منذر فضل البكري | شيرين خليفات














عبدالله نيب | راية زهير البسطامي | تهاني وقصي ولما وابتهال شاكر سلامة | تانسي نبيل الجيلاني | هاني فضل البكري | فرح عصام العتوم | اسراء منعم الصمادي

الجراد

بقلم: روضة الفرخ الهدهد

الحلقة الثانية

«هاجم الجراد السودان.. وفوجىء عثمان بالجراد يغطي السماء ويحجب اشعة الشمس.. واستطاع عثمان ان يلتقط عشر جرادات وضعها في صندوق صغير.. وازدادت دهشته عندما شاهد والده يبكي.. فاقبل عليه يسأله عن الجراد».

قال الاب: كنت في مثل سنك تقريبا، عندما شاهدت اول غزو للجراد لبلادنا.. كنت يومها مثلك لا ادري شيئا عنه.. كنا نرى الجراد يقفز هنا وهناك.. وكنا نلهو ونحن نلاحقه وهو ينط ويقفز.. لم نكن ندري ان هذا الجراد الفردي قد يأتي في اسراب كبيرة تغطي السماء ثم تهبط على الارض لتغطي الحقول وتأكل المزروعات.. ملايين من الجراد تتجمع وتطير.. وتقوم بعمليات «اغارة» وهجوم على كل بقعة خضراء تراها في طريقها.. ملايين من هذه الحشرات تتحرك بشكل جماعي، تطير في النهار لتكتشف منطقة خضراء فتغزوها.. اسراب كبيرة تطير مجتمعة، الواحدة قرب الاخرى، لا تترك بينها فراغا ابدا.. تبحث عن الاكل.. وما هو اكلها؟ انه كل شيء اخضر.. كل ورقة شجر، كل حبة قمح، كل غصن يانع.. سموه الجراد الصحراوي، وقالوا ان هناك جرادا مراكشيا وجرادا طليانيا. وكنا نسميه «نطاط طلياني».. ولكنهم قالوا ان الجراد الصحراوي اكثر ما يغزو السودان والسعودية والاردن وفلسطين يرحل من عندنا – من غرب السودان – الى عندهم.. الى السعودية وفلسطين والاردن..

وفوجىء عثمان وهو يستعيد خارطة الوطن العربي وخارطة افريقيا في ذهنه.. كيف يقطع الجراد كل هذه المسافات.. قال:

– ابي.. هل تقول ان هذا الجراد يطير من هنا – من السودان – ويتجه الى الشرق ويقطع البحر الاحمر ليصل الى السعودية؟.

– نعم.. نعم.. هو ذاك.. فما الذي سيكفي هذه الملايين من الافواه النهمة؟.. اراضي السودان وحدها لا تكفيه.. فما ان يشتد عوده حتى يطير باسرابه متجها حسب اتجاه الريح.. لا تهمه البحار ولا الصحاري ولا الانهار.. يطير الى الشمال الى مصر – او الى الشرق الى السعودية..

قاطعه عثمان:

– والبحر؟ البحر الاحمر..؟

– يقطعه.. انه في الغالب يطير نهارا ويلجأ للهجوع والنوم ليلا ولكن الحشرات الناضجة منه قد تطير ما يزيد عن عشرين ساعة متواصلة. اذا لم تستطع الهبوط لاي سبب.. واما من اين تأتيها الطاقة والقوة على مواصلة الطيران، فهو من الدهن الذي تخزنه تحت اجنحتها.

تصور يا عثمان ان بعض الاسراب سجلت ارقاما قياسية في الطيران فقطعت ٢٥٠٠ كم فوق البحر مرة واحدة...

وراح عثمان يتمتم.. يا لها من ارقام قياسية فعلا!!.

٢٥٠٠ كم!! دهون مخزونة!! حشرات ناضجة!! قال الاب:

– ومع ذلك يا عثمان، فاذا ما اضطرت هذه الحشرات الى الاستراحة تكون منها فريقا انتحاريا..

وتمتم عثمان مرة اخرى:

– فريقا انتحاريا؟!

– نعم.. مجموعات من هذه الاسراب تقدم ارواحها فداء للمجموعة.. تنزل الى البحر وتموت غرقا.. وتطفو اجسادها على سطح الماء.. فتكون غطاء صلبا فوق الماء.. بعدها ينزل باقي السرب.. فوق اجساد الجراد المنتحر.. ويبيت طوال الليل.. ويأخذ قسطا من الراحة. وعند الصبح يتابع الطيران..

نظر عثمان الى الجرادات في صندوقه الصغير.. وقال في سره.. يا لها من مجموعة انتحارية رائعة، يا لها من حشرة مفكرة..

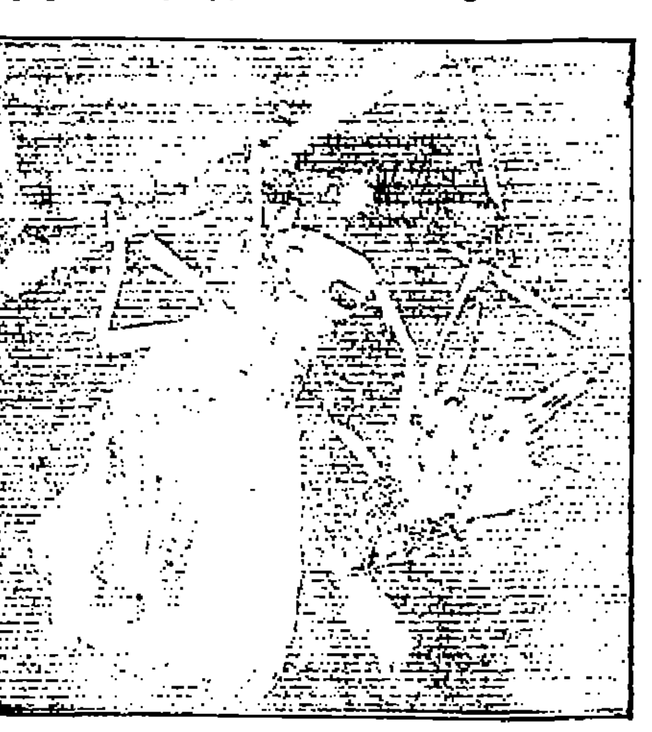
اقترب عثمان من والده.. التصق به.. يريد ان يسمع المزيد.. فقال الاب:

تستطيع هذه الاسراب ان تقطع ما بين خمسين الى مئة كيلومتر في اليوم الواحد، حتى تصل الى المناطق الخصبة التي تنتشر فيها النباتات، وتتوفر في تربتها الرطوبة الملائمة لتكاثرها.

قال عثمان:

وهل تهاجم الانسان؟ هل تهاجم عيونه وآذانه.. هل تعضه او تؤذيه.؟

(البقية في الحلقة القادمة)




● الجراد الصحراوي..

احلى الكلام..

● الشخص الذكي هو الذي يعرف كيف يجعل الامل شعاعا ينير دربه.. وبالعقل والتفاهم يبني سعادته.

● الحب بلا تضحية كالوردة بلا عبير..

● اذا كانت الشمس ترسل نورا ذهبيا والقمر يرسل نورا فضيا.. فالقلب يرسل نورا ابديا..

● الذكرى ناقوس يدق في عالم النسيان..

من الصديقة
محاسن حسن شاهين

ابتسم

انكماش

* اشترى اب لولده قميصا فلما غسلته الام انكمش.

– الزوجة: لقد انكمش القميص واصبح صغيرا على الولد!

– الزوج: لا بأس اغسلي الولد ايضا فقد ينكمش ويلائمه القميص!!.

رواتب

* قالت السيدة للخادمة: هل تعلمين اننا لو حسبنا ثمن الاشياء التي كسرتيها لزادت عن راتبك. فماذا تريدين مني ان افعل؟

قالت الخادمة: بسيطة يا سيدتي ارفعي راتبي!!.

من الصديقة
منال حسين نصار/ اربد

هل تعلم؟!

● ان جسم البط او الاوز لا يبتل من الماء لوجود بعض الغدد التي تفرز مادة دهنية تغطي الريش؟!.

● طول شرايين الجسم البشري يبلغ ستمائة الف كيلومتر؟!

● ان غدد اللعاب تفرز في فم الانسان ما بين (٨٠٠) الى ١٢٠٠ غرام يوميا من اللعاب؟!!

● ان اول عود كبريت صنع عام ١٨٢٩م؟!

● ان سرعة الضوء في الثانية الواحدة تبلغ (٣٠٠,٠٠٠) كلم؟!

● ان اول جامعة في العالم هي جامعة الازهر الشريف في مصر، وهي جامعة اسلامية بنيت منذ حوالي ١٠٠٠ سنة؟!.

من الصديقة:
آيات ابوسنينه

الخيول العربية

للخيول العربية شهرة كبيرة لا يتمتع بها غيرها من الخيول، يكتسب الحصان العربي الكثير من الصفات الجميلة التي تثير حوله الاعجاب، واولى هذه الصفات في الرأس.. فناصية الجواد وهي اعلى شيء في رأسه شديدة السواد، حريرية الملمس، وتدل هذه الصفة على اصالته. واذناه متباعدتان اي انه عريض الجبهة، وعيناه بارزتان على الجانبين مما يسهل له الرؤية وهو واسع الجبين عظيم الفخذين عريض الصهوة قصير الساقين وقد يصل عمر الجواد العربي الى اكثر من خمسة وعشرين عاما. وتمتاز الخيول العربية بسرعتها، وذلك لخفة وزنها كما تمتاز بالذكاء والذاكرة القوية والوفاء.

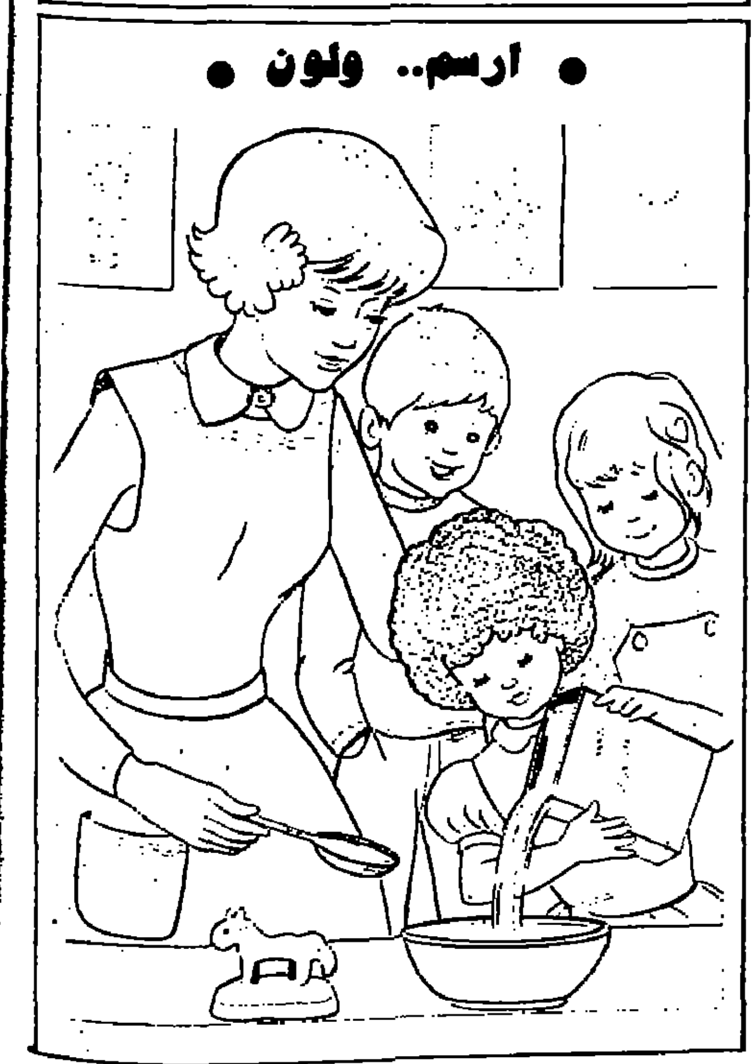
من الصديقة
سمية فؤاد خصاونة/ اربد

اطفالنا..

اطفالنا يا جنة غناء	اطفالنا يا هدية السماء
يا زهورا حلوة في الحياة	يا طيورا تشدو بأحلى غناء
يا جمال الروح والحب الذي	لا يشبهه حب او بهاء
قلوبنا على الارض تمشي	كلنا لهم دعاء ورجاء
بكم يحلو العيش مهما	كابد الآباء من شقاء
يا ملاكا في الارض	صفات الطهر فيه والنقاء
بريء من كل ذنب	كحمامة جميلة بيضاء
احباؤنا انتم خير العطاء	انتم رمز الخير والضياء
نحمد الباري سميع الدعاء	ونرجوه لكم طول البقاء

من الصديق: فتحي ابوعايش

● ارسم.. ولون ●



القناة الأولى

السبت

٣,٣٠ القرآن الكريم والتفسير + من [نور] النبوة. ٣,٥٠ عرض برامج [الم]ساء والسهرة. ٣,٥٥ رسوم [م]تحركة/ توم وجيري. ٤,٠٥ زينه [و]نحول. ٤,٢٥ زهور من نور. ٤,٥٠ [...]يف واخواتها. ٥,٣٠ آفاق المعرفة. ٦,٠٠ موجز الاخبار. ٦,٠٥ رسالة [...]عراق الاخبارية. ٦,١٥ مسلسل [ال]مساء. ٧,٠٠ برنامج الاسرة. ٧,٣٠ [ا]ستراحة المساء. ٨,٠٠ نشرة الاخبار [ا]لعربية. ٨,٣٥ مسلسل السهرة/ دكان [ا]لدنيا. ٩,٢٠ عرض البرامج. ٩,٣٠ [ت]مثيلية دينية/ نور النبوة. ١١,٠٠ [م]وجز الاخبار. ١١,١٠ متابعة [ا]لتمثيلية الدينية. الليل موعدنا. السلام الملكي.

الاحد

١,٠٠ القرآن الكريم المفسر. من فيض [نور] النبوة. ١,٢٠ عرض البرامج. ١,٢٥ الرسوم المتحركة/ توم وجيري. ٢,٠٠ [...]ببوب الموسيقار. ٢,٢٥ لوريل وهاردي. ٢,٤٠ مسرحية هزيمة ابرهه. ٣,٢٥ المدرسة الشاملة. ٤,١٥ بث حي ومباشر لنقل شعائر الاحتفال بذكرى المولد النبوي الشريف. ٥,٤٥ التنمية المحلية. ٦,٠٠ موجز الانباء. ٦,٠٥ رواد الغد. ٧,٠٠ برنامج خاص بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف. ٧,٤٥ استراحة المساء. ٨,٠٠ نشرة الاخبار العربية. ٨,٣٠ دكان الدنيا. ٩,٢٠ عرض برامج الغد. ٩,٣٥ تتمة نور النبوة. ١١,٠٠ موجز الاخبار. ١١,١٠ تتمة نور النبوة. الليل موعدنا. السلام الملكي.

الاثنين

٣,٣٠ القرآن الكريم. ٣,٥٠ عرض برامج المساء والسهرة. ٣,٥٥ رسوم متحركة/ توم وجيري. ٤,١٠ كرتون منوع. ٤,٢٠ ساندي بل. ٤,٤٠ ابوت وكوستيللو. ٥,٠٥ جده عبده زار مكتبه. ٥,٣٥ الطفلة العجيبة. ٦,٠٠ موجز الانباء. ٦,٠٥ اسماء في الانباء. ٦,١٥ العلم والحياة. ٦,٤٥ مسلسل المساء. ٧,٢٥ الجيش. ٧,٤٥ استراحة المساء. ٨,٠٠ نشرة الاخبار العربية. ٨,٣٥ مسلسل السهرة. ٩,٢٠ عرض برامج الغد. ٩,٣٠ ندوة الاثنين. ١٠,٢٠ من الارشيف. ١١,٠٠ موجز الاخبار. ١١,١٠ متابعة. الليل موعدنا. السلام الملكي.

التلفزيون في أسبوع



من مسلسل من الرئيس

الثلاثاء

٣,٣٠ القرآن الكريم. ٣,٥٠ عرض برامج المساء والسهرة. ٣,٥٥ الرسوم المتحركة. ٤,١٠ مسرحية اطفال. ٥,٠٥ لوريل وهاردي. ٥,١٥ الاطباء المتجولون. ٦,٠٠ موجز الانباء. ٦,٠٥ اخبار في الاقمار. ٦,٢٠ اسالوا اهل الذكر. ٦,٥٠ البيئة. ٧,١٥ البرنامج الزراعي. ٧,٤٠ استراحة المساء. ٨,٠٠ نشرة الاخبار العربية. ٨,٣٥ مسلسل السهرة. ٩,٣٥ عرض البرامج. ٩,٤٥ قضايا المراة. ١٠,٣٠ حكايات من البادية. حلقة بعنوان الضحى. تبرز الحلقة كيفية تقاضي البدو وحل مشاكلهم فيما بينهم واحترامهم لحكم القاضي وتقديسهم للعرض والدفاع عنه. ١١,٠٠ موجز الاخبار. متابعة. الليل موعدنا. السلام الملكي.

الاربعاء

٣,٣٠ القرآن الكريم. ٣,٥٠ عرض برامج السهرة. ٣,٥٥ الرسوم المتحركة. ٤,١٥ فيلم اجنبي للاطفال/ فيلم تعليمي لمدرسة يتعلم فيها الاطفال اليافعين عن كيفية العناية بالبيضة لمدة اسبوع وكيفية العناية بالاطفال. ٤,٣٥ ابوت وكوستيللو. ٥,٠٥ اغاني الاطفال. ٥,٣٠ افاق المعرفة. ٦,٠٠ موجز الانباء. ٦,٠٥ رسالة القاهرة. ٦,١٥ مسلسل المساء. ٧,٠٠ في مواقعهم. ٧,٣٥ اخطاء شائعة. ٧,٤٠ استراحة المساء. ٨,٠٠ نشرة الاخبار العربية. ٨,٣٠ مسلسل السهرة. ٩,٤٥ بلاد العرب اوطاني. ١٠,٠٥ مجلة التلفزيون. ١١,٠٠ المصارعة. الليل موعدنا. السلام الملكي.

الخميس

٣,٣٠ القرآن الكريم. ٣,٥٠ عرض البرامج. ٣,٥٥ توم وجيري. ٤,٢٥ بيبي فوك. ٤,٤٥ انا عربي. ٥,١٥ لوريل وهاردي. ٥,٣٠ صور من الاردن/ السلط. مدينة السلط وضواحيها نبذة تاريخية عنها واهميتها في التاريخ موقعها الهام على طريق التجارة الفرعية في بلاد الشام بعض الاماكن الاثرية فيها اعداد وتقديم عبدالوهاب الطراونة واخراج منذر الحنيدي. ٦,٠٠ موجز الانباء.

٦,٠٥ العالم في اسبوع. ٦,١٥ مع الشباب. ٦,٤٥ النبتة القاتلة. ٧,١٥ الصحة والحياة. ٧,٤٥ استراحة المساء. ٨,٠٠ نشرة الاخبار العربية. ٨,٣٠ مسلسل السهرة. ٩,٣٠ برامج الغد. ٩,٤٠ الاثار والفنون الاسلامية/ المغرب الاثار الاسلامية في المغرب. الدول الاسلامية التي تعاقبت على حكمه ابتداء من الادارسة الذين نشاوا في مدينة فاس العريقة. البرنامج اخراج عدنان الرمحي. ١٠,٣٠ فيلم عربي. ١١,٠٠ موجز الانباء. ١١,١٠ متابعة الفيلم العربي. الليل موعدنا. السلام الملكي.

الجمعة

١٠,٠٠ القرآن الكريم. ١٠,١٠ عرض البرامج. ١٠,٢٠ توم وجيري. ١٠,٥٥ ملاعب الصغار. ١١,٢٠ ابتهال ديني. ١١,٣٠ خطبة وصلاة الجمعة. ١٢,٢٠ الله اكبر. ١٢,٣٠ رفيف النور. ١٢,٥٠ حديث الشعراوي. ١,٣٠ المجلة الرياضية. ٣,٠٠ العالم من حولنا. ٤,٣٠ فيلم اجنبي. ٥,٥٥ رسالة عمان. ٦,٠٥ العطاء. ٦,٣٥ اغنيات في السباق. ٧,٢٥ درهم وقاية. ٧,٤٠ استراحة المساء. ٨,٠٠ نشرة الاخبار العربية. ٨,٣٠ مسلسل السهرة. ٩,٣٠ عرض برامج الغد. ٩,٤٥ متابعات/ الحلقة عن مديرية الصناعة بوزارة الصناعة والتجارة عن المناخ الاستثماري وما تشهده من اقبال كبير من المواطنين بشان تسجيل صناعات جديدة اعداد وتقديم مصطفى عيروط واخراج محمد الرمحي. ١٠,١٥ جرش ٨٨. ١١,٠٠ موجز الانباء. متابعة جرش ٨٨. الليل موعدنا. السلام الملكي.

القناة الثانية

السبت

٨,٣٠ هموم عائلية. في هذه الحلقة تنتقل العائلة الى بلده جديدة. ٩,٠٠ البرنامج الوثائقي. انشطة حديثة. ٩,٣٠ منوعات السبت. ١٠,٢٠ فيلم السهرة *The Day of the Dolphin*. يجري عالم الاحياء المائية الدكتور (جيك) ابحاثا ودراسات على سمك الدرفيل الدلفين وتنمية ذكائه ومقدرتها على تعلم النطق وتحاول احدى العصابات استغلال نتيجة ابحاثه ودراسته.

الاحد

٨,٣٠ ثروب. ٩,١٠ الحلقة الرابعة من (طريق الحرير). ١٠,٢٠ ماغنوم. ١١,١٠ الابله.

الاثنين

٨,٣٠ الدوائر المتناقصة. ٩,١٠ تحت الاحتلال. ١٠,٢٠ مسرحية الاسبوع *The Mask of Love*. كاتب شاب ينقب في حياة كاتب مشهور متوفي ويحاول الاختلاط مع حبيبة الكاتب المتوفي والريـاؤه للحصول على المعلومات التي يريدها.

الثلاثاء

٨,٣٠ مدير المنزل. ٩,١٠ (المغامر) والحلقة الرابعة. ١٠,٢٠ هنتر. ١١,١٠ برنامج خاص *What will survire of Us is Love* قراءات شعرية ضمن مقابلة مع الممثل الانجليزي السير لورانس اوليفيه في حديقة قصره في الريف البريطاني..

الاربعاء

٨,٣٠ كيت والي. ٩,١٠ البرنامج الوثائقي الحرب المنسية (كوريا) والحلقة الرابعة. ١٠,٢٠ من القصص المختارة (السادة والمغامرون). ١١,١٠ المتزوجان.

الخميس

٨,٣٠ (بيل كوسبي). ٩,١٠ الحسناء والوحش. ١٠,٢٠ فيلم السهرة *Carnival Story*

الجمعة

٨,٣٠ المسلسل الكوميدي (مهمة شارلز). ٩,١٠ الحلقة الرابعة من (هاناي). ١٠,٢٠ فالكون كريست.

استراحة الدستور

تلفزيون — وجهة نظر حول مسلسل

الشمس بعد الغيوم

● رغم علامات الاستغراب والدهشة التي تنتاب المشاهدين المحليين وهم يتابعون المسلسلات التلفزيونية العربية، الا ان المسلسلات المحليةاثبتت مقدرتها على توليد الكثير من المناقشات التي تنطلق من مبدأ الاعجاب بهذا المستوى الموضوعي والفني المرموق الذي تتمتع به.. وقد احتل مسلسل «الشمس بعد الغيوم» الكثير من المناقشات في الاوساط الشعبية التي شاهدته، واقول «الشعبية» لانه تناول قضية انسانية عامة وقدمها للشعب بواسطة ممثلين قديرين على تحقيق مهمة «التاثر والتاثير» وانتزاع الاعجاب، واخص هنا بالذكر شخصية بشير (ربيع شهاب) الذي شجع حتى الاطفال على مواكبته.. «وكان» لتجلي المقدرة الابداعية لدى المخرج حسن ابوشعيرة الاثر الكبير في ايصال المواقف الايديولوجية التي اراد الكاتب بشير هواري تقديمها للمشاهدين.

والاكثر ادهاشا في هذا المسلسل، هذا الدور المزدوج الذي قام به ربيع شهاب لنكتشف في النهاية انه صحفي، وفجأة نجده امام الناقد الفني عبدالرحيم غنام في الجريدة ليقدم له قصة واقعية حول جريمة غامضة ومعقدة لم تتناول اجاثا كريستي مثلها رغم تخصصها في مثل هذا النوع من الكتابات البوليسية.. لقد ارتقى هذا المسلسل بلهجته العامية الاردنية وبموقعه القروي المحدود وبعض اجزاء المدينة من تقديم النقد الجاد للواقع الاجتماعي المفكك، وللعلاقات الاسرية التي تتحطم على صخرة العلاقات المادية والمصالح الشخصية.. وعبر رحلة الموت والحياة، القرية والمدينة، القضاء العادل والبلطجية الظالمة، الحنان والقسوة، ظلم الرجل وقسوته، وتواضع المرأة وصبرها.. يسير بنا هذا المسلسل نحو الحقيقة، فنعرف القاتل والظالم ومحتل الارض بالقوة، ونشاهد ضمير القاتل وهو يؤنبه، ونرى المغتصب وسفاك الدماء وهو يندم على اعماله، فيعيد الارض لاصحابها الشرعيين ويطالبهم بالانتقام منه.. ويجتمع اهل القرية (التي لم يتم تحديد مكانها) ويشاهدون مع الجمهور صوت الحقيقة وهو ينطلق بجرأة ليشير نحو المجرم رغم قرابته من الموجودين.. وبالتالي، فانه لزاما علينا ان نهنيء المشاركين في هذا المسلسل على صعيد الكتابة والاخراج، والاغنية (محمد الظاهر) والتمثيل: جميل عواد، جولييت عواد، ربيع شهاب، محمد عواد، يوسف يوسف، سهير فهد، ايمان كامل، ناريمان الفقيه، ابراهيم الباز، محمد الصمادي، عبدالرحيم غنام، ناجح قنيمات، انور خليل، انطوانيت نجيب.

وفي الوقت نفسه لنا وقفة مع الممثل جميل عواد. فقد رأيت ان هذا المسلسل قد كبله وحرمنا من الكثير من قدراته وامكاناته الفنية (فالعم رباح في هذا المسلسل اعمى. لا يشارك في الاحداث الا اذا جاءته الشخصيات لمنزله، او اخذته معها، او ارسل من يتحرك في الواقع بدلا منه.. اما دوره هو فمحدود بقدر تلامس الاخرين معه)لقد عودنا في الماضي على الجمع بين الصوت والحركة، اما هنا، وهو القائم بدور البطل، فقد غلب صوته على حركته، ولحقه الكثير من الظلم. ولنا مع الكاتب بشير هواري وقفة اخرى بعد ان فهمنا كافة الرموز التي انطلق منها.. وبدت امامنا شمس الحقيقة بعد ان كانت ملبدة بالغيوم وعلى مستويات اكبر من التي شاهدناها.. ولاحظنا مدى تلونه في الكتابة الدرامية لولا اقحامه للفلسفة وعلم النفس في خضم تبسيطه وتيسيره للامور التي كانت مفهومة حتى من قبل الاطفال. وارى انه نجح في كل شيء الا في نقطة واحدة امامها علامة استفهام وهي المرتبطة بدور ربيع شهاب (البوليسي) رغم البعد الصحفي الذي اضفاه عليه. وللفنيين الاخرين وللمخرج حسن ابوشعيرة تهنئة من الاعماق لنجاحهم المذهل في تقديم هذا المسلسل بهذا الشكل الرائع.

محمد المشايخ

- حسن ابوشعيرة — - ربيع شهاب — - جميل عواد

في التلفزيون الاردني اليوم

برنامج وثائقي حول الجراحة التجميلية

اذا كان الطب يسعى الى تخفيف الالام الجسدية للبشر فان الجراحة التجميلية، احد فروع الطب، تسعى الى تخفيف الالام النفسية للمرضى.

هذا اليوم الجمعة وفي الساعة ٣,٤٥ عصرا، يبث التلفزيون الاردني، ضمن البرنامج العلمي الوثائقي «العالم من حولنا» حلقة بعنوان «الجراحة التجميلية» تتحدث عن الانجازات الباهرة التي تحققت في هذا المجال وتسلط الضوء على ابرز اطباء الجراحة التجميلية في العالم.

عارضة ازياء.. تعشق بيكاسو

صرحت عارضة الازياء الفرنسية (فريدة ـ كلفا) التي يطلق عليها الفرنسيون اسم (الاميرة الشرقية) وهي من اصل جزائري، في حديث اجراه معها التلفزيون الفرنسي بانها تفضل اقتناء اللوحات الفنية الجميلة على امتلاكها لمجموعة من المجوهرات.

وتقول (فريدة) انها تحب امتلاك لوحة للفنان العالمي (بيكاسو) او الفنان (فرانسيس ـ بكون) كما انها تحب زيارة المعارض الفنية.

وزير الخارجية الفرنسي يستقبل المطربة اللبنانية فيروز

عبر وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما عن مشاعر الصداقة التي تكنها فرنسا للبنان باستقباله مساء يوم الاثنين في مقر الوزارة المطربة اللبنانية فيروز بعد الحفل الناجح الذي اقامته مساء الاحد الماضي في باريس.

ووصفت دوائر الوزير هذا اللقاء بين وزير الخارجية وفنانة حتى ولو كانت شهيرة جدا بانه حدث استثنائي بل فريد من نوعه.

واستقبل دوما المطربة اللبنانية في حضور سكرتير الدولة للشؤون الخارجية المختص بالعلاقات الثقافية الدولية تييري دي بوسي وقال انه اراد بهذه اللفتة ان يعبر عن تعاطف فرنسا مع لبنان.

وصرح دوما بعد اللقاء «لقد رايت من واجبي بان اسجل عبر هذا اللقاء عن تعاطفنا مع بلد يعاني وكذلك عن تقديرنا والامل الذي نعلقه عليه». واضاف «ان السيدة فيروز ممثلة رائعة للبنان ولم يكن بوسعنا سوى استقبالها».



فيروز

وصرحت فيروز من جهتها انها رات في استقبالها من قبل دوما تكريما لها من جانب فرنسا وشرفا عظيما.

ملكة سبا غنت في مراكش

شاركت المغنية الامريكية (جيسي نورمان) المعروفة بانها صاحبة اجمل صوت في العالم في العصر الحالي في المهرجان الثاني لفن الغناء والموسيقى الذي اقيم مؤخرا في مدينة مراكش المغربية.

وقد استطاعت المغنية السوداء، ان تشد الحاضرين بصوتها وطريقتها في القاء الاغنية حتى وصفها البعض بانها تشبه ملكة سبأ.

وجدير بالذكر ان المغنية الامريكية سوف تشارك الشعب الفرنسي افراحه خلال العام القادم بمناسبة مرور مائتي عام، على قيام الثورة الفرنسية.

ياباني.. اغنى رجل في العالم

جاء المليونير الامريكي سام والتون صاحب معظم اسهم شركة دول مارت على رأس قائمة اغنى ٤٠٠ امريكي في الولايات المتحدة الامريكية، والتي نشرتها مجلة فورس الامريكية مؤخرا بالرغم من ان قيمة الاسهم التي يمتلكها قد تقلصت من ٨,٥ بليون دولار الى ٦,٧ بليون دولار

واوضحت مجلة (فورس) ان والتون يعد خامس اغنى رجل في العالم ويأتي في مرتبة متاخرةبعد المليونير الياباني يوشيكي تستموسي والذي تبلغ اجمالي ثروته ١٨,٩ بليون دولار

مهرجان لافلام الاطفال

يقام حاليا في موسكو مهرجان لافلام الاطفال، يعرض فيه مجموعة كبيرة من افلام والت ديزني وعدد من افلام الكارتون الشهيرة في العالم

ويشاهد المهرجان جميع نزلاء ملاجيء الايتام، بالاتحاد السوفياتي حيث سيشاهدون افلام الاميرة الصغيرة والاقزام السبعة وفانتازيا وتامبي و ١٠١ دلماس ومجموعة اخرى من اشهر افلام والت ديزني.

مؤلفات جديدة تتحدث عن المغرب العربي في فرنسا

نشرت مجلة «لي كاييه دو لوريون» - كراسات الشرق - الفصلية في عددها الاخير دراسة شاملة عن المغرب العربي الكبير بعد المساعي التي قامت بها دول شمال افريقيا الخمس الجزائر وليبيا والمغرب وموريتانيا وتونس لبناء مجموعة جغراسياسية كبيرة جنوب اوروبا استعدادا لمواجهة ظهور السوق الاوروبية الموحدة.

وتزداد اهمية هذه الدراسة التي اعدها خبير شؤون العالم العربي اندريه فالون مع تزامنها واضطرابات الجزائر.

ويذكر الكاتب بالجوانب التاريخية لبناء المجموعة المغاربية ويعرض مقومات التكامل الاقتصادي لهذه المجموعة الناشئة التي ستعد حوالي مئة مليون نسمة سنة الفين.

من جهة اخرى وفي كتاب نشرته دار (لارمتان) تحت عنوان (عشرون سؤالا عن افريقيا / اشتراكيون يردون») كتب المسؤول السابق عن شؤون المغرب العربي في امانة الحزب الاشتراكي الفرنسي المكلف حاليا بمهمة لدى وزارة الداخلية راوول فيكستن مقالا يبرز فيه الخصوصيات التي تميز المغرب العربي «عن بقية العالم العربي الاسلامي وعن افريقيا واوروبا».

وراى الكاتب ان «التفكير في بناء المغرب العربي يستلزم اعادة النظر في المحيط الاوروبي المستقبلي سياسيا واقتصاديا ويقتضي تغليب التشاور بين الاوروبيين والمغاربيين على العلاقات الثنائية في تحديد الاتجاهات الكبرى للتعاون الحقيقي». واضاف «ان بناء المغرب العربي ليس له معنى بالنسبة اليه وبالنسبة لاوروبا الا اذا كانت هذه الاخيرة مستقلة في تحديد قراراتها السياسية والاقتصادية».

اعلان صادر عن مديرية اشغال محافظة الكرك

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الطرق الفئة الخامسة فما فوق والراغبين بالاشتراك في المناقصة الموضحة تاليا مراجعة مديرية اشغال محافظة الكرك اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ٨٨/١٠/٢٢ ولغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٠/٢٩ لاستلام نسخ العطاءات على ان تودع العروض في صندوق عطاءات المديرية في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١٠/٣٠

رقم العطاء	نوع العمل	قيمة الكفالة	ثمن النسخة
٢١ ك ٨٨	انشاء طريق مرود- مدين جامعة مؤته	٣٠٠ دينار	١٠ دنانير



رئيس لجنة عطاءات محافظة الكرك
مدير اشغال محافظة الكرك بالوكالة
المهندس جازي الغرايبة

اعلان

يعلن لاطلاع العموم في منطقة بلدية ام قيس بانه استنادا لاحكام الفقرة «١» من المادة «٢١» من قانون البلديات رقم ٢٩ لعام ١٩٥٥ وتعديلاته. قررت تعيين مراكز الاقتراع لانتخابات منطقة بلدية ام قيس التي ستجري اعتبارا من الساعة السابعة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١٠/٢٥ ولغاية الساعة الخامسة من مساء اليوم المذكور على النحو التالي:

١ ـ الناخبون من الذكور من الحرف أ الى نهاية الحرف ي في قاعة جمعية ام قيس الخيرية.
٢ ـ الناخبات من الاناث ـ من الحرف أ الى نهاية الحرف ي في غرفة الصف الثالث الاعدادي أ في مدرسة ذكور ام قيس الثانوية

وفيما يلي اسماء المرشحين لهذه الانتخابات:

١ ـ صالح محمود محمد العمري ابو جبل
٢ ـ وليد ابراهيم ذياب حسبان
٣ ـ موسى محمد احمد المصري
٤ ـ قاسم محمود رشيد صبيحات
٥ ـ احمد سالم مصلح العمري
٦ ـ محمد قاسم قويدر عبد الكريم
٧ ـ محمد محمود سليمان النعواشي
٨ ـ كامل احمد المحمود الروسان
٩ ـ طالب صالح فلاح الروسان
١٠ ـ محمد حسن رجا حواتمة
١١ ـ يحيى مصطفى يوسف الصياح
١٢ ـ عمر محمد سلامة العكش
١٣ ـ سالم محمد سليمان اليحيى
١٤ ـ خالد سليمان محمد الحسبان
١٥ ـ عيسى محمد حسين الروسان.

متصرف لواء بني كنانة بالوكالة
رئيس الانتخابات لمنطقة بلدية ام قيس

مسابقة الكلمات المتقاطعة "١٤"

افقي:

١ـ سافر ورحل ـ شق البحر ـ احدى روايات نجيب محفوظ
٢ـ مؤسس الحركة الصهيونية ـ نهر في لبنان ـ اكتب
٣ـ نفاق ـ زعيم نازي ـ اسطول اسباني اغرقه الانجليز.
٤ـ ماء خالص ـ فحش ـ احد الوالدين ـ ننشيء
٥ـ يسقط من العين ـ شك ـ اداة استفهام معكوسة
٦ـ قاض قديم اشتهر بعدله ـ القمار ـ مضغ
٧ـ مستقيم ـ كوابح ـ السهد ـ الاسم الثاني لبطل فضيحة امريكية
٨ـ متشابهان ـ متشابهان ـ اضطهاد ـ مجرم معكوسة
٩ـ لقب هتلر ـ للنداء ـ تهيا للحملة في الحرب معكوسة ـ الاسم الثاني للاعب كرة الماني معتزل
١٠ـ عكس نهار ـ هزبر ـ جسدي
١١ـ قبل الولادة ـ الاسم الثاني لقاص عربي معروف ـ ترك
١٢ـ ممثل مصري ـ طمح ـ سيل متتابع معكوسة
١٣ـ عاصمة اسيوية معكوسة ـ في الذرة ـ صب
١٤ـ بلدة لبنانية ـ اسم فعل بمعنى اعطني
١٥ـ قائد عسكري امريكي في الحرب الكورية ـ من انواع الصلاة ـ عقل
١٦ـ ملكة فرعونية ـ احدى المجرات
١٧ـ سواد في الصفرة ـ طريقة وسلوك ـ جدها في ربي ـ عاصمة عربية ـ ابتعاد
١٨ـ امسك باسنانه ـ ثلثي عار ـ مقياس ارضي معكوسة
١٩ـ صاحب «الامير» ـ الترس
٢٠ـ عاصمة اسيوية ـ ممثل امريكي حاز الاوسكار.

راسي

١ـ برز ـ ثياب ـ اسس معكوسة ـ حرف نصب ـ صار اعمى
٢ـ اصيل ـ نهار وليلة ـ اكمل معكوسة ـ حل ـ متشابهان
٣ـ رانت مبعثرة ـ للتفسير ـ مدينة فلسطينية ـ جدها في ورل ـ بيت
٤ـ ساء مبعثرة ـ للتعريف ـ سكن ـ بصق بالعامية ـ انت بالاجنبية
٥ـ سام ـ حافة ـ طهر معكوسة ـ حفظ ـ من المشروبات
٦ـ ابتغي معكوسة ـ نقش ـ ظهر
٧ـ مغني عربي ـ هدف ـ بحر
٨ـ لجوء ـ متشابهان ـ احدى القرى الفلسطينية ـ اجر العامل
٩ـ ملك الموت ـ ثبت ـ متشابهان ـ ظلم
١٠ـ سرق معكوسة ـ علم مؤنث معكوسة ـ علم مؤنث
١١ـ جاع معكوسة ـ حاكم معكوسة ـ عاد ـ متشابهان
١٢ـ متشابهان ـ متشابهان ـ شجاع معكوسة ـ متشابهان ـ دق
١٣ـ ملكنا ـ مطر كثير ـ ونبسط معكوسة ـ اترك ـ حرف عطف
١٤ـ مدينة في الوطن المحتل ـ بناء ـ من الزهور ـ حرف نصب
١٥ـ احدى الامارات العربية ـ في الموسيقى معكوسة ـ صوت الانفجار معكوسة
١٦ـ بيت ـ ثلثي بار ـ عصيب معكوسة ـ صدى معكوسة
١٧ـ تعود على عادة سيئة ـ من انواع الطيور ـ ذاتي معكوسة
١٨ـ حاجب ـ خوف ـ تكلم ـ اظلم
١٩ـ رفيق الشراب ـ لاعب كرة عالمي معتزل
٢٠ـ احدى بنات الرسول الاعظم ﷺ ـ عسل خالص ـ ماركة ساعات.

اعداد سميح حسني

فاز بالمسابقة رقم ١٢ القارىء بهاء نزار العطعوط.

حل مسابقة الكلمات المتقاطعة رقم ١٢

وزير الشباب يرعى مهرجان الشطرنج اليوم



يرعى الدكتور عوض خليفات وزير الشباب مهرجان الشطرنج الذي يقيمه نادي الشطرنج الملكي، اليوم بالتعاون مع اتحاد الشطرنج بمناسبة الذكرى السادسة عشرة لتاسيس النادي، ويشارك في المهرجان سبعون لاعبا ولاعبة، من مختلف انحاء المملكة.

بطولة كرة اليد للدرجة الثانية

يرموك عمان يلاقي مادبا ويرموك الشونة مع معان

تقام اعتبارا من الساعة العاشرة من صباح اليوم في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، مباراتين وذلك ضمن مباريات الدرجة الثانية التي ينظمها اتحاد كرة اليد. في المباراة الاولى يلعب فريق يرموك عمان مع مادبا، الذي قدم العابا متطورة، ويضم عناصر شابه. يرموك عمان يطمح في اللحاق بفريق يرموك الشونة ويتطلع الى المقدمة، وفريق مادبا اظهر العابا جيدة في اللقاءات الاخيرة وسيكون ندا قويا لمنافسه.

يقود اللقاء الحكم الجزازي، ماهر، بسام، عاطف، وفلاق الحموز مراقبا.

وفي المباراة الثانية التي ستبدا في الثانية والنصف يلتقي فريقا يرموك الشونة ومعان، فريق يرموك الشونة يتصدر دوري الدرجة الثانية حتى الان حيث جمع ست نقاط وقدم عروضا جيدة. وتعتبر كفته هي الارجح للحصول على نقطتي اللقاء والمحافظة على المقدمة، يقود اللقاء الحكم الجيزاوي، سمير، جمال، العنبتاوي.

اسكواش

جاهانجير خان يصعد للدور الثاني ومصري يفوز على المصنف الخامس

فاز جاهانجير خان الباكستاني المصنف الاول في بطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس على الكندي جاري ويت في حين خرج اربعة لاعبين مصنفين من الدور الاول للبطولة التي تبلغ قيمة جوائزها ٤٠,٠٠٠ دولار.

ولم يجد خان مشقة تذكر في الفوز على ويت ١٥ ـ ٤، و ١٥ ـ ١٣ و ١٥ ـ ٦ في المباراة التي اقيمت يوم الاربعاء الماضي.

كما فاز اللاعب المصري احمد طاهر على المصنف الخامس الاسترالي ١٥ ـ ٩ و ١٢ ـ ١٥ و ١٥ ـ ٩ و ١٧ ـ ١٦

واخرج البريطاني كريس ووكر الباكستاني زاراك جاهان خان المصنف السابع من الدور الاول عندما فاز عليه ١٥/٩، و ١٥/٩ و ٩/١٥ و ١/١٥.

وفاز البريطاني فيليب ويتلوك على مواطنه جيوف ويليامز المصنف الثاني عشر ١٥/٧ و ٨/١٥ و ١٠/١٥ و ٦/١٥ في حين اضطر الاسترالي تريستان نانكارو المصنف التاسع للانسحاب بسبب اصابة في ظهره اثناء مباراته مع الكندي سابير بات بعد شوطين تقدم فيهما بات ١١/١٥ و ٦/١١

ملاكمة عالمية

ليونارد يلعب من دون مدربه انجيلو دندي

سيحاول الاميركي شوغر راي ليونارد العودة الى حلبات الملاكمة لانتزاع لقب بطل العالم لوزني فوق المتوسط ونصف الثقيل لاتحة المجلس العالمي من الكندي دون لالوند من دون مدربه انجيلو دندي.

وحسب مايك تريز محامي ليونارد فان خلافا ماليا وقع بين الملاكم ومدربه، وبدوره اشار دندي الذي بقي مدربا لليونارد منذ احترافه قبل ١٢ سنة الى انه لم يجتمع مع ليونارد منذ اب/ اغسطس الماضي. واوضح ان اساس الخلاف مع الملاكم يعود الى عدم حصوله على المبلغ الذي يستحق اثر المباراة التي فاز بها ليونارد على مواطنه مارفن هاغلر في نيسان/ ابريل ١٩٨٧ على بطولة العالم لوزن المتوسط.

اما بالنسبة الى مباراة ليونارد ضد لالوند فانها ستكون الفرصة المناسبة لكي يصبح ليونارد اول ملاكم في التاريخ يحرز بطولة ٥ اوزان مختلفة.

اليوم بطولة الشباب لالعاب القوى

تبدا اليوم في الساعة التاسعة والنصف صباحا فعاليات بطولة الشباب لالعاب القوى على ستاد مضمار عمان الدولي لمسابقات المضمار وعلى ملعب كرة القدم في كلية التربية الرياضية لالعاب الميدان، وتستمر اللقاءات على مدار الفترتين الصباحية والمسائية، وتشمل معظم فعاليات ومسابقات العاب القوى للاندية الممتازة، ويشارك بهذه البطولة فرق الشباب، من اندية العربي والنادي الهاشمي، الحسين المفرق، الكفرين، عمان، الاستقلال، ونادي حيان الرياضي، وقد سمت لجنة الحكام المركزية الحكام الذين سيديرون اللقاءات واكد السيد محمد الطريفي رئيس اللجنة على تواجد الحكام في ساعة مبكرة قبل الموعد المحدد باللباس الشتوي للحكام.

فوز فيتوريا بكأس السوبر البرتغالية

تعادل فريقا بورتو وفيتوريا غيمارايش صفر/صفر مساء الاربعاء في بورتو في اياب مسابقة كاس السوبر البرتغالية لكرة القدم التي تجمع بين بطلي الدوري والكاس.

وقد انتزع فيتوريا الكاس لتقدمه ٢/صفر في مباراة الذهاب.

خسارة بوردو امام دندي يونايتد

خسر بوردو الفرنسي امام دندي يونايتد الاسكتلندي صفر/٢ في مباراة ودية بكرة القدم اقيمت في بوردو.

سجل رافايل ميدي وجو مكلاود هدفي المباراة في الدقيقتين ٤٥ و٧٣.

نهائي كأس اندية اميركا الجنوبية

تقدم نيولز اولد بويز الارجنتيني منافسه ناسيونال مونتفيديو بطل الاورغواي ١/صفر في مباراة ذهاب الدور النهائي لكاس انديه اميركا الجنوبية الـ ٢٩ لكرة القدم «ليبرتا دوريس» التي اقيمت في مدينة روزاريو في حضور ٤٥ الف متفرج.

سجل هدف المباراة الوحيد الجناح غبريش في الدقيقة ٦٠ بعد ١٥ دقيقة من نزوله الملعب مكان الميرون.

وتقام مباراة الاياب الاربعاء المقبل في مونتفيديو. وفي حال فوز ناسيونال ١/صفر سيلعب الفريقان شوطين اضافيين. وفي حال استمرار التعادل يتم اللجوء الى ركلات الترجيح.

والفائز من ناسيونال واولد بويز سيلعب ضد ايندهوفن الهولندي/ حامل كاس اندية اوروبا/ على الكاس القارية «انتركونتيننتال» في طوكيو.

مثل نيولز اولد بويز سكوبوني ولوب وثيلر وبوتاسو وسينسيني ومارتينو (فوليانا) وفرانكو وروسي والفارو وبالتيستوتا والميرون (غابريش).

ومثل ناسيونال.. سيري وبنتوس سالدانيا وريفيليز ودي ليون وسوتشا وليموس وكارداشيوك وكاسترو وفارغاس (كارينو) ودي ليما.

احتفالا بعيد ميلاد الحسين:

نادي ايدون ينظم سباقا لاختراق الضاحية

اربد ـ الدستور ـ احتفالا بميلاد جلالة الملك الحسين ينظم نادي ايدون الرياضي، سباقا لاختراق الضاحية يوم الجمعة الثامن عشر من الشهر القادم تحت رعاية محافظ اربد.

وذكر مصدر مسؤول في النادي بان التسجيل للمشاركة يبدا من ٢٠ الشهر الجاري وينتهي في العاشر من الشهر القادم، وقد حددت اماكن التسجيل على النحو التالي: نادي ايدون اربد صبور، عالم الرياضة/ اربد ـ وقد حددت الفئات العمرية للمتسابقين دون سن ١٨ وفوق سن ١٨ سنة وسيكون هناك رسم اشتراك مقداره دينار مقابل القميص الخاص بالسباق الذي سيقدمه النادي.

امانة عمان الكبرى تنظم صاعقة ميلاد الحسين الكروية

ضمن احتفالات امانة عمان الكبرى بعيد ميلاد الملك الحسين المعظم تقيم الامانة نشاطات رياضية مختلفة في حدائق وملاعب الامانة في المناطق المختلفة، ومن ابرز هذه النشاطات التي ستقيمها الامانة ـ اقامة صاعقة كروية لمختلف الدوائر ومناطق الامانة بالاضافة الى فريق الامانة الذي سيشارك بفريقين اعتبارا من يوم ١٤ الشهر القادم. وقد خاطبت امانة عمان الكبرى الجهات الرسمية الرياضية والاتحادات الرياضية والمؤسسات التربوية للمشاركة في هذا النشاط في مختلف مديريات الامانة، وسيشارك اتحاد الدراجات باقامة سباق لفئة الشباب والرجال، كما ستشارك مديرية تربية عمان الكبرى باقامة الاحتفالات المدرسية في الحدائق المجاورة والقريبة من المدارس الحكومية.

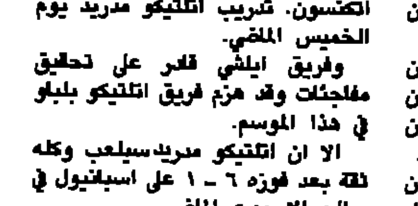
وفي نطاق تعاون الشركات بهذا الاحتفال قدمت شركة ارامكس كاسا ذهبية للفريق الفائز لسداسيات الصاعقة الكروية التي ستقام على ملعب حديقة الشورى في حي نزال التابع لمنطقة بدر.

الدوري الاوروبي

ريال مدريد يواجه مهمة شاقة امام برشلونه



خوسيه كومتشو



يواجه فريق ريال مدريد، الذي يعاني من الاصابات بين لاعبيه واحدا من اشد الاختبارات في الموسم الحالي، لدوري كرة القدم الاسباني لاندية الدرجة الاولى، وذلك عندما يلعب مع برشلونة الذي يتصدر قائمة الدوري في مطلع الاسبوع المقبل.

ولا يمكن، ان تاتي المباراة المرتقبة في وقت اسوا من ذلك لنادي ريال مدريد، الذي يحتل المركز الثاني برصيد يقل نقطة واحدة عن برشلونة.

وسيكون لاعب خط الوسط الالماني الغربي بيرند، شوستر موقوفا لثاني مباراة بسبب توجيهه اهانة لحكم. اما المدافعان خوسيه كامتشو كابتن الفريق وميجيل تشيندر فهما مصابان ومن المؤكد عدم اشتراكهما.

كما ان المدافع ميجيل تنديليو ولاعب خط الوسط ريكاردو جاليجو مصابان وستجري لهما اختبارات ولكن احتمال اشتراكهما ضعيف جدا.

وفضلا عن ذلك فلم يتمكن المدافعان خوليو ليورنتي وخوان ماكيدا من التدريب يوم الاربعاء الماضي ولكن الاطباء يأملون بان يتماثلا للشفاء.

الا ان المدرب ليو بينهكر قلل من شان كل هذا وقال المباراة ليست على اللقب. سواء فزنا ام خسرنا فستقام هناك ٣٠ مباراة اخرى في الموسم.

وهناك اهتمام خاص برحلة فريق اتلتيكو مدريد، ليقابل فريق ايلتشي على ارضه بعد ان تولى الانجليزي رون اتكنسون. تدريب اتلتيكو مدريد يوم الخميس الماضي.

وفريق ايلتشي قادر على تحقيق مفاجئات وقد هزم فريق اتلتيكو بلباو في هذا الموسم.

الا ان اتلتيكو مدريد سيلعب وكله ثقة بعد فوزه ٦ ـ ١ على اسبانيول في مطلع الاسبوع الماضي.

وفي ايطاليا فان فريق ميلانو، الذي يظهر بالفعل بالمستوى الفائق الذي مكنه من الفوز ببطولة الدوري الموسم الماضي، سيكون في موقف اقوى يوم الاحد القادم، مع عودة اللاعب الدولي الهولندي رود جوليت بعد شفائه من اصابة في كاحل قدمه.

وحتى مع غياب جوليت فقد بدا ميلانو بانتصارين ولا بد وانه لن يواجه مشقة تذكر في الحفاظ على الرقم القياسي الذي يحمله بفوزه بجميع المباريات التي يلعبها على ارضه وذلك عندما يقابل نادي لازيو.

ويبدو فريق يوفنتوس الذي يلاقي نادي اسكولي على وشك الاقتراب من المراكز الاولى لقائمة الدوري وهو يعززه الاداء الرائع للسوفياتي الكسندر زافاروف احدث لاعب اجنبي يتعاقد معه.

وقد اشرف زافاروف على الهجوم في مباراة الاتحاد السوفياتي امام النمسا في تصفيات كاس العالم فاحرز هدفا وهيا الاخر ليخرج فريقه فائزا ٢/صفر.

الا ان حالة الحزن لا تزال سائدة في فريق نابولي بعد تدهوره الى المركز الحادي عشر اثر هزيمته في الاسبوع الماضي امام فريق ليتشي.

وربما يغيب دييجو مارادونا، كابتن فريق نابولي لثاني اسبوع على التوالي، وذلك في المباراة التي يلعبها الفريق على ارضه امام نادي بيسكارا بسبب اصابة النجم الارجنتيني في كاحل قدمه.

وفي المانيا الغربية يتطلع فريق شتوتجارت الذي يتصدر الدوري للحصول على اكبر عدد من النقاط ليقضي على المنافسة من جانب فريق بايرن ميونيخ الذي يحتل المركز الثاني في دوري الدرجة الاولى.

ولكن فريق شتوتجارت الذي يتفوق على بايرن ميونيخ بفارق الاهداف يواجه مهمة شاقة في المباراة التي تقام خارج ملعبه امام كارلسروهه الذي يحتل المركز السادس في واحدة من اهم مباريات الاسبوع.

ويتباهى بايرن ميونيخ بفوزه في ١٣ مباراة متتالية وسيقابل نادي فالدوف الذي يحتل منتصف القائمة.

ويسافر هامبورغ الذي يحتل المركز الثالث ليقابل فريق فرانكفورت على ملعبه في حين يلعب بايرن ليفركوزن خارج ملعبه امام نورمبرج.

مباراة ودية

فوز ايطاليا على النروج ١/٢

فازت ايطاليا على النروج ٢/١ في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي اقيمت يوم الاربعاء في بيسكارا امام ١٥ الف متفرج وهي الاولى للمنتخب الايطالي منذ تهائيات بطولة الامم الاوروبية التي اقيمت في حزيران الماضي في المانيا الغربية.

سجل جيانيني هدف ايطاليا الاول من ركلة جزاء في الدقيقة ١٨ نتيجة مخاشنة الدفاع المضيف للمهاجم الايطالي الدولي الجديد نيكولا بيرتي واضاف فيري الهدف الثاني في الدقيقة ٢٩ من ركلة حرة واحرز هدف النروج براندهاوغ في الدقيقة ٤٠ من ركلة جزاء.

وكانت ايطاليا خسرت امام النروج بالنتيجة ذاتها في ٢٦ ايلول ١٩٨٥ في مدينة ليتشي.

مثل ايطاليا زينغا وبرغومي (فيرارا). ومالديني وباريزي وفيري وبيرتي ودوناضوني ودي نابولي وجيانيني وفيالي ومانشيني (ريتزيتيلي).

ومثل النروج ثورستفيت ولوكين وبراتسيث وكوييدال وهاله واوزفالد وبراندهاوغ وهيرلوفسن وغولدبرانـدسن ومورلوث (يلكويسن) وانجشتاين (ريكدال).

قرارات اتحاد الشطرنج

توزيع المناصب واعادة تشكيل لجنة الحكام

عقد الاتحاد الملكي الاردني للشطرنج بهيئته الجديدة اجتماعه الاول يوم اول امس الاربعاء، في مبنى الاتحادات الرياضية بجبل عمان وتقرر ما يلي.

توزيع المناصب الادارية في الاتحاد على النحو التالي.

عبدالملك عرفات نائبا لسمو الرئيس.

عبدالرحيم الحوراني امينا للسر

حازم الملاح امينا للصندوق

سليم احمد حسن ناطقا اعلاميا.

الدكتور احمد النيمي مسؤول النشاط الشطرنجي الجامعي

ناهد صويص مسؤول النشاط الشطرنجي في الاندية.

ـ اعادة تشكيل لجنة الحكام المركزية على النحو التالي

محمود الخالد رئيسا وعضوية كل من محمد عمرو ونعيم الظاهر.

وضع الترتيبات النهائية لمهرجان الشطرنج الذي يقيمه اليوم نادي الشطرنج بالتعاون مع الاتحاد بمناسبة الذكرى السادسة عشرة لتاسيس النادي.

قرارات اتحاد كرة اليد

دعوة امناء سر اندية الاولى

اجتمع الاتحاد الاردني لكرة اليد في مقر الاتحاد برئاسة السيد عبدالله ابو نوار رئيس الاتحاد، واتخذ عدة قرارات على النحو التالي.

توجيه الشكر لمعالي وزير الشباب، بمناسبة تشكيل الاتحاد الجديد.

توزيع المناصب الادارية على النحو التالي:

وليد صالح زكي، نائبا للرئيس، كنعان عزت، امينا للسر وناطقا اعلاميا، رياض التل، امينا للصندوق، جمال الداود مساعدا لامين السر.

تشكيل لجنة للمسابقات برئاسة الدكتور ساري حمدان

توجيه الدعوة الى امناء سر اندية الدرجة الاولى للاجتماع مع الاتحاد في مقره في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاربعاء ٢٦ الشهر الحالي لمناقشة موضوع دوري الاولى.

ـ تحديد الساعة الرابعة من بعد ظهر كل يوم اربعاء موعدا للجلسة الاسبوعية.

د. ساري حمدان

تنس ارضي

فوز بيكر وادبرج في اليابان



● بوريس بيكر

فيما يلي نتائج المباريات التي اقيمت امس الخميس في بطولة اليابان للصالات المغطاة لتنس الرجال التي تبلغ قيمة جوائزها ٦٢٧,٥٠٠ دولار، الرقم السابق للاسم يشير للتصنيف.

الفردي ـ الدور الثاني

ايريك ييلين/ المانيا الغربية/ فاز على دان جولدي/ الولايات المتحدة ٣/٦ و ٤/٦.

ريتشارد ماتوزيفسكي/ الولايات المتحدة/ فاز على سامي جياماليفا/ الولايات المتحدة ٣/٦ و ٥/٧..

اندرس جوميز/ الاكوادور/ فاز على الكسندر فولكوف/ الاتحاد السوفياتي ٥/٧ و٤/٦.

جون فيتزجيرالد/ استراليا/ فاز على روبرت فانت هوف/ الولايات المتحدة/ ٣/٦ و ٦/٧.

بول تشامبرلين/ الولايات المتحدة/ فاز على سلوبودان زيفوينوفيتش/ يوغوسلافيا ٤/٦ و ٦/٣ و٣/٦.

بوريس بيكر/ المانيا الغربية/ فاز على كارل اوفي شتيب/ المانيا الغربية ٧/٦ و ١/٦ و ٢/٦.

ستيفان ادبرج/ السويد/ فاز على كريس بريندام/ كندا ١/٦ و ٥/٧.

شوزو ماتسوكا/ اليابان/ فاز على مارتن ديفيز/ الولايات المتحدة ٥/٧ و ٦/٧.

الزوجي ـ دور الثمانية

فاز اندرس جوميز/ الاكوادور / وسلوبودان زيفوينوفيتش/ يوغوسلافيا على كين فلاتش/ الولايات المتحدة/ وروبرت سيجوسو/ الولايات المتحدة ٤/٦ و ٦/٧.

فاز سامي جياماليفا/ الولايات المتحدة/ وروبرت فانت هوف/ الولايات المتحدة/ على بول تشامبرلين/ الولايات المتحدة/ وتود نيلسون/ الولايات المتحدة ٣/٦ و ٦/٧.

فوز بنفيكا البرتغالي على منتخب الكويت

فاز فريق بنفيكا البرتغالي على منتخب الكويت ٢/١ الشوط الاول ١/صفر في مباراة ودية بكرة القدم اقيمت مساء الاربعاء في لشبونة.

وهي المباراة الثالثة، التي يخوضها منتخب الكويت في البرتغال في اطار المعسكر الذي يقيمه استعدادا لنهائيات كاس الامم الاسيوية التاسعة التي ستجري في الدوحة بين ٢ و١٨ كانون الاول المقبل.

فشل المانيا وانجلترا بالفوز على ارضهما وفرصة هولندا والسويد قوية

تصفيات كأس العالم ١٩٩٠

يواجه مدربا المنتخبين الانجليزي والالماني الغربي لكرة القدم بوبي روبسون وفرانتس بكنباور موقفا صعبا بعد النتيجة غير المطمئنة التي حققها كل من منتخبيهما مساء يوم الاربعاء في تصفيات كاس العالم ١٩٩٠.

فقد تعادل منتخب انجلترا في ارضه مع منتخب السويد صفر/ صفر في اول مباراة رسمية يخوضها الانجليز منذ فشلهم. في نهائيات بطولة اوروبا الثامنة في المانيا الغربية خلال حزيران الماضي. وهكذا لم يجد اكثر من ٦٠ الف متفرج انجليزي بدا من قبيل نهاية. المباراة من الهتاف ضد روبسون مطالبين بابعاده عن منصبه لانه لم يحسن الاستفادة من الفرصة الجديدة والاخيرة التي سنحت له.

ودافع روبسون عن نفسه قائلا ان منتخبه كان يستحق النقطتين مؤكدا انه لو لم يجانب التوفيق فريقه لتغير موقف الجمهور تماما. ودافع روبسون عن مهاجمه غاري لينيكر الذي بدا في حال متواضعة من خلال قوله «لا اريد ان الومه على عدم فوزنا. ان لينيكر لم يلعب مباريات كثيرة اخيرا لكنه لا يزال قويا عقليا».

وكاد روبسون ان يدفع الثمن مضاعفا لولا اجادة الحارس الانجليزي بيتر شيلتون الذي لعب مباراته الدولية الـ ١٠٢ في الدفاع عن مرماه امام السويديين بونلس ثرن ويواكيم نيلسون.

من جهته بدا مدرب السويد اولي نوردين مرتاحا لاداء فريقه وقال «انها بداية مشجعة لنا. كنت اعلم ان المباراة ستكون صعبة. لكن لاعبي لم يخيبوا ظني».

وفي ميونيخ فشل منتخب المانيا في الثأر لخسارته امام نظيره الهولندي في نصف نهائي بطولة الامم الاوروبية ٢/١ فتعادل معه صفر/ صفر في مباراة خشنة انذر فيها ٥ لاعبين هم فان تيغيلين وسيلوي ورايكارد (هولندا) وتون وماتيوس (المانيا الغربية) وغاب عنها النجم الهولندي المصاب غوليت. وبعدما اهدر ماتيوس وفاخ وتون وبريمه اكثر من فرصة المانية غربية بات الالمان يخشون من عدم الوصول الى نهائيات المسابقة للمرة الاولى منذ ١٩٥٤ على اساس ان هولندا ستستضيف مباراة الاياب خلال نيسان المقبل وان منتخبا واحدا فقط من المجموعة الرابعة سيتأهل الى نهائيات ايطاليا.

وقد جرت يوم امس ١٢ مباراة ضمن مختلف المجموعات، تاليا نتائجها:

المجموعة الثانية

انجلترا صفر، السويد صفر

تعادلت انجلترا مع السويد صفر/ صفر في المجموعة الثانية.

وتعتبر بداية «الحملة» الانجليزية في التصفيات بداية باهتة وهو الامر الذي دفع ٦٥٦٢٨ متفرجا الى الهتاف قبيل نهاية المباراة ضد المدرب بوبي روبسون.

وظهر المهاجم غاري لينيكر في حالة سيئة واهدر فرصتين للتهديف. اما ابرز لاعب انجليزي فكان كريس وادل الذي اهدى اكثر من فرصة للينيكر وسجل هدفا في الدقيقة ١٥ الغاه الحكم الانجليزي بيقيه بداعي ارتكابه خطأ. وقبل النهاية بـ ١٥ دقيقة ارتكب قلب الدفاع السويدي غلين ايسن خطأ ضد وادل فطالب بركلة جزاء لكنه نال انذارا.

مثل انجلترا.. شيلتون وستيفنز وبوتشر وادامس (وكر) وبيرس ووادل وروبسون وويب وبارنز (كوتي) ولينيكر وبيرسلي.

ومثل السويد.. رافيلي وروني نيلسون وهايسن ولارسون وليونغ وثرن وشترومبرغ وبرايتز وجوني نيلسون وهولمكفيست (ايكستروم) وبيترسون.

بولندا ١ البانيا صفر

وفي شورزوف وضمن المجموعة الثانية ايضا، حققت بولندا فوزا باهتا على البانيا ١/ صفر سجله فارتشيكا في الدقيقة ٧٨ في حضور ٣٠ الف متفرج. وتقام المباراة المقبلة في المجموعة في ٥/١١/٨٨ بين البانيا والسويد.



لينيكر.. اداء ضعيف



روبسون هاجمه الجمهور





ماثيوس: انذار



بكنباور.. في مهب الريح

ترتيب المجموعة الثانية

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
بولندا	١	١	٠	٠	١	٠	٢
السويد	١	٠	١	٠	٠	٠	١
انجلترا	١	٠	١	٠	٠	٠	١
البانيا	١	٠	٠	١	٠	١	٠

المجموعة الرابعة

المانيا صفر هولندا صفر

لم تتمكن المانيا الغربية من الثأر لهزيمتها امام هولندا ٢/١ في نصف نهائي بطولة الامم الاوروبية في حزيران الماضي اذ تعادلت معها صفر/ صفر في المباراة التي اقيمت مساء يوم الاربعاء في ميونيخ امام ٧٣ الف متفرج في تصفيات كاس العالم ١٩٩٠ للمجموعة الاوروبية الرابعة رغم غياب صانع الالعاب الهولندي المصاب رود غوليت.

وتعتبر النتيجة من مصلحة هولندا التي ستستضيف المانيا الغربية في مباراة الذهاب في ٢٦ نيسان من العام المقبل علما ان منتخبا واحدا من المجموعة سيتأهل الى النهائيات في ايطاليا.

مثل المانيا الغربية: ايلغنر وفاخ وكولر وبوخفالد وبرتهولد وهاسلر وماتيوس وتون وبريمه وكليتزمان (ميل) وفولر.

ومثل هولندا : فان بروكيلين وروناك كومان وفان تيغيلين ورايكارد وفاننبورغ وفان ارلي (فينتر) وفونرز وارفين كومان وسيلوى وفان باستن.

ويلز ٢ فنلندا ٢

وفي سوانسي وضمن المجموعة الرابعة ايضا فقدت ويلز نقطة ثمينة بتعادلها مع فنلندا ٢/٢ في حضور ٥ الاف متفرج.

سجل كاري اوكونن هدف فنلندا الاول في الدقيقة ٨ من ركلة حرة. وفي الدقيقة ٤٥ خطف ميكا باتيلاينن كرة ضعيفة اراد مدافع ويلز بات فان دن هلو اعادتها لحارس مرماه نيفن ساوثول ليسجل هدف فنلندا الثاني.

وسجل دين ساندرز الهدف الاول لويلز من ركلة جزاء في الدقيقة ٢٤ واهدى اكي لاهتينن الهدف الثاني لويلز في الدقيقة ٤٠ عندما سجل في مرمى فريقه.

وفي الدقيقة ٨٢ صد اولي هوتونن ركلة جزاء لعبها سلوندرز (مهاجم فريق اوكسفورد الانجليزي) الذي حرم منتخبه من نقطة ثانية محققة.

وتقام المباراة المقبلة في المجموعة في ٢٦/٤/٨٩ بين هولندا والمانيا الغربية.

ترتيب المجموعة الرابعة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المانيا الغربية	٢	١	١	٠	٤	٠	٣
هولندا	٢	١	١	٠	١	٠	٣
ويلز	٢	٠	١	١	٢	٣	١
فنلندا	٣	٠	١	٢	٢	٦	١

المجموعة الخامسة

تعادلت اسكتلندا مع يوغسلافيا ١/١ في غلاسكو امام ٤٢٧٧١ متفرجا في المجموعة الاوروبية الخامسة.

سجل موريس جونستون هدف اسكتلندا في الدقيقة ١٧ وسجل سريكو كاتانيك هدف يوغسلافيا في الدقيقة ٣٦.

وتقام المباراة المقبلة في المجموعة السبت المقبل بين قبرص وفرنسا.

ترتيب المجموعة الخامسة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
اسكتلندا	٢	١	١	٠	٣	٢	٣
فرنسا	١	١	٠	٠	١	٠	٢
يوغسلافيا	١	٠	١	٠	١	١	١
النرويج	٢	٠	٠	٢	١	٣	٠
قبرص	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠

المجموعة السابعة

بلجيكا ١ سويسرا صفر

فازت بلجيكا على سويسرا ١/ صفر في بروكسل امام ١٢ الف متفرج في تصفيات المجموعة الاوروبية السابعة.

سجل الهدف فيرفورت في الدقيقة ٣٠.

لوكسمبورغ صفر تشيكوسلوفاكيا ٢

وفي لوكسمبورغ وضمن المجموعة السابعة ايضا خسرت لوكسمبورغ امام تشيكوسلوفاكيا صفر/٢ سجلهما هاسيك وشوفانيك في الدقيقتين ٢٥ و ٣٨.

وتقام المباراتان المقبلتان في المجموعة في ١٦/١١/٨٨ بين تشيكوسلوفاكيا وبلجيكا وبين البرتغال ولوكسمبورغ.

ترتيب المجموعة السابعة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
سويسرا	٢	١	٠	١	٤	٢	٢
تشيكوسلوفاكيا	١	١	٠	٠	٢	٠	٢
بلجيكا	١	١	٠	٠	١	٠	٢
لوكسمبورغ	٢	٠	٠	٢	١	٦	٠
البرتغال	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠

خيبة امل المنتخبات البريطانية

وقد سقطت جميع الفرق البريطانية في اختباراتها امس. فالى جانب التعادل السلبي لانجلترا مع السويد. فان اسكتلندا فقدت نقطة ثمينة في ارضها بتعادلها ١/١ مع يوغسلافيا، وكذلك فعلت ويلز التي تعادلت في ارضها مع فنلندا ٢/٢. اما ايرلندا الشمالية فخسرت امام المجر صفر/١ في بودابست.

وفي لمحة اولية على مواقف المجموعات الاوروبية السبع يتبين ان رومانيا باتت في موقف ممتاز في المجموعة الاولى عندما فازت خارج ارضها على بلغاريا ١/٣. لكن على رومانيا ان تتخطى ايضا عقبة الدنمارك لكي تحصل على البطاقة الوحيدة للمجموعة. اما اليونان فانها خسرت نقطة ثمينة بتعادلها في ارضها مع الدنمارك ١/١.

وفي المجموعة الثانية خطت السويد خطوة اولى جيدة. واذا ما نجحت في اختبار الاياب امام انجلترا العام المقبل فلن تبقى امامها الا بولندا التي حققت فوزا باهتا امس على البانيا ١/صفر.

وفي المجموعة الثالثة فان الاتحاد السوفياتي والمانيا الشرقية لن يلقيا صعوبة كبيرة في الوصول الى النهائيات الا اذا توالت المفاجآت من جانب النمسا. اما تركيا وايسلندا فلن يتمكنا من شيء.

وفي المجموعة الرابعة فان الطاقة مرهونة بنتيجة مباراة هولندا والمانيا الغربية في نيسان المقبل.

وفي المجموعة الخامسة تبدو فرنسا مرتاحة تماما لتعادل اسكتلندا ويوغسلافيا اللتين تتنافس معهما على البطاقتين المخصصتين للمجموعة. وستلعب فرنسا يوم غد السبت ضد قبرص في نيقوسيا.

وفي المجموعة السادسة تبدو المنافسة محصورة بين جمهورية ايرلندا والمجر واسبانيا للوصول الى النهائيات.

وفي المجموعة السابعة فان بلجيكا وتشيكوسلوفاكيا في موقع جيد للمنافسة مع البرتغال على حساب سويسرا ولوكسمبورغ.

الدوري الكروي الممتاز

الرمثا اوقف تقدم الحسين اربد والأهلي ابتسم امام سحاب

اليوم الفيصلي والجزيرة والضفتين مع الكرمل وعمان والقادسية

• بداية ساخنة لمرحلة الأياب من الدوري الكروي الممتاز، فريق الرمثا الحق خسارة مبكرة بفريق الحسين اربد المتصدر عندما فاز عليه بهدفين مقابل لا شيء في المباراة التي جرت على ملعب بلدية اربد.

وفي عمان ابتسم الاهلي امام سحاب وعرف كيف يحافظ على الهدف الوحيد الذي يساوي فوزا ثمينا اقتنصه ليتقدم للامام خطوة ثمينة تاركا منافسه في منطقة الخطر.

هذه النتائج ربما تكون بداية لاشعال فتيل المنافسة في المنطقتين الامامية والخلفية ويتضح ذلك من خلال نتائج المباريات الثلاث التي ستجري بعد ظهر اليوم وبذلك تختتم مباريات الاسبوع العاشر.

اليوم تقام ثلاث مباريات الأولى على ملعب اربد بين فريقي الفيصلي والكرمل والثانية على ستاد عمان الدولي بين فريقي عمان والجزيرة في الساعة الثالثة والنصف والمباراة الثالثة بين فريقي الضفتين والقادسية في الساعة السادسة.

الأهلي ١ سحاب صفر

▫ عرف فريق الأهلي كيف يحافظ على الهدف الوحيد الذي سجله في وقت مبكر في مرمى فريق سحاب ليضمن النقطتين ويقتحم منطقة الامان من اوسع ابوابها. المباراة سيطر عليها الاداء بتسرع والعشوائية في التمرير لكن لم يغب عنها بعض اللمحات الفنية والندية والتي احتجت الى هدوء لحظة التصرف.

البداية المتكافئة لم تستمر طويلا ففريق الاهلي كانت هجماته تشكل الخطورة لاجادته تنفيذ الالعاب لارتباك خط دفاع سحاب بسبب مبالغة خط الوسط واندفاعه للمواقع الامامية. ولحظة اغفال الرقابة الفردية على هجوم الاهلي وخاصة عدنان وفاروق الرواشدة والتركيز على رقابة شاكر الذي ظهر على غير عادته، كانت الفرصة مواتية امام فاروق طلب في الدقيقة «٧» عندما وصلت له كرة الهنداوي العرضية التي رفعها من بعيد اخذها وسددها في الزاوية المعاكسة.

بعد الهدف حاول الاهلي امتصاص حماس واندفاع سحاب الذي غير من اسلوبه وهاجم بقوة سعيا خلف التعادل ولحتاج هو الاخر الى قوة في خط الوسط لضمان تمويل ثنائي الهجوم الحنيطي والاشهب وشكلت بعض الهجمات الخطورة امام مرمى عزت لكن التسرع وعدم التركيز حال دون استثمارها.

الشوط الثاني بداية متوسطة وغلب على اداء سحاب الطابع الهجومي واجرى عدة تبديلات لمحاولة التغلب على تدني مستوى الاداء الجماعي فقد خرج الحنيطي وخالد صادق وعهد صبري وحل مكانهم محمد عايس وموسى السعيد وغالب راجي واستمر التسرع الواضح على طريقة التمرير واستعجال تحقيق التعادل في المقابل كادت ثلاث فرص ثمينة ان ترفع رصيد الأهلي من الاهداف فقد ارتدت كرة عدنان من العارضة ومثلها ارتدت كرة عيس ايضا ثم اضاع الخطيب فرصة لا تعوض عندما انفرد بالمرمى والكرة تخطت زيدان حارس سحاب لكن احد المدافعين ابعدها قبل دخولها خط المرمى.

وعندما شعر مدرب الأهلي بالخطورة المتوقعة من سلسلة طلعات فريق سحاب اراد ان يقوي خط هجومه واخرج فاروق مبكرا وحل مكانه طه واخرج شاكر وحل مكانه الخطيب ولم يكن البدلاء افضل بكثير فعاد واخرج طه مرة لخرى ولاحت في هذه الاثناء عدة فرص لفريق سحاب تناوب الاشهب واحمد حسن وغالب راجي وخضر سعيد على اضاعتها وكان اغلاها الكرة التي سددها احمد حسن عرضية ارتدت من باطن العارضة.

• الرمثا ٢ الحسين اربد صفر

اوقف فريق الرمثا زحف فريق الحسين اربد والحق به خسارة ربما تكلفه الابتعاد عن الصدارة بانتظار نتائج مباريات اليوم.

المباراة التي تابعها جمهور يزيد عن «١٦» الف متفرج سيطر عليها الحذر الشديد في البداية الامر الذي ادى الى انحصار اللعب وسط الملعب وكادت الفرص ان تكون شبه معدومة باستثناء كرة منيب غرايبة رد عليه في المقابل الخزعلي واضاع فرصة ثمينة للرمثا.

تاثر اداء خط وسط فريق الحسين لغياب هيثم عبد الهادي مما جعل الخاروف يشارك زيد وجمال واسامة وكان اداء الرباعي غير مقنع بعكس خط وسط الرمثا حسين والشرقاوي وهاني وعايش الذين امتازوا بالسرعة واللياقة البدنية وحسن التصرف بالكرات والافلات من الرقابة وتمرير الكرات الى الثنائي بدوي وموفق ابو هضيب وفرض خط دفاع الحسين اربد وجميل وماهر وفايز والشقران الرقابة على تحركات ثنائي الهجوم.

الاداء الرمثاوي امتاز بنقل الكرات القصيرة والمحاورة بذكاء في حين اتسم اداء فريق الحسين بتمرير الكرات الامامية الطويلة السريعة دون الاستفادة منها.

في الشوط الثاني بدأ فريق الحسين اربد مهاجما لكن لبضع دقائق حتى قابله هجوم معاكس ومكثف من الرمثا واستخدم مدرب الرمثا الورقة الرابحة عندما اشرك العقوري مكان ابو عايش وفي الدقيقة «٧٠» نجح في احراز الهدف الاول الذي اشعل اداء فريق الحسين وحاول تحقيق التعادل لكن الرمثا لم يستسلم للاندفاع ونفذ كل واجباته الهجومية وفي الدقيقة «٨٨» سجل العقوري الهدف الثاني اثر تلقيه كرة بديوي العرضية.

– الهجوم للاهلي والدفاع لفريق سحاب

– الكرة التي جاء منها الهدف الوحيد تستقر داخل الشباك.

★ الفيصلي × الكرمل

الى ملعب بلدية اربد يتوجه فريق الفيصلي «١٢» نقطة لملاقاة فريق الكرمل «متطلتان» وذلك في الساعة الثالثة.

ملامح اللقاء بين الفريقين لن تكون واضحة كما يتوقعها البعض ويخشى جمهور الفريق الازرق من اندفاع فريقهم مبكرا واللعب دون تركيز متطلعين للفوز سريع لكن هذه الاحتمالات تبدو صعبة للغاية لان فريق الكرمل يتطلع في هذه المرحلة الى الاداء بجدية لعله يعوض الفارق.

لكن القراءة الاولية للاوراق الفنية تظهر تفوق الفيصلي وتكامل خطوطه ولديه القدرة على ضبط الكرات والتحرك بفعالية في كافة الاتجاهات.

ومن الصعب تعثره في هذه المرحلة كونه يتطلع للصدارة والمنافسة على زعامة الدوري بعد اعادة ترتيب صفوفه وتركيزه على الاداء الجماعي والابتعاد عن الفردية ولمحات المزاجية التي تؤثر على سير المباراة.

فريق الكرمل كعادته يبدأ بقوة امام الفرق ويستنفذ قواه بعد مرور نصف المباراة تقريبا وتبدو فرصته الاستفادة من العطاء بحماس لم تفد لعدم القدرة على بناء الهجمات وتمريرها في الاتجاه السليم لكن المحاولات التي يقوم بها خط الوسط بتفاهم كامل مع ثنائي الهجوم تثمر في بعض الاحيان عن اقتناص الفرص والتسجيل، فهل يقف الكرمل ندا قويا لمنافسه ام يستسلم ويخرج صفر اليدين من المباراة.

★ الجزيرة × عمان

في الساعة الثالثة والنصف وعلى ستاد عمان الدولي يلتقي الجزيرة وعمان وكلاهما من منطقة الوسط ويتطلعان للفوز لضمان تحسين المواقع، الى جانب رد الاعتبار خاصة لفريق عمان الذي خسر مباراة الذهاب بهدفين مقابل لا شيء.

فريق الجزيرة الذي اختلف مستواه من مباراة لاخرى يتطلع جهاز تدريبه للتغلب على مزاجية الاداء وتوفير عنصر ربط ثابت لضمان تكامل خطوطه قبل الشروع بتنفيذ اية خطة من شانها ان تدر الفائدة خاصة وانه يقابل فريق يعتمد على صلابة مواقعه الخلفية وهذا يكلف المجهود الاضافي لضمان الاختراق واللعب بحذر شديد في منطقة المناورة حتى يبقى التوازن موجودا.

ويستطيع الفريق الاحمر الوصول احيانا بسهولة الى مرمى منافسه في حالة قيام خط الوسط بفتح اللعب والتقدم لجمع الكرات وتمريرها على حالة الجزاء.

اما فريق عمان فيجد صعوبة كبيرة في تنفيذ خطته خاصة عندما يتراجع للمواقع الدفاعية وهنا تقل خطورته على المرمى ويبقى خط هجومه بدون تمويل.

ويلجا المدرب احيانا الى الربط المباشر بين اسلوب الدفاع والهجوم ويدفع خط الوسط للتقدم بحرية ودون خوف لمساندة الهجوم الامر الذي يفرض على خط وسط ودفاع الجزيرة العودة للمواقع الخلفية وبالتالي تقل خطورتهم.

عموما تبقى فرصة الفوز متاحة للفريق الذي يبادر ببناء الهجمات ويحسن استغلال الكرة والتسديد على المرمى بعد النفاذ من الرقابة الفردية المتوقعة.

★ الضفتين × القادسية

آخر مباريات الاسبوع العاشر تجري بين فريقي الضفتين والقادسية في الساعة السادسة على ستاد عمان الدولي.

المتابع لمستوى فريق القادسية في اواخر مرحلة الذهاب وبعد تغيير شامل في خطة الاداء يجد ان مرحلة الاياب – ستشهد نشاطا ملحوظا واكثر للفريق. خاصة وان عنصر التصميم وعدم التفريط بالنقاط اصبح الشغل الشاغل لاعضاء الفريق خوفا من ان تلفظهم رياح الهبوط في الوقت الحرج.

فريق الضفتين بالطبع يفكر بكيفية مواجهة منافسه لضمان استراحة مبكرا.

ووضع حد لحماس اللاعبين وبالتالي البدء بتنفيذ خطة واضحة لغزو مواقع القادسية وفرض حصار شامل على تحركات لاعبيه وهذا الاسلوب ينجح في حالة اجادة ثلاثي الوسط تنفيذ واجباتهم وحفظ التوازن في منطقة المناورة غير مؤثرين على تحركات العساف والعموري للمساندة من منطقة الجناحين لرفع الكرات العرضية وسحب المدافعين.

اما القادسية فان نشاط خط وسطه سيكون له الدور الكبير في ايجاد التمويل اللازم وتخليص الكرات والتوغل لتوفير الدعم الى ثلاثي الهجوم او فك الحصار وتحريرهم من الرقابة الفردية، ولدى القادسية خط دفاع ينجح في مهمته اذا ما اعتمد على التنسيق لكن الثغرات والمسافات الشاسعة بين اللاعبين تؤثر احيانا على مرمى زعرور.

في جلسته الاولى

اتحاد الدراجات يوزع المناصب الفخرية على اعضائه

عقد اتحاد الدراجات الجديد جلسته الاولى مساء امس برئاسة الدكتور عبدالعزيز الخياط الذي رحب في بداية الاجتماع بالاعضاء الجدد وشكر جهود الاعضاء السابقين مشيرا الى النشاطات المتميزة التي حققها الاتحاد خلال العامين الماضيين مؤكدا على توجه الاتحاد مجددا لمواصلة العمل لتنشيط رياضة الدراجات لترقى الى مستوى الرياضة الشعبية.

ثم جرى توزيع المناصب الفخرية على الاعضاء على النحو التالي:

بسام عطاري نائبا للرئيس

المهندس محمد خير الكيلاني امينا للسر

المهندس زهير الكسيح امين السر المساعد

جاسر الكردي امينا للصندوق

عيسى مراد مساعدا لامين الصندوق

الزميل غازي حداد ناطقا اعلاميا

كما تم تشكيل لجان المسابقات والمدربين واللجنة الفنية وتقرر عقد الاجتماع للاتحاد مساء كل يوم خميس من كل اسبوعين في مقر الاتحاد.

د. عبدالعزيز الخياط

قـرارات اتحـاد الجمباز



سعد الرزي

عقد الاتحاد الاردني للجمباز جلسته الاسبوعية برئاسة الدكتور عودة الحلته وكانت ابرز القرارات كما افضى بها الناطق الاعلامي السيد محمد سمرين على النحو التالي:

• توزيع المناصب على الاعضاء على النحو التالي:

د. منعم برهم – نائبا للرئيس

عماد ظاظا – امينا للسر

محمد سمرين – مساعدا لامين السر الناطق الاعلامي للاتحاد

سعد الرزي – مديرا للمنتخبات

ديانا فرنجي، هيفاء الشريف، زهير الصمادي – اعضاء

• توجيه كتاب شكر للدكتور وزير الشباب لثقته بالاتحاد

• ارسال كتاب للاتحاد العربي بالتشكيلة الجديدة للاتحاد

• تحديد يوم الخميس الساعة الرابعة من كل اسبوعين لجلسة الاتحاد

• تكليف د. منعم برهم لتشكيل اللجنة الفنية وعمل مشروع لفتح مراكز للتدريب ونشر رياضة الجمباز في المدارس.

محامي تايسون يعلن انتصاره في قضية الطلاق

تايسون

اعلن محامي مايك تايسون ان البطل العالمي للملاكمة في الوزن الثقيل انتصر في معركة الطلاق بينه وبين زوجته روبين جيفنز بعد ان قالت انها ستتخلى عن تايسون وعن ملايينه دون عراك.

وقد وضعت الممثلة البالغة من العمر ٢٣ عاما نهاية رومانسية لزواجها الذي احتل العناوين الرئيسية لاشهر مع ما ورد فيه من ادعاءات بالعنف والطمع.

وقالت جيفنز امس الاربعاء في بيان قرأه محاميها على الصحفيين «كل ما كنت اتمناه دائما هو الخير لمايكل وحمايته والحفاظ على زواجي».

وقالت لقد ضحيت بزواجي من اجل حمايته ولا اريد شيئا قط لنفسي.

وقال هوارد وايزمان محامي تايسون في لوس انجليس اعتبر ذلك فوزا لتايسون بالضربة القاضية. انه نصر كامل ويبدو ان النزاع قد انتهى وهذا هو المهم.

ومضى يقول لا يحق لها الحصول على اي شيء وفق هذا الزواج ننوي المضي قدما والسعي الى ابطال هذا الزواج.

وكانت جيفنز قد رفعت دعوى طلاق قبل اسبوعين في كاليفورنيا وقال تايسون بعد ذلك انه سيسعى لابطال الزواج لان جيفنز خدعته وجعلته يتزوجها بادعائها الكاذب انها حامل.

في افتتاح انـدية العرب

تعادل الشارقة والاتفاق ٢:٢

الشارقة – أ ف ب – تعادل الشارقة الاماراتي مع الاتفاق السعودي ٢:٢ بعد ان كان خاسرا «٢:١٠» يوم امس الخميس في افتتاح مباريات كاس الاندية العربية بطلة الدوري السادسة لكرة القدم للمجموعة الثانية.

سجل للشارقة عبد العزيز محمد وعلي ثاني في الدقيقتين ٢٦ و ٨٥ وسجل للاتفاق صالح خليفة ومروان الشيخة في الدقيقتين ١٩ و ٤١.

اليوم ... مباراتان

هذا وتقام . مباراتان اليوم ضمن مباريات المجموعة الاولى حيث يلتقي الافريقي التونسي مع المريخ السوداني ثم يليه لقاء الشباب العراقي والكوكب المراكشي المغربي ضمن مباريات المجموعة الثانية، بينما يلتقي يوم غد فريق جبلة السوري وفنجا العماني ضمن مباريات المجموعة الاولى.

الدوري الليبي ينطلق (٢١) من الشهر الحالي

ذكرت وكالة الجماهيرية للانباء المتنقلة في نيقوسيا ان بطولة ليبيا لكرة القدم للقسم أ ستبدأ في ٢١ تشرين الاول وستكون مباريات الاسبوع الاول على النحو التالي:

– الاتحاد – النصر، الوحدة – المحلة، الهلال – المدينة، الاهلي – النجمة، الصقور – الاخضر، الافريقي – التحدي، المروج – دارنس، الظهرة – رفيق

كأس شباب اسيا

فوز الامارات على اليابان ١/٢

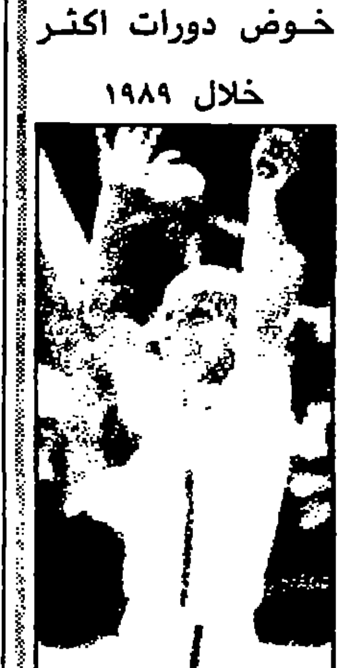
فازت الامارات على اليابان ١/٢ والشوط الاول صفر/صفر في المباراة التي اقيمت يوم امس (الخميس) في الدوحة ضمن المجموعة الثانية من نهائيات كاس اسيا ال ٢٦ للشباب.

وسبق للامارات ان تعادلت مع العراق صفر/صفر.

سجل عيسى عبيد وخميس سعد هدفي الامارات في الدقيقتين ٥٧ و ٦٠ وسجل هيرووكا هدف اليابان في الدقيقة ٨٩.

كرة مضرب:

نافراتيلوفا تنوي خوض دورات اكثر خلال ١٩٨٩



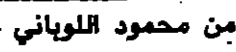
نافراتيلوفا

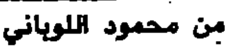
قالت لاعبة كرة المضرب الاميركية مارتينا نافراتيلوفا التي احتفلت الثلاثاء الماضي بعيد ميلادها ال ٣٢ انها تنوي خوض دورات دولية اكثر خلال العام المقبل لكي تستعيد لقب اللاعبة الاولى في العالم من الالمانية الغربية شتيفي غراف.

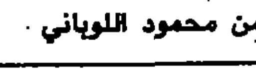
وكانت نافراتيلوفا اخفقت خلال العام الحالي وللمرة الاولى منذ ١٩٨٤ في الفوز باية دورة من الدورات السنوية الاربع في ملبورن ورولان غاروس وويمبلدون وفلاشينغ ميدو.

واشارت نافراتيلوفا الى انها ستلعب خلال ١٩٨٩ في ١٦ دورة دولية وربما اكثر وستكون الاولى بطولة استراليا المفتوحة في كانون الثاني يناير المقبل.

رسالة اربد الرياضية







من محمود اللوباني.

بطولة كرة الطاولة لمدارس مديرية الاغوار الشمالية:

– جرت صباح الأمس بطولة كرة الطاولة لمدارس مديرية تربية الاغوار الشمالية للمرحلة الاعدادية ذكور وللمرحلتين الاعدادية والثانوية بنات وقد اسفرت النتائج عن التالي:

فردي اعدادي ذكور:

– فوز المشارع الاولى على العدسية ٢:صفر
– فوز ثانوية الجسر على الشونة الثانية ٢ صفر
– فوز المشارع الثانية على المنشية ٢:صفر
– فوز وادي اليابس على الشونة الاولى ١.٢
– فوز ثانوية الشونة على ثانوية الجسر ٢ صفر
– فوز ثانوية وادي اليابس على المشارع الثانية ٢:صفر

وبذلك وصل للمباراة النهائية فريقا ثانوية الشونة وثانوية وادي اليابس

زوجي اعدادي ذكور:

– فوز ثانوية الشونة على ثانوية وادي اليابس ٢:صفر
– فوز ثانوية الكريمة على ثانوية الجسر ٢:صفر
– فوز اعدادية المشارع الاولى على الشونة الثانية ٢:صفر
– فوز ثانوية الشونة على ثانوية الكريمة ٢ صفر
– فوز المشارع الاولى على المشارع الثانية ٢ صفر

وبذلك وصل للمباراة النهائية فريقا ثانوية الشونة واعدادية المشارع الاولى

فردي اعدادي اناث:

– فوز ثانوية بنات الشونة على اعدادية بنات الشونة ٢:صفر
– فوز ثانوية بنات المشارع على ثانوية بنات البلاونة ٢:صفر
– فوز ثانوية بنات الشيخ حسين على ثانوية بنات المنشية ٢:صفر
– فوز ثانوية بنات الجسر على ثانوية بنات المنشية ٢ صفر

وبذلك وصل للمباراة النهائية فريقا ثانوية بنات الشونة وثانوية بنات الجسر

زوجي اعدادي بنات:

– فوز ثانوية بنات الجسر على ثانوية بنات البلاونة ٢ صفر
– فوز ثانوية بنات الشونة على ثانوية بنات المشارع ٢ صفر

وبذلك وصل للمباراة النهائية فريقا ثانوية الشيخ حسين وثانوية بنات الشونة.

فردي ثانوي بنات:

– فوز ثانوية بنات وادي اليابس على ثانوية بنات الشونة ٢ صفر
– فوز ثانوية بنات الجسر على ثانوية بنات الكريمة ٢ صفر
– فوز ثانوية بنات المنشية على ثانوية بنات المشارع ٢:صفر
– فوز ثانوية بنات الجسر على ثانوية بنات المنشية ٢ صفر

وبذلك وصل للمباراة النهائية فريقا ثانوية بنات الشيخ حسين وثانوية بنات وادي اليابس.

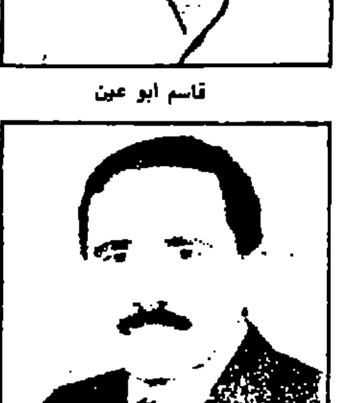
زوجي ثانوي بنات:

– فوز ثانوية بنات وادي اليابس على ثانوية بنات المنشية ٢ صفر
– فوز ثانوية بنات الشيخ حسين على ثانوية بنات المشارع ٢ صفر
– فوز ثانوية بنات الكريمة على ثانوية بنات وادي اليابس ٢:صفر

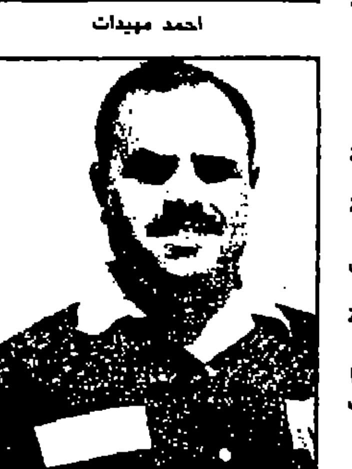
وبذلك وصل للمباراة النهائية فريقا ثانوية بنات الكريمة وثانوية بنات الشيخ حسين

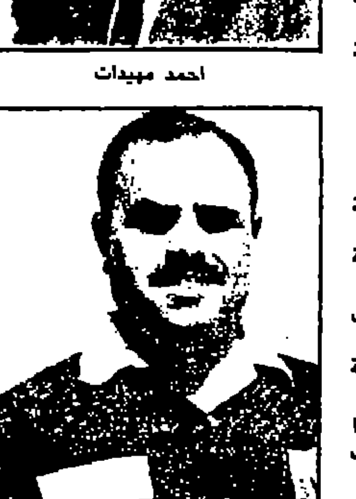
قاسم ابو عين





احمد مهيدات





حسن قنديل

قرارات اللجنة الرياضية لمديرية تربية الاغوار الشمالية:

قررت اللجنة الرياضية في مديرية تربية الاغوار الشمالية اجراء البطولات الرياضية وفق التالي:

– بطولة كرة الطائرة للمرحلة الاعدادية بنات يوم السبت ١٠/٢٢ في ثانوية بنات الشونة الساعة التاسعة صباحا
– بطولة كرة الطائرة للمرحلة الثانوية بنات يوم الاثنين ١٠:٢٤ في ثانوية بنات الشونة ٩ صباحا
– بطولة ريشة الطائرة للمرحلتين الاعدادية الثانوية بنات الثلاثاء ١٠.٢٥ في قاعة ثانوية الزرنوجي / مثلث كفريوبا الساعة التاسعة صباحا
– بطولة كرة الطائرة للمرحلة الثانوية ذكور يوم الاربعاء ١٠:٢٦ في ثانوية ذكور الكريمة الساعة التاسعة صباحا.
– سباق اختراق الضاحية للمراحل الثلاث ذكور يوم ١١/١٠ في ثانوية ذكور الشونة
– سباق اختراق الضاحية للمراحل الثلاث اناث يوم ١١.١٦ في ثانوية بنات الشونة.

دورة المشاه وبروتوكولات حمل الاعلام لقادة كشافة اربد والاغوار الشمالية:

– افتتح السيد قاسم ابو عين مدير تربية محافظة اربد بحضور السيد احمد مهيدات مدير تربية الاغوار الشمالية وعدد من المسؤولين دورة المشاه وبروتوكولات حمل الاعلام لقادة كشافة مديريتي تربية اربد والاغوار الشمالية والتي تنظمها مديرية تربية محافظة اربد.

حيث اكد في كلمته الافتتاحية على دور القائد الكشفي بخدمة المجتمع والبيئة مركزا على دوره القيادي لتنشئة الاجيال ذات الانتماء والنماء للوطن ولقائده المحبوب واهاب بدورهم في السير المنتظم الذي هو اساس لكل من ينخرط في هذه الحركة.

ويشترك بهذه الدراسة (٨٠) قائدا كشفيا يمثلون مختلف مدارس محافظة اربد والاغوار الشمالية. حيث سيتلقى المتدربون التدريب على السير المنتظم باشراف نخبة من القادة العسكريين من القوات المسلحة الباسلة وكذلك بحث بعض الامور الكشفية على شكل ابحاث ومناقشات يشرف على هذه الدراسة:

القائد حسن قنديل – قائدا للدراسة
القائد طاهر نمر طاهر – مرشد تدريب
القائد حسن ابو عقل – مدربا وقائد فرقة
القائد عبد الكريم دسوقي – مدربا وقائد فرقة
القائد محمد مزيد العمري – اداريا

واربعة من قواتنا الاردنية الباسلة يشرفون على التدريب «السير المنتظم» وتستمر الدورة حتى ١٠:٢٣ الجاري في الشونة الشمالية.

مديرية تربية اربد تعين مدربين لمنتخباتها

قررت اللجنة الرياضية في مديرية التربية والتعليم لمحافظة اربد في اجتماعها الاول تعيين مدربين لمنتخبات المديرية للعام الحالي على النحو التالي:

الكرة الطائرة

ماجد بكار، محمود خضر للبنين، سميره عماري للبنات.

كرة السلة

محمد الحوراني، عمر ابو راشد للبنين، ناديا ابو الهيجاء، غادة حداد للبنات.

كرة يد

صبحي عمر

تنس الطاولة

عبدالكريم الدسوقي للبنين، غادة حداد للبنات.

الريشة الطائرة: مريم علان

الضاحية: سعيد ستيلي، حسين نزال، اسماعيل ابو مسامح للبنين ونوال العساف وسوسن حتامله للبنات.

العاب القوى:

شايش عبابنه، ملك حجات، محمد خير مناصره، خلف عقله.

وتحدد مواعيد بطولة القوى لمدارس المحافظة

حدد قسم النشاط الرياضي في مديرية تربية اربد بطولة العاب القوى لمدارس المحافظة على النحو التالي:

● مدارس الاناث
● المرحلة الثانوية يومي الاحد والاثنين في ٣٠ – ٣١ الحالي
● للمرحلة الاعدادية يومي الثلاثاء والاربعاء في ١ – ١١/٢
● المرحلة الابتدائية يوم الخميس ١١/٣
● مدارس الذكور
● المرحلة الثانوية يومي الاحد والاثنين ٦، ١١/٧
● للمرحلة الاعدادية يومي الثلاثاء والاربعاء ٨، ١١/٩
● المرحلة الابتدائية يوم الخميس ١١/١٠

ميشيل يسمي «١٦» لاعبا فرنسيا لمباراة قبرص

اختار مدرب منتخب فرنسا هنري ميشال (١٦) لاعبا للمباراة التي ستقام يوم السبت في نيقوسيا بين المنتخبين القبرصي والفرنسي في تصفيات كاس العالم ١٩٩٠ للمجموعة الاوروبية الخامسة واللاعبون ال ١٦ هم:

لحراسة المرمى جويل باتس «سان جرمان» وبرونو مارتيني للدفاع مانويل اموروس ولوك سونور «موناكو» وبازيل بولي اوكسير وبرنار كازوني «راسينغ وسيلفان كاستاندوش «متز».

• للوسط.. دانيال برافو وجان فيليب رور «نيس» وفرانك سوزيه وفيليب فيركرويس «مرسيليا» ومارسيل ديب «موناكو» وجيرالد باسي «تولوز» للهجوم.. ستيفان باي «سوشو» وجان بيار بابان «مرسيليا» ودانيال كزوريب «سان جرمان»

مانويل اموردس.. كابتن فرنسا

بعد استئناف الدوري الجزائري فوزان لمولودية وهران وبرج منايل

استؤنفت يوم امس «الخميس» بطولة الجزائر لكرة القدم بعد توقف قسري استمر ١٥ يوما بسبب الاحداث التي شهدتها الجزائر مؤخرا. واحتفظ مولودية وهران «حامل اللقب» وبرج منايل بالصدارة برصيد ٥ نقاط لكل منهما بعد فوز الاول خارج ارضه على رائد صلب القبة ١/صفر والثاني في ارضه على شبيبة الكترونيك تيزي اوزو ١:٢.

وفي المباريات الاخرى فاز عين البيضاء على عين مليلة ١/صفر واتحاد الحراش على قسنطينة ١:٢ ومولودية الجزائر على تيارت ٢/صفر وبلعباس على وفاق القل ٢/صفر.

وتعادل جمعية وهران مع رائد غليزان ١/١ وجامعة عنابة مع اتحاد العاصمة صفر/صفر

ترتيب فرق الصدارة:

١ – مولودية نفط وهران وبرج منايل «٥ نقاط»

٢ – بلعباس، اتحاد الحراش، عين مليلة «٤ نقاط»

وجهة نظر في التعليم عن بعد

قرأت مؤخرا مقالا بعنوان: «التعليم عن بعد لتعميم التربية في سنة ٢٠٠٠» قامت بنشره مجلة «العربي» في العدد رقم ٣٥٩، الصادر بتاريخ تشرين الاول (اكتوبر) ١٩٨٨.

وقد بذل كاتب المقال محاولات عديدة للتعريف بماهية التعلم عن بعد، الا انه لم يستطع التمييز بين هذا النمط من التعلم، والتعلم بالمراسلة، واشتملت تلك المقالة على مقدمة طويلة تحدث فيها الكاتب عن العلاقة بين الناس ووسائل الاعلام، ومزايا المدرسة وحدودها. ثم انتقل بعد ذلك للحديث عن العلاقة بين التربية ووسائل الاعلام وامكانات وسائل الاتصال وفوائدها.. وقلت لا بأس ان كان هدف هذه المقدمة الطويلة التمهيد لتقديم موضوع في غاية الأهمية وهو التعلم عن بعد، الا ان هذا الهدف، لم يتحقق، سيما وان الحديث انحصر في اطار العموميات، ولم يلق الضوء على مجالات الاستغلال المكنة وفرص استثمارها، الاستثمار التربوي الامثل.

وعندما نتطرق الى الشروط والمواصفات الخاصة بالتعلم عن بعد اضافة الى متطلبات وعناصر هذا النمط التعليمي ينبغي ان نستشهد بآراء المتخصصين في هذا المجال، حيث لا يقتصر نظام التعلم عن بعد على تنظيم لقاءات دورية بين المربين والطلبة، او استخدام الوسائل الاعلامية المتاحة لنقل المواد التعليمية، وانما يتطلب هذا النظام التعليمي اكثر من ذلك بكثير.

واشتملت المقالة ـ آنفة الذكر ـ عددا من الآراء التي تشير الى اهمية التعلم عن بعد، وذكرت عددا من الحقائق المعروفة عن مؤسسات التعلم عن بعد وبخاصة في البلدان المتقدمة، ولكنها تجاهلت كليا الانجازات التي تحققت في هذا المجال في البلدان النامية.

وبرايي فان دعوة الكاتب، الواردة في خاتمة مقاله، قد جاءت متأخرة كثيرا، لأن هناك تجربة عربية جديرة بالدعم المادي والمعنوي خرجت من طور المناداة بأهمية التعلم عن بعد، وكذلك خرجت من الطور التمهيدي (الاعداد) الاول، وهي الآن في طور الاعداد العلمي المكثف تمهيدا للانطلاق نحو الاهداف المنشودة وخدمة الانسان العربي اينما كان. وهذه التجربة هي «جامعة القدس المفتوحة» التي جاءت لتساهم الى جانب مؤسسات التعليم العالي في توفير فرص التعليم العالي لكافة القادرين عليه، والعمل على تحسين نوعية التعليم من جهة ثانية.

وينبغي ان نشير في هذا الصدد الى ان التعلم عن بعد لا يعني استخدام وسائل الاعلام المتوافرة فقط، وانما يعني بصفة عامة نقل التعليم الى الطالب في موقع اقامته، او عمله بدلا من انتقال الطالب الى مؤسسة التعليم ذاتها. ويقوم هذا النظام التعليمي على استثمار الوسائط التقنية المتنوعة: المحوسبة والمكتوبة والسمعية والبصرية وذلك لعرض المادة التعليمية وايصالها الى الدارس اينما كان، حيث ان نظام التعلم عن بعد قادر على تخطي كافة الحواجز بحكم طبيعته ووسائطه.

واذكر كاتب المقال المذكور، بأن التفكير بانشاء جامعة القدس بدأ عام ١٩٧٥، واستكملت دراسة جدوى المشروع في عام ١٩٨٠. وفي اواخر عام ١٩٨٥ بدأ العمل في تنفيذ هذا المشروع، وفي الوقت الحاضر تقوم باعداد موادها التعليمية الخاصة بها، وفق ارفع الشروط والمواصفات، وفي مرحلة لاحقة ستباشر الجامعة بتقديم خدماتها التعليمية الى جانب انشاء المراكز الدراسية المحلية والاقليمية.

هذه المقالة ليست للدعاية والاعلان، وانما هي محاولة للانصاف، وتسليط بعض الضوء على حقائق معروفة، قد نتجاهلها احيانا، وقد نغفلها احيانا اخرى دون قصد.

ونرجو ان تتمكن الاقطار العربية من اخذ مكانتها على الخريطة العالمية في مجال التعلم عن بعد، سيما وان هذا النظام التعليمي يملك امكانات كامنة قادرة على احداث نقلة نوعية في منظومات التربية والتعليم بعامة والتعليم العالي بخاصة.

تيسير صبحي

د. العناني يستعرض اوجه التعاون العلمي بين الجمعية العلمية الملكية و «ايسيسكو»

تتولى المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة «ايسيسكو» دعم عدد من المشروعات الثقافية التي تقوم الجمعية العلمية الملكية بتنفيذها..

وعن هذا التعاون العلمي تحدث رئيس الجمعية الدكتور جواد العناني فقال: تقوم الجمعية العلمية الملكية، ممثلة بقسم الثقافة العلمية فيها، منذ بضع سنوات بانتاج كتب علمية على شتى المستويات، ابتداء بمستوى الطفل ومرورا بمستوى القارىء العادي وانتهاء بمستوى الباحث العلمي، وتهدف الجمعية من ذلك الى المساهمة الفاعلة في ترسيخ المنهجية والاتجاهات والقيم وانماط السلوك العلمية في مجتمعنا النامي، انسجاما مع خطط التنمية المحلية والاقليمية والدولية. كما تهدف الى المساهمة في احياء اللغة العربية حضاريا بتحرير الطاقات التعبيرية العلمية الوافرة الكامنة فيها، والى بناء مكتبة علمية رصينة تفي بالمتطلبات الحضارية، الروحية والمادية للأمة، وتشكل قاعدة اساسية لعملية التعريب الشاملة التي لا غنى عنها لعمليتي التحديث والتنمية الحضارية.

وبالنظر الى هذه الأهداف، والى الطبيعة البحثية للجمعية العلمية الملكية، فقد عمدت الجمعية الى التركيز على التأليف في اعداد النصوص العلمية، لما يعود به التأليف من نفع على الممارسة العلمية المحلية ذاتها وما يؤديه من دور جوهري في تشكيل جماعة علمية محلية. فباشرت منذ سنوات باصدار سلسلة من الدراسات المؤلفة في علوم الطبيعة غايتها المساهمة في تحديث الثقافة العربية عن طريق المساهمة في تحديث الثقافة العربية عن طريق المساهمة في بناء بعدها العلمي وابراز المضمون الفكري والحضاري للممارسة العلمية الحديثة وتعنى هذه السلسلة بصورة خاصة باعادة تركيب لحظات التطور الرئيسة للفكر العلمي، بالرجوع الى المنشورات الأصلية التي تبلورت فيها هذه اللحظات. وهي محاولة للمساهمة في التعويض عما اصاب الوجدان الحضاري العربي من ضرر من جراء السبات العلمي العميق الذي غاب فيه هذا الوجدان في القرون الخمسة الأخيرة.

واشار رئيس الجمعية في معرض استعراضه لمنجزات هذا القسم الى ان بعض الجهات تفضلت بتقديم الدعم المادي لانتاج بعض الكتب العلمية، وفي مقدمتها المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة.

ويعد هذا الدعم تعبيرا واضحا عن الدور الذي تسعى الى ادائه كل من المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة والجمعية العلمية الملكية في نشر الفكر العلمي ورفد عملية التثقيف في المنطقة.

وكانت الجمعية العلمية الملكية قد وقعت اتفاقية تعاون عقدتها مع «ايسيسكو» في شهر تشرين الاول (اكتوبر) عام ١٩٨٦ لانتاج اربعة كتب تعالج الموضوعات التالية: الحاسوب، وسيرورة التوحيد في فيزياء المجال، والحركة الموجية، ورحلات الفضاء.

وعن هذه الاتفاقية، ايضا، تحدث الاستاذ عبدالهدي بو طالب المدير العام للايسيسكو فقال ان المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة «ايسيكو» هيئة دولية تعمل في اطار منظمة المؤتمر الاسلامي ومتخصصة في ميادين التربية والعلوم والثقافة. ومن اهدافها الرئيسة تقوية التعاون بين الدول الاعضاء في حقول اختصاصها، والنهوض بمستوى تدريس العلوم، وتشجيع استعمال التكنولوجيا المتطورة في اطار القيم والمثل العليا الاسلامية الثابتة، والحفاظ على معالم الحضارة الاسلامية وخصوصياتها المتميزة، وتعميق التفاهم بين الشعوب، اضافة الى المساهمة في اقرار الامن والسلم في العالم عن طريق التربية والعلوم والثقافة بصفة خاصة.

وتشتمل الخطة الثلاثية الحالية للايسيسكو (١٩٨٥ ـ ١٩٨٨) ضمن برامجها العلمية برنامج (عل/٣) الذي يقضي بتقديم الدعم للمجامع العلمية الوطنية والمؤسسات والجمعيات لتشجيع الانشطة الهادفة الى تعزيز العلوم وتعميمها. وقد عقدت الايسيسكو في اطار هذا البرنامج اتفاقا مع الجمعية العلمية الملكية ينص على اعداد اربعة كتب للناطقين باللغة العربية غير المتخصصين في الموضوعات التالية: الحاسوب، وسيرورة التوحيد، والحركة الموجية، ورحلات الفضاء.

كما ينص الاتفاق على استغلال عائدات مبيعات هذه الكتب في انتاج كتب اخرى حول الموضوعات العلمية الحديثة.

د. جواد العناني

تغذية

فوائد زهرة القرنبيط

بفعل عمليات التحسين والتطوير الجيني ستصبح زهرة القرنبيط من المعينات الغذائية التي لا تنضب. هذا ما اكدته الدراسات والبحوث المكثفة التي تجري حاليا في الولايات المتحدة الامريكية.

وهناك عدة مراكز بحثية متخصصة في هذا النمط من البحوث. من بينها مختبر الزراعة في جامعة كورنيل. ومحطة التجارب الزراعية في جنيف. وهناك تعاون وثيق بين هذين المركزين. وتهدف تجاربهما الى مضاعفة كمية مادة الكاروتين التي تدخل في تركيب خلايا زهرة القرنبيط وتتم هذه العملية باللجوء الى هندسة الوراثة.

هذا، وكانت نتيجة البحوث وعمليات التحسين الجيني ان اصبحت زهرة القرنبيط غنية بمادة الكاروتين بنسبة تصل الى ١٠٠٠ : ١، مقارنة بزهرة القرنبيط الاصلية.

والسؤال الذي يطرح نفسه في هذا الصدد: ما فائدة مادة الكاروتين لجسم الانسان؟

وجد العلماء ان مادة الكاروتين تتحول الى فيتامين «أ» A عندما يتغذى على زهرة القرنبيط.

ولم تتوقف عملية التحسين عند هذا الحد بل قدمت لنا المزيد حيث كانت النتيجة زهرة قرنبيط برتقالية اللون غنية بفيتامين ج C وتمتاز بقلة ما تولده من سعرات حرارية، كما انها غنية بالالياف المفيدة جدا للجهاز الهضمي. اضافة الى الاملاح والمعادن الاخرى، مثل: البوتاسيوم والحديد.

عصر جديد لتكاثر الفيروسات

• تكاثر الفيروسات

يحتمل ان يأخذ الفيروس عن قريب محل البكتيريا في عمليات التكاثر داخل الخلايا الحية لانتاج الادوية والعقاقير الثمينة. واصبحت البحوث والدراسات التي بدأت بهدف التغلب على بعض الاوبئة تتطور لتعطي البلدان النامية فرصة منافسة البلدان الصناعية المتطورة في سيطرتها على اسواق منتوجات الهندسة الوراثية.

ويعرف الفيروس الذي يصيب دودة الربيع باسم «باكلوفيروس»، وقد تطور هذا النوع من الفيروسات في طريقة معيشته داخل ديدان الربيع فأصبح يعيش هناك على قدر كبير من الكفاءة. وقبل ان ينجح الفيروس في القضاء على فريسته لكون نصف وزن الدودة قد اصبح يتشكل من تكاثر الفيروس.

ويجد العلماء ان فيروس «باكلو» يقوم باحتلال خلايا دودة الربيع والتحكم بها تحكما تاما وبكفاءة عالية. وفي السنوات الأخيرة لاحظ مهندسو الوراثة ان هذا الفيروس يساعد دودة الربيع على تكوين الغطاء البروتيني وان ثمة فائدة كبيرة يمكن الحصول عليها من هذا النوع من الفيروس لأنه ينتج بروتينا ذا نوعية عالية. وهذا بدوره مفيد لانتاج الانسولين مثلا وغيره من عقاقير التلقيح، وغيرها من المواد المضادة للجراثيم والفيروسات كما انها مفيدة ايضا في تشخيص الامراض.

وهكذا يجري الان صنع البروتينات، وذلك بادخال العامل الوراثي وهو في اصغر حالاته الى داخل الخلية الحية، وقد تكون هذه الخلية احدى خلايا البكتيريا او من خميرة او من حيوان لبون. حينذاك تقوم الخلية باطاعة اوامر العامل الوراثي الدخيل عليها، فتصنع له ما يريده من بروتين. ثم ان تكاثر المواد الجية في الخلايا يزيد بدوره من انتاج تلك الخلايا للبروتينات الواقية.

وهناك عدد كبير من المواد الطبية المهمة يجري صنعها تجاريا بهذه الطريقة. ويرى عامة الخبراء الطبيين ان الجيل المقبل من العقاقير الطبية سيشكل من مواد جرى انتاجها اصلا لتناسب الجسم البشري.

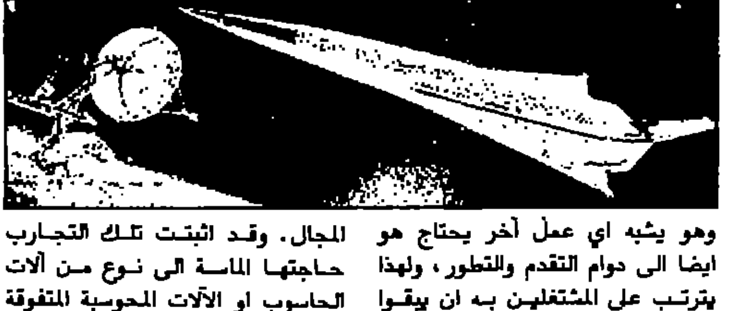
وكانت فرق البحث العلمي قد قضت عدة سنوات في بحث انواع الفيروسات التي تصيب الحشرات، كذلك قامت تلك الفرق بدراسة خاصة على انواع الفيروسات التي تنتقل الى الحيوانات اللبونة عن طريق الحشرات وهذا يشمل البعوض والبرغش والقراد.

وفي الوقت الذي كان فيه البحث يرمي الى التحكم في الآفات الزراعية اتجهت انظارهم الى البحث في استخدامات فيروس «بكالو» للتكاثر بقصد انتاج البروتين. وكانت البداية تكمن في تساءل العلماء التالي: لماذا لا نستعيض عن «المورثة» التي تنتج البروتين الذي يحمي فيروس «بكالو» بمورثة اخرى تصنع لنا بروتينا مهما ومفيدا للانسان، او تصنع لقاحا مضادا للفيروس؟

وفائدة هذه الطريقة هي ان دودة الربيع المصابة بفيروس «بكالو» يمكن ان يحتوي جسمها قبل ان تموت على بليون فيروس... وعندما تموت دودة الربيع موتا طبيعيا تنتشر دقائق الفيروس في التربة او تنتقل الفيروسات الى الطيور التي تتغذى على الدودة الميتة.. ويمكن ان تعيش فيروسات «بكالو» مدة (١٠) سنوات قبل ان تدخل من جديد الى جسم دودة اخرى من ديدان الربيع التي تفرز في احشائها مادة قلوية لا تلبث ان تذيب القشرة البروتينة الخارجية. حينذاك يتحرر الفيروس الداخلي من اساره البروتيني ويصبح قابلا للتكاثر والانتشار والعدوى.

ويتوقع العلماء ان يحصلوا على اكثر من ٥٠٠ نوع من البروتينات لا سيما وان هناك اكثر من ٥٠٠ نوع من الفيروس «بكالو» وكل نوع منها يصيب نوعا معينا من انواع دودة الربيع.

سطور من تاريخ الطيران



حمل عصر آلة (الجيت) في طياته ثورة عارمة في مجال التصميمات الديناميكية الجوية وذلك لكي تستطيع الطائرات ان تطير بكفاءة وسلام عبر الاجواء العالية وبسرعة فائقة مع ان تلك السرعة كانت ما تزال اقل من سرعة الصوت. واتجه التصميم الى انتاج اجنحة رقيقة منسابة الى الخلف، وذلك النوع لاقى بعض المشكلات عند الطيران بسرعة قليلة وحمل ثقيل، وقد وجدوا حينذاك ان الطائرة تصبح في هذه الحالة صعبة الانقياد.

وبعد الانتهاء من العمل على (الكوميت) رضي المتخصصون في اعمال الديناميكية الجوية في هاتفيلد ان يقبلوا ما كانوا يعتبرونه في ذلك الحين تحديا عسيرا لمهاراتهم وكفاءتهم ذلك هو تحقيق مواصفات ما ارادته منهم شركة الخطوط البريطانية الاوروبية، وهو تصميم طائرة لنقل الركاب تكون سرعتها ٦٠٠ ميل في الساعة وتطير مسافة قصيرة نسبيا. وكانت نتيجة قبول التحدي انتاج طائرة (ترايدنت) وهذه الطائرة هي تحقيق الفكرة الاصلية الاولى، وهي تركيب ثلاث آلات في مؤخرة الطائرة. ولا شك ان طائرة (الترايدنت) هي من اروع قصص النجاح الحديثة في عالم الطيران.

وكان الاستعداد لصنع طائرة (الترايدنت) استعدادا واسعا ادارته منظمة ادارية كبيرة. ومن الطريف ان تلك الاستعدادات اصبحت فيما بعد اساس نجاح هاتفيلد في تصميم الاجنحة وبنائها. وقد تطورت خلال السنوات العشرين الماضية نواح عديدة من هذه الأعمال اهمها زيادة فهمنا لطبيعة الانسياب الجوي والديناميكا الجوية بالنسبة لعلاقتهما بالاجنحة ثم جاء بعد ذلك امر تمثيل هذه الامور بالارقام والمعادلات الحسابية ثم استنتاج المتطلبات الهندسية من تلك الارقام والاحصائيات ومن المهم ان يبقى التقدم مستمرا في هذا المجال، وهو يشبه اي عمل آخر يحتاج هو ايضا الى دوام التقدم والتطور، ولهذا يترتب على المشتغلين به ان يبقوا دائما منهمكين ومنغمسين في تفاصيله ونواحيه.

وهناك وظيفة مهمة وهي مواكبة التقدم العلمي في هندسة الاجنحة ونجد ان هذا الامر هو من اختصاص (ميكانيكية السوائل) ويجب على هذا القسم ان يتأكد من حل جميع المشكلات التي تتعلق بالانسياب الهوائي والديناميكية الجوية للطائرات التي يجري صنعها.

ويحتاج صنع جناح جديد كامل الى مساهمة كبيرة من الأقسام المتخصصة بالديناميكية عامة اي ازالة الاهتزازات ثم بتركيب الالات معا وبالثبات المتمكن والتحكم التام بالحركة. ولكن المسؤولية الأخيرة عن الديناميكية الجوية بالنسبة للتصميم النهائي الكامل تقع على كاهل الشخص المسؤول بصورة مباشرة عن الديناميكية الجوية لهذا المشروع.

اما فيما يتعلق بمعادلات (الميكانيكا السائلة) وهي المعادلات الحسابية التي تعكس مقدار الانسياب واللزوجة والانضغاط في السوائل والهواء وايجاد الحلول المناسبة لها عن طريق المعادلات الحسابية، وقد تطور هذا العلم الى حد كبير في السنوات القليلة الماضية، كما تضافرت جهود جميع العاملين في الطيران من اجل اجراء البحوث والدراسات الاساسية في هذا المجال. وقد اثبتت تلك التجارب حاجتها الماسة الى نوع من آلات الحاسوب او الآلات المحوسبة المتفوقة لتحل محل انفاق الهواء، لأننا بوساطتها نستطيع ان نستنتج بالمعادلات الحسابية ما نحصل عليه عادة من الاختبارات التي تجري في الانفاق الهوائية. ولكن هنالك ابحاث كثيرة يجب ان تتم اولا قبل ان يحدث هذا الأمر، فالحاسوب اداة من الادوات الرئيسة في هذا المجال حتى في الوقت الحاضر وستزداد اهميتها كلما زادت البحوث وزاد التقدم واردنا الحصول على مزيد من الكفاءة في الديناميكية الجديدة.

لقد جرت معظم التحسينات حتى الآن في اربعة مجالات، الاول، في التصميم الهندسي لتوزيع الضغط، وهذا من شأنه ان يقلل من مقدار الاعاقة على الجناح المنساب الى الخلف ذي الابعاد الثلاثة والثاني في توزيع الضغط على شتى اقسام الجناح نفسه للانتفاع من اضطراب الهواء والاستفادة منه، والثالث هو تقليل مقدار الاعاقة الناتجة عن تدلخل مسارب الهواء فوق الجناح، والرابع تقليل هذه الاعاقة عن طريق توزيع ثقل الطائرة على طول الجناح وعرضه وباستعمال اجزاء متحركة على طول الجناحين وعلى اطرافهما.

المكتبة العلمية



رحلات الفضاء

في اطار التعاون العلمي والثقافي بين الجمعية العلمية الملكية والمنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة صدر مؤخرا عن قسم الثقافة العلمية في الجمعية كتاب بعنوان «رحلات الفضاء» اعداد الاستاذ محمود احمد عويضة.

والكتاب الذي نحن بصدد الحديث عنه يتسم بسمات وميزات قلما نجدها في هذا النمط من الكتب، وبخاصة من حيث اسلوب العرض والكتابة والاخراج الفني والتنوع والاحاطة والشمول الى جانب الدقة العلمية واللغوية.

وتتوزع محتويات الكتاب على تسعة فصول، هي: لماذا ارتياد الفضاء؟ ما هو الفضاء؟ ومتطلبات ارتياد الفضاء، وبواكير رحلات الفضاء، وتطبيقات ارتياد الفضاء، وارتياد القمر، والمجسات الكوكبية، والمحطات الفضائية، نحو المستقبل. اضافة الى المراجع والفهرست.

ويؤكد معد الكتاب ومطوره ان الانسان مفطور على حب الاستطلاع واستكناه المجهول لاتقاء شره، ولتسخيره لخدمته ان استطاع. والسماء بظاهراتها وافلاكها ونجومها كانت منذ القديم محط اهتمام الانسان ومبعث الهامه، فقلب فيها بصره واعمل فيها فكره متأملا تارة ومستفسرا تارة اخرى. وحار في كثير من نواميسها، وتباينت علاقته بها. فمن من مستسلم لها رابط مصيره بها، ويظهر ذلك في علم التنجيم، الى محلق في ربوعها طامح الى الوصول اليها، حتى ولو في خياله، ويبدو ذلك واضحا في ادب الخيال العلمي منذ اقدم العصور حتى ايامنا هذه.

أمراض القلب والتغذية السيئة

اتفق الأطباء في كثير من انحاء العالم على ان الأطعمة التي تحتوي على نسبة عالية من الدهون تسبب امراضا خطيرة للقلب مثل تصلب الشريان التاجي، مما يمثل خطورة على حياة الانسان، بينما تقي الاطعمة التي تحتوي على نسبة قليلة من المواد الدهنية ونسبة عالية من الألبان والفيتامينات والاملاح المعدنية من الاصابة بأمراض القلب الخطيرة.

ويؤكد عالم التغذية الاميركي جونج بيرنج ان الزيادة المفرطة في الوزن وخاصة في الاشخاص البالغين تؤثر تأثيرا ضارا على القلب، لأن هذا يتطلب مجهودا عنيفا من عضلة القلب لدفع كمية اكبر من الدم الى اعضاء الجسم المختلفة مما يؤدي الى ضعف القلب بمرور الوقت وتقدم السن، وبخاصة في مرحلة العشرينات، وبناء على ذلك يجب تفادي تناول المواد الدهنية في هذه المرحلة من العمر للحفاظ على صحة القلب.

وللحفاظ على صحة القلب ينصح الاطباء بالاكثار من تناول الخضروات والفواكه الطازجة، وتجنب الدهون التي تؤدي في كثير من الأحيان الى اصابة الصمام بضعف في الكفاءة مما يؤدي الى عدم وصول الدم الى اجهزة الجسم المختلفة بسهولة. كما ينصح الاطباء الناس بعدم تناول بعض العقاقير التي تحتوي على نسبة عالية من المواد المهدئة لأنها تؤثر تأثيرا ضارا على القلب وبخاصة السيدات اللاتي يعانين من حالات مرضية في صمام القلب التاجي، ففي هذه الحالة لا يتم تعاطي هذه العقاقير الا باشراف الطبيب.

هذا بالاضافة الى اهمية تحليل الدم لمعرفة نسبة الكوليسترول في الدم وللتعرف على حاجة الجسم للمواد الدهنية ومحاولة الاقلال منها حتى لا يصاب القلب بحالات مرضية خطيرة، كما يجب التقليل من الوزن بقدر الامكان وبخاصة في المراحل المتقدمة من العمر.



ابحاث مستمرة من اجل صحة الانسان

حاسوبيات

تنسيق الكلمات باستخدام الحاسوب

اعداد: طارق الصفدي

تحدثنا في الحلقة السابقة عن برامج تنسيق الكلمات بعامة. وفي حلقة اليوم سوف نتناول احدث برامج تنسيق الكلمات المحوسبة.

- البرنامج: نصوص
- الجهاز المستخدم: ابل ماكنتوش

هذا البرنامج هو احد برامج ماكنتوش التطبيقية بتنسيق الكلمات باللغتين العربية والانكليزية. وهو مخزن في قرصين من مقياس (مر ٣ بوصة) ويسمى القرص الاول: «قرص البرنامج» وسعته التخزينية ٨٠٠ ك بايت، ويحتوي على البرنامج نفسه اضافة الى بعض الامثلة ونظام التشغيل. اما القرص الثاني فسعته ٨٠٠ ك بايت ويحتوي على مفتاح التشغيل. وهذه البرمجيات سهلة التشغيل، ولا يحتاج مستخدمها الى كتيب الاستعمال لقراءته والاهتداء به في تشغيلهما. وعند استخدامهما تظهر القوائم الرئيسية على الشاشة اضافة الى مستند فارغ جاهز للاستخدام.

عدد المستندات المستخدمة

يمتاز برنامج (نصوص) على غيره من البرامج المماثلة المستخدمة في تنسيق الكلمات بقدرته العالية على العمل في اكثر من ملف في الوقت ذاته، فعلى سبيل المثال يمكنك باستخدام نصوص ان تعمل على عشرة ملفات في نفس الوقت. اضافة الى اعمال بينية مختلفة بمعنى ان تنقل بعض او كل ملف الى ملف آخر.

الخطوط المستخدمة

يتميز البرنامج بقدرته على استخدام العديد من الخطوط، وما على المستخدم الا الانتقال بالمؤشر الى قائمة «خط» ليختار من تلك القائمة ما يناسبه، وبالحجر والنوع الذي يتناسب مع الغرض الذي تتم من اجله الطباعة. ومن بين الخطوط المستخدمة (خط بغداد، الكوفي، القاهرة، وغيرها).

اعداد الخطوط

تمثل الخطوط المستخدمة في هذه البرمجية مزيجا متناسقا من المواصفات التي نستطيع اختيارها. وبخاصة ما يتعلق بالشكل والحجم ولون الخط، ويتيح لنا برنامج «نصوص» برمجة خطوط العناوين وخطوط النص بالعربية والانكليزية.

التنسيق

البرنامج الذي نحن بصدد الحديث عنه مزود بامكانات وقدرات تسهل عملية ادخال وتنسيق النص، ففي اعلى الصفحة تظهر مسطرة، وعن طريقها يمكن التحكم بالنص وضبط الهوامش (الهامش الأيمن، والهامش الأيسر) اضافة الى تسهيل عمليات توسيط العناوين، وغير ذلك من الاشكال الطباعية.

الجداول

يوفر هذا الجهاز وما يرتبط به من برمجيات امكانيات جيدة لبناء الجداول اعتمادا على حقول يتم تحريكها كما نشاء بوساطة الفأرة، مع الاخذ بعين الاعتبار ان اكبر عدد ممكن من الحقول التي يمكن استخدامها على اية مسطرة لا يتجاوز العشرة حقول.

التعامل مع الصور

يتيح لنا برنامج «نصوص» نقل او نسخ اية صورة واقحامها على النص.. فعلى سبيل المثال يمكنك احضار اية صورة من موقعها في المستند. ثم تقوم بتغيير حجمها ووضعها لوضعها في موقع آخر وفي مستند غير الذي كانت فيه اصلا. ويمكن الاستعانة ببرنامج الرسم لرسم اية صورة تحتاجها. اضف الى ذلك ان بالامكان ادخال صور ورسومات جاهزة وتخزينها في اي مستند وذلك باستخدام الماسح الضوئي (Scanner).

البحث عن نص والتغيير

عند تشغيل الجهاز تظهر قائمة «بحث» فوق المسطرة ويمكن للمستخدم استخدام هذه القائمة للبحث عن كلمة او موضع ما في النص. فعلى سبيل المثال كان الطابع يقوم بطباعة تقرير لجريدة الدستور، وبعد الانتهاء من طباعة التقرير اراد التأكد من كلمة (Ad-Dostour) هل كانت مطبوعة بشكل صحيح، فيذهب بالمؤشر الى قائمة «بحث» فتظهر على الشاشة صفحة العمل فيكتب المستخدم الكلمة التي يريد البحث عنها، فيبدأ الجهاز عملية البحث وكلما وجد الكلمة في النص توقف عندها. وفي حال الوقوف عندها يطلق صوتا خاصا ينبه المستخدم الى انه عثر على الكلمة. وبنفس الكيفية نستخدم قائمة البحث لاجراء التغييرات على النص. فعلى سبيل المثال انهى الكاتب طباعة النص، فطلب منه المحرر اللغوي ان يستبدل كلمة (طرق) بكلمة (طرائق)، فما على المستخدم الا ان يكتب للحاسوب الكلمة التي يريد استبدالها والكلمة التي يريد ان يستبدل بها، فيبدأ الحاسوب بالبحث عن كلمة طرق وعندما يجدها في النص يتوقف عندها ويطلق صوتا وعندها يستبدلها بعد موافقة المستخدم.

التعامل مع المستندات

تستخدم الاوامر الموجودة في قائمة «ملف» لفتح ملفات جديدة، او فتح ملفات مخزنة في الجهاز، او حفظ المستند الذي نعمل عليه حاليا، سواء أكان الحفظ على قرص او في ذاكرة الحاسوب، وفي حال استخدام القرص (سواء للتخزين، او اقراص التشغيل، فان البرنامج يتيح لنا الفرصة لاخراج القرص من مكانه (آليا) وادخال القرص الذي نريد حفظ المستند عليه.

الطباعة

تم تصميم البرنامج ليعمل على نوعين من الطابعات، هي «ايمج رايتر» و «ليزر رايتر» وقبل الشروع في عملية الطباعة يمكن اعداد الصفحة المراد طباعتها واستعراضها على شاشة الحاسوب صفحة تلو الاخرى، وبذلك يمكننا رؤية الصفحات اما مصغرة او بحجمها الطبيعي قبل ان تقوم بطباعتها بشكل نهائي. ويجدر بنا ان اشير الى ان الطباعة بوساطة «ليزر رايتر» افضل من الطباعة بوساطة طابعات اخرى.

وهناك كتيب خاص يسمى دليل الاستخدام ويحتوي على اربعة فصول تغطي كافة جوانب البرنامج.

احتفال كبير

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

لاسلامية وطباعة النشرات الاعلامية التي تتناول حياة عدد من الصحابة الشهداء الكرام وغيرهم من رموز حضارة الامة الاسلامية.

وسيجري تنظيم عدد من المسيرات الكشفية في مراكز المحافظات والالوية وقيام مرشدات المدارس بالتعاون مع مديراء التربية والتعليم بتنظيم اسبوع نظافة المساجد في جميع انحاء المملكة.

ويذكر انه تقرر اعتبار يوم الاحد القادم عطلة رسمية لاتاحة الفرصة امام المؤسسات والدوائر الرسمية في المشاركة باحتفالات المملكة بهذه المناسبة البهيجة.

وكان مجلس الوزراء اوصى في قراره، بضرورة مراعاة جلال هذه الذكرى العطرة وعدم السماح بما يتنافى مع وجوب احترامها ايمانا بقوله تعالى (وان ليس للانسان الا ما سعى، وان سعيه سوف يرى، ثم يجزاه الجزاء الاوفى)، وتاكيدا لنهج نبي الرحمة حيث قال ﷺ (انما بعثت لاتمم مكارم الاخلاق).

وقد قامت مديرية العلاقات الثقافية والعامة في وزارة الاوقاف بتوزيع رقاع الدعوة على كبار مسؤولي الدولة وكافة القطاعات الرسمية والشعبية.

ومن الجدير بالذكر ان مديرية اوقاف عمان ستنظم بدورها احتفالا بهيجا بهذه المناسبة برعاه سماحة الدكتور عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في المسجد الحسيني الكبير بعد عصر يوم الاثنين المقبل.

الحسن

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الذي هو ملك للبشرية جمعاء وللمسلمين على وجه الخصوص وما يتميز به من غنى وثراء فكري.

واقترح سمو ولي العهد تخصيص جائزة للمبدعين في مجالات الفنون الاسلامية ووضع المعايير والاسس لمنح هذه الجائزة على غرار جائزتي الملك فيصل والاغا خان.

وتقديرا من سموه للعاملين في مجالات خدمة الفنون الاسلامية قدم هدية رمزية للدكتور جيزا فهرفاري استاذ العمارة والفن الاسلامي في كلية الدراسات الشرقية والافريقية في جامعة لندن واخرى للسيد جلال الدين احمد مدير هيئة الفنون الاسلامية في لندن.

وتحدث خلال اللقاء عدد من المشاركين حيث قدموا الشكر والتقدير لجلالة الملك الحسين وسموه وللاردن على استضافة هذه الندوة الدولية المهمة واشادوا بجهود الاردن العلمية وبخاصة في نظرته الشمولية لاهمية خدمة الثقافة والفنون الاسلامية ورعايتها.

وحضر اللقاء سمو الامير نايف بن علي الامين الخاص لجلالة الملك وسمو الاميرة وجدان علي رئيسة الجمعية الملكية للفنون الجميلة.

وسام ملكي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وقد غادر رئيس اركان الجيش العراقي والوفد المرافق له عمان مساء امس عائدا الى بغداد بعد زيارة للاردن استغرقت عدة ايام زار خلالها عددا من المواقع العسكرية والمعالم الحضارية والتاريخية في المملكة.

وكان في الوداع رئيس هيئة الاركان وعدد من مساعديه وقائد سلاح الجو الملكي الاردني والسفير العراقي والملحق العسكري العراقي في عمان.

● ضابط اسرائيلي برتبة نقيب بين الجرحى في الهجوم الفدائي.

تل ابيب

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وقالت اذاعة جيش العدو ان قيادة ما يسمى المنطقة الشمالية اصدرت تعليمات عسكرية مشددة صباح امس بمنع الاجازات عن جنود الوحدات العسكرية الاسرائيلية في الجنوب اللبناني المحتل حتى اشعار اخر واعلان حالة الاستنفار الكامل بين هذه الوحدات.

ونسبت الاذاعة الى مصادر عسكرية رفيعة قولها: ان الرد العسكري الاسرائيلي على الهجوم الفدائي سيكون قاسيا وموسعا وان القوات الاسرائيلية ستعمل على ضرب المناطق الواقعة شمال المنطقة المحتلة في جنوب لبنان وابعاد رجال المقاومة الفلسطينية والشيعية (جماعة حزب الله) منها كما ان القيادة العسكرية الاسرائيلية تدرس مسالة توجيه ضربات (موجعة) الى مراكز وتجمعات «حزب الله» في عمق الاراضي اللبنانية «مناطق بعلبك والبقاع الشرقي» وسيشارك سلاح الجو الاسرائيلي في العمليات المتوقعة خلال ال ٤٨ ساعة القادمة طبقا لاذاعة جيش العدو.

وتوعد القادة الاسرائيليون بالانتقام من الهجوم الذي وقع قبيل ١٢ يوما من الانتخابات العامة في الكيان الصهيوني.

وقال رئيس الوزراء اسحق شامير ووزير الحرب اسحق رابين ان (اسرائيل) ستعثر على ثوار (حزب الله) الذين اعلنوا مسؤوليتهم عن الهجوم وتعاقبهم.

وانعقد مجلس الوزراء الصهيوني المصغر برئاسة شامير لبحث الرد على اعنف هجوم منذ ارغام القوات الاسرائيلية على الانسحاب من لبنان في حزيران من العام ١٩٨٥ تحت ضربات المقاومة.

وقالت محطات اذاعة لبنانية ان المدفعية الاسرائيلية قصفت ثلاث قرى شيعية في جنوب لبنان امس وذكرت مصادر عسكرية ان القوات منعت السيارات اللبنانية من دخول المنطقة المحتلة من الجنوب او مغادرتها وقامت باستجواب مئات الشيعة.

والقى رئيس الاركان الاسرائيلي دان شومرون باللوم في حادث السيارة الملغومة على سوء الحظ وليس على الاهمال وتعهد بان يزيد الجيش من الاجراءات الامنية للحيلولة دون وقوع هجمات فدائية اخرى.

وفي الوقت الذي اذاعت فيه محطات الراديو تفاصيل جنازات قتلى الهجوم الانتحاري قالت استطلاعات للراي ان الهجوم قد يساعد كتلة (ليكود) اليمينية في الانتخابات العامة التي تجري في اول تشرين الثاني وذلك من خلال اللعب على نغمة المخاوف الامنية لدى الناخبين.

وزعم شامير ان الفدائيين الفلسطينيين يتعاونون مع حزب الله الشيعي الذي وصف الهجوم بالسيارة الملغومة بانه هدية للانتفاضة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

● على الجانب آلاخر، قال حزب الله ان اي عدوان اسرائيلي يكون له انعكاسات سلبية على اسيرين اسرائيليين محتجزين لديه.

وقال السيد احمد قمر الناطق باسم (حزب الله) في سهل البقاع بشرق لبنان (ان اي رد اسرائيلي على العملية الاستشهادية سيكون له انعكاسات سلبية على الاسرى الاسرائيليين المحتجزين لدى حزب الله.

وقال السيد قمر ان التهديد يشمل ايضا اربعة اسرى من ميليشيا (جيش لبنان الجنوبي) العميل للعدو يحتجزهم (حزب الله).

وقال السيد قمر ان (حزب الله) يتوقع ردا اسرائيليا «في اي مكان يوجد لنا فيه وجود».

واضاف يقول ان رجال المقاومة في حالة استنفار وعلى استعداد لمواجهة اي هجوم اسرائيلي. وقال انهم يتوقعون مثل هذا الهجوم في اية لحظة.

واكد (حزب الله) في بيان جديد عن العملية صدر امس ان الهجوم الفدائي اوقع ٤٢ قتيلا من العسكريين الاسرائيليين.

وقال البيان ان السيارة المشحونة ب ٥٠٠ كلغم من المتفجرات دمرت القافلة والعسكريين ال ٣٤ الذين كانت تنقلهم اضافة الى ثمانية من حرس الحدود كانوا في مكان الحادث.

وقال الزعيم الروحي ل «حزب الله» العلامة الشيخ محمد حسين فضل الله ان من حق اللبنانيين عامة والاسلاميين منهم بالخصوص مواجهة الجيش الاسرائيلي وعملائه.

رأي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

لقد اثبتت المبادرات الايجابية التي قامت بها الفعاليات الاقتصادية والصناعية والسياحية بان ابناء هذا الوطن على استعداد لترجمة انتمائهم وتسخير كل امكاناتهم المتاحة لخدمة الاردن ومواصلة مسيرته المباركة تحت راية قائد الوطن وباني نهضته.

لقد اكدت المؤشرات الايجابية العديدة والمبادرات التي تقدمت بها الفعاليات المختلفة في القطاعين العام والخاص، ان هذا الوطن سيظل كريما عزيزا وان انساننا الذي كان وما يزال هدفا للتنمية واداتها، سيظل قادرا على التكيف مع كل الاوضاع وسيبقى مدركا ان مواجهة هذه الظروف العابرة لا يمكن ان تتم الا من خلال التعاون الجماعي المسؤول.

الخليل تعلن

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

علي عبدالقادر (٤٢ عاما) على درب الشهادة اثر اصابته برصاص قوات الاحتلال في مصادمات عنيفة في بيت حنينا.

وقالت انباء الارض المحتلة ان ثمانية مواطنين اخرين جرحوا في مصادمات مماثلة دارت امس في مدينتي نابلس وغزة.

وجرحت قوات الاحتلال (٥) فلسطينيين اخرين احدهم اصيب في يده اثناء تظاهرة احتجاجية على قيام الاحتلال بهدم عدة مبان في بلدة بيت فوريك قرب نابلس. واثنان من الجرحى في قرية سالم. كما كسرت قوات الاحتلال ذراع شاب اخر.

ومن بين هؤلاء جريح في الخليل واصيب بالرصاص في فخذه، واخر في سلواد. كما اصيب (٤) فلسطينيين في رفح، واخر في مخيم طولكرم.

وذكرت التقارير ان اصغر شهداء الانتفاضة بالرصاص وهو الطفل الشهيد ضياء الحاج محمد (٥ سنوات) اصيب برصاصة حية اطلقها عليه جنود صهاينة من مركز مراقبة يقع على بعد (٤٠٠) متر منه.

واعربت سلطات الاحتلال الاسرائيلية عن امتعاضها وقلقها لحجم التغطية الاعلامية لاستشهاد هذا الطفل ونشر صورته في جميع انحاء العالم.

واندلعت مصادمات عنيفة في بلدة بني نعيم عندما تصدى المواطنون لقوة صهيونية قامت بمداهمة العديد من المنازل وحطمت ابوابها والاواني الزجاجية فيها وزجاج نوافذها.

وقال راديو العدو ان العشرات من الشبان الملثمين بالحجارة والسلاسل الحديدية والفؤوس. واصيب احد الشبان بالرصاص، كما اصيب نحو (٢٠) اخرين بالاختناق جراء الغازات واعتقلت سلطات الاحتلال (١١) شابا.

وحطم المواطنون في مدينة البيرة زجاج سيارتين عسكريتين واصابوا ثلاثة جنود.

وطارد شبان بلدة عين عريك سيارة صهيونية بالحجارة وحطموا زجاجها واصابوا اسرائيليين بجراح.

وفي مخيم جنين اصيب شابان بالرصاص مساء امس في مصادمات مع دورية صهيونية.

وحطم الشبان في مدينة قلقيلية امس زجاج اربع سيارات للعدو بالحجارة والزجاجات الفارغة، ورشق الشبان الملثمون سيارة صهيونية فيما عمدت سلطات الاحتلال لاقتلاع الاشجار المثمرة المحيطة بالشارع الرئيسي المار بين قلقيلية وحبلة. وواصل العدو حملة الاعتقالات والمداهمات في قرية كفر ثلث.

وعلى الطريق المؤدية لمستعمرة «الفي منشه» جنوب شرق قلقيلية انفجرت عبوة جانبية موجهة عند مرور سيارة للعدو الا انها اخطأت الهدف، واحرق الشبان الملثمون في قلقيلية ليلة اول امس مكتب العمل الاسرائيلي في المدينة واتت النيران على اجزاء كبيرة منه.

وكانت مدينة قلقيلية شهدت اول من امس اشتباكات عنيفة حيث نصب الشبان كمينا بوضع الحواجز على الطريق وعند وصول رتل من السيارات الاسرائيلية الى الحاجز هاجمها الشبان بالحجارة والزجاجات الفارغة مما ادى الى تحطيم زجاج ست سيارات اسرائيلية.

وداهمت قوات الاحتلال في الساعة الخامسة مساء اول امس قرية حبلة مستخدمة الطائرات المروحية والاليات العسكرية.

كما داهمت قوات الاحتلال في الساعة العاشرة والنصف من صباح امس قرية تقين شمال طولكرم، وكانت داهمت في الساعة الثانية عند الفجر قرية زيتا واجرت حملة اعتقالات في صفوف الشبان.

وشهدت الحارة الشرقية من مدينة طولكرم مجابهات ليلية عنيفة.

وتواصلت المصادمات في مخيم طولكرم وتركزت في حارة المربعة في شارع مدارس الغوث، وذكر ان حوالي (٨) شبان اصيبوا بجراح، ويقوم جنود الاحتلال في ساعات الليل بالتسلل فوق اسطحة المنازل ونصب كمائن للشبان.

وفي قرية شويكة هاجمت مجموعة من الشبان الحاجز العسكري المقام على مفترق القرية بالحجارة والزجاجات الفارغة في حين جرت اشتباكات ضارية في مدينة جنين تركزت في حي المراح وجبل ابو ظهير، وحطم الشبان في شارع الملك فيصل زجاج سيارة عسكرية بالحجارة.

من ناحية اخرى خفض تجار المدينة امس اسعار اللحوم والاسمنت بناء على النداءات التي وجهتها اللجان الشعبية في المدينة.

واقتحمت مجموعة كبيرة من جيش الاحتلال معصرة للزيتون في برقين وقاموا بتحطيم الالات والمعدات في المعصرة.

وداهمت قوات الاحتلال قرية بيت قاد واعتقلت الشاب محمد نصري زريق (١٨) سنة.

واندلعت مظاهرات ومصادمات في بلدة بيت فوريك، واقتحم جنود الاحتلال مخيم بلاطة وتصدى لهم الاهالي ومنعوهم من اعتقال عدد من الشبان.

ولا يزال مصير الشاب بلال محمد عزت طبيله من مدينة نابلس (٢١ عاما) مجهولا وكان جنود الاحتلال قد اوسعوه ضربا بالهراوات واعقاب البنادق ثم اقتادوه الى جهة مجهولة، و استفسر ذووه في كافة المعتقلات عن مكان وجوده دون جدوى.

وجرت في شارع حطين في مدينة نابلس مظاهرة اشعل خلالها المتظاهرون النيران في اطارات السيارات ورشقوا دوريات العدو العسكرية بالحجارة والزجاجات الفارغة.

ولليوم السادس على التوالي ما زال نظام حظر التجول مفروضا على قرية الزاوية وقد كسر الشبان نظام حظر التجول واشتبكوا مع قوات الاحتلال.

وهاجم عدد من الشبان سيارات رجال الضريبة الاسرائيليين في بيت لحم بالزجاجات الفارغة في منطقة المنارة.

وداهمت قوات كبيرة لجيش الاحتلال قرية بيت فجار، وكان افرادها يستقلون سيارات تحمل لوحة الخليل ويرتدون الزي المدني واطلقوا النار بشكل عشوائي باتجاه عدد من الشبان وقاموا باختطاف ثلاثة منهم وهم:

علي احمد عايش (٢٨ سنة)، ابراهيم عايد (١٨ سنة)، عبدالبوليس (٢٧ سنة).

وفي بيت ساحور نصبت المجموعات الضاربة كمينا لباص اسرائيلي ينقل عددا من الجنود والمستعمرين الصهاينة وفاجأوهم بوابل من الحجارة والزجاجات الفارغة مما تسبب بتحطيم زجاج الباص عن اخره.

كما قامت المجموعات الضاربة في بلدة بيت تعمر بتحطيم زجاج عدد من سيارات الصهاينة وقامت قوة من جيش الاحتلال بتمشيط المنطقة ومداهمة عدد من المنازل وتحطيم محتوياتها.

كذلك قامت المجموعات الضاربة في مخيم الدهيشة بمهاجمة عدد من سيارات الصهاينة امام المخيم بالحجارة والزجاجات الفارغة مما ادى الى تحطيم ثلاث سيارات للعدو.

وجاء في تقرير لاحق ان اعنف المواجهات في نطاق الانتفاضة دارت امس في قطاع غزة واسفرت عن جرح خمسة اشخاص اخرين منهم شابان (١٥ و ١٧ سنة) اصيبا بالرصاص البلاستيكي في المعدة في مخيم الشاطيء. اما الثلاثة الاخرون فقد اصيبوا في مخيم جباليا. وفرض العدو حظر تجول في هذا المخيم. وقال التقرير ان من بين الجرحى في الضفة امس شابين في مدينة بيت لحم.

الجرحى والمعتقلون

• الجرحى:

• العروب:

يوسف احمد ذياب «رضوض» ومسلم محمد غازي «رضوض»

• الخليل:

جواد ذيب فلاح «رضوض» والياس القواسمي «اختناق» وعيسى القواسمي «اختناق»

• مخيم رفح

تفاحة عاشور «بلاستيكي» ومحمد ابو حسين «عيار ناري» وبسام البوجي «عيار ناري»، واياد ريان «عيار ناري»

• خان يونس:

رامي ابو هلال «مطاطي» ورامي فتحي البدرساوي «بلاستيكي»

• مخيم طولكرم:

نعمان محمد قوزح «عيار ناري»، ومحمد فوزي رضوان «عيار ناري»

• بيت فوريك:

سائد عايش خطاطبة «عيار ناري»

• سالم

ربحي عبد ابراهيم عواد «عيار ناري» وفرسان عزيز محمد اشتية «عيار ناري»

• المعتقلون:

• جنين:

محمود كمال شريم

• بيت قاد:

محمد نصري ازريق

• دورا الخليل:

ياسر مهاوش وفالح شلهوب وغالب القرقي وسالم الشراونة ومحمد عودة

• بلاطه:

المهندس عبد الجبار دويكات وهاشم عيساوي

• الظاهرية:

يوسف ياسين منسية واحمد عيسى منسية

• بني نعيم:

احمد سليمان ابو ساكوت

• مخيم رفح:

اشرف عيسى ومحمد عابد وسمير الخراز وعاطف الشيخ وناصر المزين وسامي الدبش

• السيلة الحارثية:

احمد سليمان عاروري وعدنان سليمان جرادات واحمد محمد جبر جرادات ورمزي عبد الرحيم جرادات

• مخيم عسكر

عمر وارد ويوسف ابو فائد

• عزموط:

رائد عامر وزيدان صبحي ابراهيم

• بيت فجار

علي احمد عايش وابراهيم عايد وعبد البوليس

• الخضر والدهيشة

ابراهيم الصرفندي ومحمود يعقوب وابراهيم محمد احمد مصطفى وابراهيم صبيح

وخالد علقم ومحمد خضر تركية وحسن ابو الحطب ومنصور عبدالله وحسن زعنون واحمد جودة

• بيت ساحور:

المهندس زياد عيسى الهواش

• زيتا:

جمال نمر رباح اليادي وهشام عبد الفتاح رباح وجمال محمود نعمان

• مخيم طولكرم:

يوسف عبدالله سلامة

• كفر ثلث

شوقي كامل شواهنة وكمال سعيد شواهنة وفاروق يوسف شواهنة وصياد احمد شواهنة ويوسف موسى شواهنة وموسى حسين شفيق وعادل عمر مراعبة وعثمان حمدالله عيسى وهيثم حافظ ابو هنية واياد حسين ذيب وسامح رفيق ابو لاوي وياسر ذياب وصايل عمر ورائد محمود شحادة وعثمان ابو الرز وابراهيم عادل الحاج حسن وعبد الرحمن نوفل

مبارك

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

امام الجانب العربي لكي يدفع الوضع قدما على طريق السلام.

وقال انه اوضح للسيد عرفات ان المنظمة وقد اصبحت تتحمل المسؤولية كاملة عليها الان ان تجري حساباتها بكل دقة فلم تعد مسؤوليتها مقصورة على المواقف الاحتجاجية والاعتراضية وانما عليها ان تتخذ الخطوات الايجابية الجريئة التي يتطلبها مستقبل الشعب الفلسطيني والمنظمة لم تعد تخاطب الشعب الفلسطيني وحده او الشعوب العربية دون غيرها.

وقال سيادة الرئيس محمد حسني مبارك ان (اسرائيل) تعلم جيدا ان المماطلة في تنفيذ قرار هيئة التحكيم الدولية حول طابا سوف يترتب عليه اضرار بالعلاقات بين الجانبين واساءة لصورة اسرائيل.

الا ان الرئيس مبارك اوضح ان الايام القادمة ستشهد تحركا من جانب (اسرائيل) تجاه تنفيذ التزاماتها الناشئة عن الحكم.

وتحدث الرئيس مبارك عن علاقات مصر بكل من سوريا وليبيا وعن علاقات مصر مع العرب عموما فاكد ان مصلحة جميع الشعوب العربية واحدة ولا يوجد تناقض حقيقي بين مصالح شعبين عربيين وبالذات مع سوريا التي توجد خصوصية واضحة في علاقاتها مع مصر فضلا عن الرابطة الخاصة التي قامت مع الرئيس الاسد.. وكل هذا يقتضي ان تحرص الدولتان على الحفاظ على العلاقة بينهما في اطار معين رغم اي خلاف في الراي.

وقال ان الخلاف ينشأ حول الوسائل والاساليب وليس على الاهداف والغايات وهو ما يتطلب محافظة الطرفين معا على هذا الحد من العلاقة بايجاد قنوات للاتصال والحوار المباشر حول كافة القضايا التي تهمهما.

وقال الرئيس مبارك ان هذه القاعدة تنطبق ايضا على العلاقة مع ليبيا ولكن في حالة ليبيا فان النظرية شيء والتطبيق شيء اخر فلم يثبت حتى الان ان ليبيا تسير في هذا الاتجاه بحسن نية.

برقية شكر

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

طرحها سموه لها اثر فاعل منتج يسهم في ارساء قواعد العمل لحل مشكلة الحاجات القائمة بعيدا عن مواطن السكن الحالية واستهداف المناطق النائية بالاعمار واستغلال جميع الطاقات دون تواكل لتحقيق مفهوم التنمية الشاملة والاسكان المنتج وطاقات المواطن المسؤول.

بتروفسكي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

«تحقيق فكرة المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط».

واضاف ان ما يجري بحثه في هذه الاونة هو كيفية بدء العمل التحضيري لمؤتمر دولي.. وان الخطوة الاولى لهذا المؤتمر تتطور الان داخل الامم المتحدة ومجلس الامن وبمساهمة نشطة من قبل السكرتير العام للامم المتحدة.

وقال انه ينبغي ان تكون منظمة التحرير الفلسطينية جزءا لا يتجزأ في العملية بصفتها الممثل الشرعي للفلسطينيين.

وامتنع بتروفسكي عن توضيح موقف بلاده ازاء ما يتردد حول احتمال اعلان المنظمة عن قيام الدولة المستقلة مكتفيا بالقول ان هذه القضية تعود الى المنظمة وان بلاده تحترم المواقف التي تتبناها منظمة التحرير.

اصغر شهداء

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وقالت الصحيفة انه تبين من التحقيقات الاولية التي جرت في اعقاب استشهاد الطفل الصغير ان الطفل ضياء قتل برصاص «قناص» من الجيش الاسرائيلي كان يتمركز فوق سطح احدى البنايات القريبة من منزل عائلة الطفل وقد اطلق الجندي «القناص» النار على الطفل الصغير بصورة متعمدة بهدف القتل.

السعودية

مليارات ريال سعودي (١,٣٥ مليار دولار) وقالوا ان المؤسسة سترسل شيكات مسحوبة على بنك الرياض الى العاملين الاجانب الموجودين حاليا بالمملكة بينما سيقوم البنك السعودي الامريكي بعمل تحويلات النقدية لاولئك الذين غادروا البلاد.

وقال مصرفي قريب من مشروع اعادة الاموال انه قد يبدأ تنفيذه في الاسبوع القادم.

السياسة

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

المرن لسعر الدينار في مقابل العملات الاجنبية الرئيسية.. فقد توالت على الاردن في السنوات القليلة الماضية ظروف اقتصادية صعبة هي في نسبة كبيرة منها جزء من صعوبات الاوضاع الاقتصادية العربية والخليجية. فالاردن في المنظور الاستراتيجي امتداد طبيعي للاقليم الخليجي.. يعتمد عليه في جزء اساسي من موارده المالية.. سواء كان ذلك عن طريق الدعم الرسمي او عن طريق تحويلات المواطنين الأردنيين المغتربين.. ومعظمهم في دول الخليج.. وحين تصعب الاوضاع الاقتصادية العربية والخليجية بالذات.. لا يعود هناك مبرر للمكابرة او للقول بان هذه العدوى لن تنتقل للاردن.

واضافت صحيفة «السياسة» ان معظم الدول العربية غير النفطية اضطرت في سنوات الركود الخمس او الست الماضية الى قبول اتخاذ قرارات بتخفيض الاسعار التبادلية لعملاتها.. لكن الحكومة الاردنية برئاسة السيد زيد الرفاعي استطاعت طوال السنوات الماضية.. ان توفر للاقتصاد الوطني وللدينار الاردني قدرة استثنائية على امتصاص الصدمات وعلى التكيف مع نقص الموارد من العملات الاجنبية في اطار الانفتاح الاقتصادي وبما يضمن سداد الديون وبما لا يؤثر على المناخ المعاشي الداخلي مع الاخذ بالاعتبار القوة الشرائية للدينار والحفاظ على معدل التضخم في حدود الصفر. وطوال هذه المدة كانت السياسة المعلنة والملزمة تؤكد انه لا مبرر عمليا لتخفيض الدينار ما دام العجز في الموازنة العامة يتحرك ضمن هامش قابل للتحكم.

واضافت الصحيفة في موضوع تحت عنوان «الاردن يعتمد نظرية (التعويم المنظم) في مواجهة الضغوط والمتغيرات».

انه بعد مؤتمر قمة الجزائر.. وما شهدته تلك القمة من مراجعات تتعلق بمبالغ الدعم القديمة والمستقبلية.. ثم انه في ضوء الصعوبات الاقتصادية المتراكمة على المنطقة كلها.. والمستجدة بعد انخفاض اسعار النفط.. والتي رافقها ارتفاع كبير في سعر الدولار الاميريكي في الاشهر الماضية فقد تعرض الدينار الاردني لسلسلة من الضغوط.. بعضها خارجي نفسي مفتعل.. وبعضها نتيجة سيكيولوجية المضاربة التي تعتبر جزءا من تركيبة الاقتصاد الحر الذي يستطيع فيه الصرافون ان يستثمروا ذكاءهم واتصالاتهم الخارجية على حساب الاحتياطي من العملات الاجنبية.

وقالت الصحيفة انه وسط هذه الضغوط الاقتصادية المتزايدة التي تعيشها بنفس القدر كافة دول المنطقة وفي مناخ المتغيرات السياسية السريعة التي اعقبت وصول القوى الكبرى الى حالة وفاق يترتب عليها تفكيك الازمات الاقليمية الكبرى واعادة تشكيلها فقد حصل - كما يبدو - تغيير منهجي في طريقة التعامل الاردني مع القضايا ذات الصفة التازمية.. سياسية كانت او اقتصادية وهل يمكن الفصل بين السياسة والاقتصاد..

وتضيف الصحيفة ان السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء يؤكد ان (الواقعية المرنة) هي نقطة التاسيس في المنهج الاردني الجديد.. او كما يسميه بعض السياسيين (التعويم المنظم) للحلول.. بحيث يتاح للادارة الاردنية ان تتعاطى مع المستجدات بواقعية في حدود الطاقة الوطنية وبما يضمن التكيف مع العالم الخارجي فالاردن في النهاية كما يقول السيد رئيس الوزراء ليس دولة نفطية وعلينا ان نقر بأن سنوات الطفرة كانت ظرفا استثنائيا انتهى.. وعلينا ان نعتمد على انفسنا ونتميز بالوعي والتصميم وادراك الواقع واتخاذ ما يلزم من اجراءات تكيف وتصحيح وعدم الاكتراث بالشائعات مهما كان نوعها.

وقالت الصحيفة ان السيد الرفاعي سيوصف بانه رجل الدولة الذي اعطى لنظرية (التعويم المنظم) ابعادها السياسية والاقتصادية على ارضية التنفيذ.. تنفيذ الثوابت التي ارساها جلالة الملك الحسين ومنح فيها الاردن اهلية المواجهة الدائمة وامتلاك دور اقليمي رئيسي حتى في اشد الظروف صعوبة واكثرها تقلبا.

دودين

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

اطراف الانتاج الثلاثة الحكومات واصحاب العمل والعمال على مستوى الوطن العربي.

وقال ان المنظمة كغيرها من المنظمات والمؤسسات العربية تعتبر نقطة مضيئة على طريق التنسيق والتلاقي والتضامن العربي منوها بجهود المنظمة على المستوى الدولي لخدمة القضايا العربية.

وكان السيد البناني قد توقف في عمان قادما من دمشق في طريقه الى بغداد ضمن جولة في عدد من الدول العربية تستهدف تحسين الموارد المالية للمنظمة ودعمها ماديا ومعنويا.

ممثلو الفعاليات

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

على الافادة القصوى منها لزيادة مجالات وفرص التسويق السياحي في الخارج لتشجيع المجموعات السياحية على زيارة الاردن حيث ان السياحة اعطيت وضعا تنافسيا ملائما في الاسواق الدولية كتجارة تصدير اساسية.

واكدوا حرصهم الشديد على التقيد بالحد الادنى للاسعار المحددة من قبل وزارة السياحة حفاظا على سمعة الاردن السياحية ودعما لتوجهات الحكومة في هذا المجال والالتزام بالاتفاقيات المسبقة في ظل هذه المتغيرات الطارئة كما اكدوا اهمية السعر المتواصل لتعزيز الاقتصاد الوطني والمحافظة على نموه.

ورحبوا بنهج الحكومة في المحافظة على اسعار السلع الاساسية لتجاوز هذه المرحلة العابرة ووعدوا ببذل جهود تنشيطية جديدة لدعم حركة السياحة الخارجية الوافدة لتوفير العملات الاجنبية لتغذية واردات الاردن من هذه العملات وتغطية الاحتياجات المشروعة للمواطنين بكل تعاون وتآزر مع وزارة السياحة وتجنب الاستغلال ورفع الاسعار او المضاربة الداخلية والخارجية.

واعرب السيد وزير السياحة عن ثقته بصدق مواطنه هذا القطاع وتفانيه في خدمة الاقتصاد السياحي بروح المسؤولية والانتماء والتفهم.

كما اعرب عن تقديره لكافة الفعاليات السياحية لاستجابتها الصادقة في التعاون الكامل مع الاجراءات التي استهدفتها الدولة لصالح الوطن والمواطنين.

ووعد السيد الوزير بالسعي المتكامل لدعم الجهود التسويقية والتنشيطية على مستوى القطاعين العام والخاص.

السودان

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

السوري ظهر امس مع السيد حسين الحسيني رئيس مجلس النواب اللبناني والدكتور سليم الحص رئيس وزراء لبنان بالوكالة اللذين يزوران دمشق حاليا.

وجرى خلال الاجتماع استعراض التطورات المستجدة على الساحة اللبنانية والسبل الكفيلة بايجاد حل سريع لازمة انتخابات الرئاسة في لبنان وصولا الى حل نهائي للازمة اللبنانية.

من جانب اخر اجتمع السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السوري امس مع السيد وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني الذي يزور دمشق حاليا.

وتم خلال الاجتماع مناقشة التطورات المستجدة على الساحة اللبنانية والسبل الكفيلة باخراج لبنان من محنته.

صفير

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

وجبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني اتفقت على تاليف قيادة مشتركة (لمواجهة الاخطار التي تهدد الساحتين اللبنانية والفلسطينية).

وقالت هذه المصادر ان تاليف القيادة جاء اثر اجتماعات عقدت في دمشق وحضرها السيد وليد جنبلاط زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي والسيد نبيه بري زعيم حركة (امل) وقادة الاحزاب اليسارية وزعماء جبهة الانقاذ الفلسطيني الذين يتخذون من العاصمة السورية مقرا لهم.

ومضت تلك المصادر تقول ان المجتمعين الذين التقوا في دمشق امس الاول الاربعاء اصدروا بيانا اعلنوا فيه عن تشكيل القيادة اللبنانية - الفلسطينية المشتركة.

وقالت المصادر السياسية ان المجتمعين في دمشق اتفقوا على تاليف لجان عسكرية وامنية وسياسية واعلامية «لترجمة توجيهات القيادة الى برامج عملية».

السقاف يؤكد

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

العلاقات بينها ثم ربط العلاقات الثنائية ببعضها البعض من خلال اقامة المشروعات المشتركة.

وقال: لقد استطعنا بالتعاون ما بين الاردن ومصر والعراق ان نحقق اول مشروع للنقل البري العربي.

واكد ان هذا النشاط لا يعتبر بديلا عن اسلوب التكامل الاقتصادي العربي بشكل جماعي.

وقال السيد السقاف ان مجلس الوحدة الاقتصادية قد ضعف بعد خروج مصر منه مؤكدا ضرورة عودة مصر الى السوق العربية ومجلس الوحدة الاقتصادية لان لها دورا رئيسيا مشيرا الى اهمية مصر للعالم العربي واهمية العالم العربي لمصر.

واضاف ان جميع القرارات التي اتخذتها اللجنة الاردنية المصرية العليا تنفذ بشكل جيد من قبل الطرفين.

وقال ان علاقاتنا مع مصر ممتازة على جميع الاصعدة ويعمل الجانبان بكل جدية وهناك انجازات مهمة تم تحقيقها.

واضاف ان زيارة الوفد الاردني برئاسة السيد حمدي الطباع وزير الصناعة والتجارة لمصر لها عدة اهداف من بينها البحث في عملية التنسيق الصناعي بين البلدين حيث كان التركيز يتم في السابق على التعاون التجاري الذي اصبح الان يسير بشكل طبيعي مشيرا الى ان الجانبين باشرا عملية بحث التكامل ووضع الاسس للتعاون الصناعي وخاصة في مجال المواد الخام والمواد الوسيطة معربا عن امله في ان تحل الصناعة العربية محل الصناعات المستوردة.

وقال انه تم عقد اجتماعات الجمعية العمومية لشركة الاستثمار والتنمية الاردنية المصرية المشتركة التي ستقوم بتنفيذ عدة مشاريع في البلدين مع التركيز على موضوع الامن الغذائي حيث ستقام شركة لانتاج الاعلاف واللحوم في مصر.

واضاف السيد السقاف انه جرى طرح افكار للتعاون واتفق على مواعيد محددة لهذا التعاون واقترح تشكيل ٣ لجان في هذا المجال هي لجنة وضع السياسات للاطار العام للتعاون ولجنة تبادل المعلومات الاقتصادية والاحصائية ولجنة ا لمواصفات الصناعية التي ستعتمد في البلدين لتسهيل عملية التبادل لمواد التصنيع.

وقد زار السيد السقاف امس المركز التجاري الاردني في القاهرة حيث التقى بالسيد زهير غريحات مدير المركز واطلع على الانجازات التي حققها الاردن في مجال تدعيم التعاون التجاري بين الاردن ومصر.

الملك فهد

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

القائمة على «عدم التدخل في شؤون الاخرين كما انها ترفض ان يتدخل الاخرون في شؤونها».

وقال الملك فهد «ان السعودية ستاخذ بزمام المبادرة وتأمل ان تقوم ايران بذات الخطوة من جانبها».

وقال العاهل السعودي «نرحب بان تنتهي المشكلات التي خلقت فوق ارادتنا اذ ان المملكة لا تريد ان تستمر اي مشكلة بينها وبين ايران».

واضاف الملك فهد محدثا طلابا في جامعة ام القرى بمكة «ان السعودية لا تريد ان تكون مصدر مشاكل لشعب مسلم او لدول اسلامية مجاورة».

ولكنه اكد من جديد ان بلاده لن تتسامح بشأن اي اضطرابات تقع في مكة او المدينة.

واضاف قائلا ان سلامة وامن الحجاج تقع على عاتق السعودية وان المملكة تتصدى لاولئك الذين يحاولون اشاعة الفوضى خلال الحج.

ورحب الملك فهد بوقف اطلاق النار بين ايران والعراق. وقال ان المملكة تؤيد التوصل الى نهاية سلمية للمشاكل القائمة بين الدولتين المتجاورتين.

ويشير المراقبون في المنطقة الى ان قرار الملك فهد بوقف الحملات الصحافية ضد ايران يدل على رغبة المسؤولين السعوديين في استئناف عملية التقارب مع ايران.

وفي الاسبوع الماضي اعرب الملك فهد عن (اسفه العميق) لغياب ايران عن اجتماع وزراء اعلام دول منظمة المؤتمر الاسلامي الذي عقد في جدة.

وقال «كنت آمل في رؤية اشقائنا الايرانيين خلال هذا المؤتمر. ان ايران دولة اسلامية وارجو ان يتبدد في المستقبل القريب كل خلاف بين اعضاء الامة الاسلامية».

مصر

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

ويعني هذا الاجراء ان مصر لن تحث اسرائيل على التفاوض بشأن تنفيذ الحكم الا بعد تولي حكومة اسرائيلية جديدة السلطة بعد الانتخابات التي تجري في اول تشرين الثاني القادم.

وكان المحكمون قد قضوا ان تعيد اسرائيل طابا لمصر. والمشكلة الرئيسية في المفاوضات هي مستقبل فندق اسرائيلي على شاطيء شريط طابا الذي يبلغ طوله ٧٠٠ متر.

وقال الدكتور عبد المجيد ان مسؤولين مصريين سلموا مذكرة لرئيس هيئة التحكيم يوم الاربعاء طلبت مصر فيها ان تظل «الهيئة في حالة انعقاد لمدة «٤٥» يوما من تاريخ صدور القرار لمناقشة المسائل المتعلقة بتنفيذه.

وفد نيابي

وقال: «لسنا بموفدين رسميين».

واوضح ان الوفد ينوي التطرق مع المسؤولين السوريين الى «النزاع الاسرائيلي العربي والقضية الفلسطينية والمسالة اللبنانية وبالطبع مسالة الرهائن المحتجزين في لبنان وأكد ان الوفد النيابي الذي لم يحصل على اذن رسمي سيستمع فقط الى وجهة نظر الحكومة السورية وموقفها حيال مجمل عدد المسائل

ويذكر ان سوريا وبريطانيا قطعتا العلاقات الدبلوماسية بينهما قبل سنتين بعد ان اتهمت لندن دمشق بالتورط في محاولة تفجير طائرة تابعة لشركة «العال» الاسرائيلية في مطار هيثرو في لندن.

مرشحا الرئاسة في سريلانكا يريدان انسحاب القوات الهندية

يشترك المرشحان المتنافسان على الرئاسة في سريلانكا في شيء واحد وهو انهما يريدان رحيل ٥٠٫٠٠٠ جندي هندي من الجزيرة.

ولكن دبلوماسيين ومحللين يقولون ان خروج القوة الهندية لحفظ السلام لن تنهي الصراع العرقي في الجزيرة الذي مات فيه ١٠٫٠٠٠ شخص خلال الخمس سنوات الماضية.

ان انسحاب القوة الهندية قد يؤدي الى تردي الموقف ما لم ينجح الفائز في انتخابات كانون الثاني القادم في عقد صفقة مع ثوار التاميل في شمال سريلانكا وشرقها والثوار الماركسيين السنهاليين في جنوبها.

وقال رئيس الوزراء راناسينغ بريماداسا مرشح الحزب الوطني المتحد الحاكم «اذا تم انتخابي وما زالت القوات الهندية موجودة فانني سأعمل على انسحابها».

وقالت منافسته اللدودة سيريما بندرانايكة رئيسة الوزراء السابقة ومرشحة حزب الحرية المعارض «عند انتخابي سأطلب من القوات الهندية ان ترحل».

وقال جيوتندرانات ديكيست المفوض الهندي السامي في سريلانكا «اذا اقدم اي من المرشحين على الغاء الاتفاق الخاص بالقوة الهندية من جانب واحد ستكون العواقب وخيمة ولا يمكن التكهن بمداها».

ففي ٢٠ تموز ١٩٨٧ بدأت القوات الهندية في النزول في شمال الجزيرة بعد ساعات من قيام الرئيس السري لانكي جونيوس جايواردين ورئيس وزراء الهند راجيف غاندي بتوقيع اتفاق مثير للجدل يهدف الى انهاء ثورة التاميل الذين يشكلون اقلية في الجزيرة.

وفي الوقت الذي تم فيه توقيع الاتفاق ـ الذي قوبل بمعارضة عنيفة من جانب المعارضة ـ كانت خمس مجموعات متشددة التاميل تحارب القوات السريلانكية من اجل اقامة دولة، مستقلة في الشمال والشرق حيث يعيش معظم التاميل.

وكان هدف اتفاق السلام نزع سلاح الثوار وانسحاب قوات سريلانكا الى الثكنات واقامة مجالس اقليمية شبه مستقلة ذاتيا تخول للتاميل سلطات حكم مناطقهم.

ويريد بريماداسا اجراء مفاوضات جديدة حول الاتفاق مع الهند وتقول باندرانايكه انها ستلغيه.

ويقود حزب الحرية الذي تتزعمه باندرانايكة وجبهة التحرير الشعبي السنهالية الماركسية حملة ضد الاتفاق على انه استسلام للهند.

ويعارض الجانبان وجود القوات الهندية ودمج الاقاليم الشمالية والشرقية ومنح صلاحيات الحكم الذاتي للتاميل.

ولم يحقق الاتفاق النجاح المأمول نتيجة لتعنت منظمة مسيطرة للثوار هي جبهة نمور تحرير تاميل ايلام التي رفضت الاتفاق.

وقامت قوة حفظ السلام الهندية التي ارسلت للاشراف على تنفيذ الاتفاق بعملية عسكرية في تشرين الاول من العام الماضي ضد النمور.

ودمرت هذه القوات معاقل الثوار واسرت عدة مئات منهم واستولت على كميات كبيرة من الاسلحة والذخائر.

وقال المندوب السامي الهندي ان ٦٠٠ جندي هندي قتلوا واصيب ١٫٤٠٠ في عمليات عسكرية في سريلانكا حتى بداية الشهر الحالي.

وقال النموران ٢١٩ من مقاتليهم ماتوا في معارك مع القوات الهندية حتى الخامس من هذا الشهر.

وقال دبلوماسي غربي «بالرغم من هبوط قوة جبهة نمور تحرير تاميل ايلام فانهم ما زالوا قوة مؤثرة جدا تستطيع احداث خسائر مدنية وعسكرية جسيمة».

(رويتر)

بلجيكا تفكر بالتحول الى النظام الفدرالي

بقلم: ويليام بفاف

هل هناك حقا شعب بلجيكي؟ انه ليس بالسؤال التافه، لوجود بعض الخلافات بين الاعراق التي تسكن بلجيكا. وعلى اي حال، يجيبنا عن السؤال عالم اجتماع بلجيكي الف عدة كتب عن القيم والمثل الاوروبية بقوله: «نعم هناك شعب بلجيكي متميز».

العالم الاجتماعي هو السيد جان كيركهوف من جامعة لوفين، ويقول ان المجموعتين اللغويتين الرئيسيتين في بلجيكا وهما الوالون الذين يتحدثون الفرنسية، والهولنديون الناطقون بالفلمنكية، اقرب الى بعضهما في المظهر الخارجي من الشبه بين الوالون وبين جيرانهم الفرنسيين او الشبه بين الفلمنكيين وبين جيرانهم الهولنديين (اما اللغة الثالثة في بلجيكا فهي الالمانية ويتحدث بها زهاء ستين الف ينحدرون من اصل الماني).

ومع ذلك فان الوالون والفلمنكيين يرفضون التعاون السياسي فيما بينهما، وكان من شأن افتقار بلجيكا في السنوات الاخيرة الى حكومة حازمة ان عكس تصلب المجموعتين الاثنتين ورفض كل منهما تقديم اي تنازل للمجموعة الاخرى.

ويظهر ان المشكلة في سبيل الحل، فثمة تغيير دستوري وشيك سيجعل من بلجيكا دولة فدرالية.

فالمعركة اللغوية في السنوات الاخيرة، حولت اهتمام البلجيكيين عن القضايا الوطنية المهمة وساهمت في التطرف السياسي الراهن حتى ظهر ما يمكن ان نسميه بتآمر الجناح اليميني من جهة وارهاب الجناح اليساري من جهة اخرى.

ومنذ بواكير الثمانينات وحتى الآن ترتكب فظائع وجرائم وسرقات. وتشير الصحافة باصابع الاتهام الى من تسميهم (القتلة المجانين) وثمة من يعتقد بأنهم افراد يعملون في اجهزة الامن المختلفة، وان هدفهم اقلاق الحكومة وازعاجها وفتح الطريق امام نوع من الحكم الفاشي. لقد حدثت اعمال ارهابية اضطلعت بها جماعة يسارية لها علاقة بحركة (العمل المباشر) الفرنسية، وهي اعمال تغذي الاحساس بالقلق السياسي.

اما الاصلاح الدستوري المقترح فسيجعل بلجيكا دولة فدرالية في ظل العرش البلجيكي، وستتألف الفدرالية من ثلاثة اقاليم ذات حكم ذاتي بناء على المجموعات اللغوية ومن مدينة بروكسل كمقاطعة مستقلة حيث ان اللغتين تستعملان فيها بالتساوي تقريبا.

وسيكون للحكومة الفدرالية برلمان واحد يشارك في انتخاب اعضائه كافة المواطنين في الاقاليم. وتشرف الحكومة المركزية على العلاقات الدولية والدفاع ومؤسسات الضمان الاجتماعي وتضع الخطوط الرئيسية للسياسة الاقتصادية في البلاد.

ويقول رئيس الوزراء ويلفريد مارتنز: «ان الامر يعتمد على المواطنين والمسؤولين. ولان الميول الاقليمية الضيقة اصبحت قوية في البلاد فان كافة السياسيين يؤمنون بضرورة اقامة مؤسسات فدرالية قوية ومتماسكة كما هو الشأن في المانيا الغربية. اما الهدف فهو الوصول الى معادلة توازن جديد في بلجيكا».

ولا شك ان النموذج الالماني في منتهى الاهمية للبلجيكيين لان النظام الفدرالي نجح الى حد كبير في المانيا الغربية حيث ان الدويلات التي يتشكل منها الاتحاد الفدرالي تتمتع بحكم ذاتي واسع النطاق، وكان الحلفاء هم الذين هندسوا الاتحاد الفدرالي الالماني بعد الحرب العالمية الثانية كضمانة ضد عودة النظام الفاشي وقد وضعوا باعتبارهم اقامة نوع من التوازن بين تقسيم المانيا الى عشرات الدويلات (كما كان الامر اوائل القرن الملغي حيث كان في المانيا اكثر من مائة دولة وامارة ومملكة ودوقية مستقلة تماما)، وبين المركزية التي اثبتت عقمها في اواخر القرن التاسع عشر واوائل القرن العشرين وحتى وصول الزعيم النازي هتلر الى السلطة.

ان التطور الراهن داخل المجموعة الاوروبية باتجاه انشاء سوق مشتركة بمعنى الكلمة عام ١٩٩٢ يقدم للبلجيكيين ضمانة اضافية في ان النظام الفدرالي الذي سيتبنونه لن يؤدي الى اضعاف مركزهم الدولي.

ويعتقد البلجيكيين بأن النظام الفدرالي سيحل مشكلتهم، كما ان هويتهم الوطنية سبق وان حمتهم في الماضي من القوى الغاشمة. واذا عدنا الى التاريخ نرى ان البلجيكيين خضعوا في الماضي لحكم امراء بورغندي الفرنسيين ثم لاسرة هابسبورغ الملكية في اسبانيا وبعد ذلك خضعوا لحكم ملوك اسرة الهابسبورغ في النمسا. وكان البلجيكيون ضحايا الحرب الدينية بين الكاثوليكية والكالفنية (نسبة الى كالفن) وكانت بلادهم مسرح كافة الحروب الاوروبية منذ القرن السابع عشر وحتى عام ١٩٤٥. ولذلك فانهم يكرهون من اعماقهم اية سلطة مركزية.

وثمة تناقض من هذا المنظور بين بلجيكا وجارتيها فرنسا وهولندا. ففرنسا ما زالت تفضل الحكم المركزي، بل ان صلاحيات الرئيس الفرنسي تشبه صلاحيات الملوك في بعض الاقطار. اما الهولنديون الذين نجحوا في القرن السابع عشر في جعل بلادهم جمهورية برجوازية (فيدركون بأنهم انجزوا اعمالا عظيمة بوحدتهم ولذلك فلن يتخلوا عن هذه الوحدة) كما يقول احد المؤرخين. وذلك بعكس البلجيكيين الذين تفرق بينهم اللغة من جهة وميلهم الطبيعي للتميز والاقليمية. ويظهر انهم ماضون فعلا نحو نظام فدرالي.

(الهيرالدتريبيون)

بوش يقلل من الخطب الرنانة في نهاية الحملة الانتخابية

في المرحلة الاخيرة من حملة انتخابية اتسمت بتبادل الهجوم الحزبي يصر جورج بوش على الاستمرار في اسلوب التقليل من الخطب الرنانة التي جعلته مرشحا مفضلا في السباق الى البيت الابيض.

وقال المرشح الجمهوري في جمع يضم الاف المؤيدين المتحمسين «تبقى لنا ثلاثة اسابيع وسأواصل الحملة كما لو كنت متأخرا عشر درجات».

ثم انقض بوش على منافسه الديمقراطي مايكل دوكاكيس معددا اتهاماته ضد «حاكم ماساتشوستس المتحرر» ونطق هذه الجملة كما لو كان الوصف سبة مقززة.

وواضح ان الهدف هو مواصلة وضع دوكاكيس في موقف الدفاع وذلك بالخوض في سجله كحاكم لماساتشوستس لفترة تسع سنوات. وتشير استطلاعات الرأي ان هذه الاستراتيجية قد نجحت.

واظهر مسح قامت به شبكة ان. بي. سي ان ٤٨ في المئة ممن ادلوا برأيهم يعتقدون ان دوكاكيس يمثل «قيما امريكية تقليدية» و ٧١ في المئة قالوا ان بوش يمثل السياسة الصائبة.

وفي فولتون بولاية ميسوري ترك بوش اسلوب الهجوم وخصص خطبته للدعوة الى السلام المبني على القوة. ولكن مسؤولين في حملته الانتخابية قالوا انه قد يعود الى خطبه الحماسية الهجومية.

ويبدو بوش كما لو كان يتعثر بالرغم من تقدمه بمقدار ١٧ نقطة مئوية في استطلاع للرأي قامت به صحيفة وول ستريت جورنال وان. بي. سي.

واشار المسح الى ان بوش نائب رئيس الجمهورية الحالي يتقدم بنسبة ٥٥ في المئة ودوكاكيس ٣٨ في المئة وهي اعلى نسبة يتمتع بها بوش منذ بداية الحملة.

دوكاكيس

جورج بوش

ويعزى صعود بوش بصفة رئيسية الى اظهاره لدوكاكيس على انه ليبرالي متطرف انحرف عن التيار الرئيسي في الولايات المتحدة.

وفي جلين الين تضمن قرار اتهام بوش ضد دوكاكيس معارضته للصلاة في المدارس والاعداد لارسال «جيش من مباحث الضرائب، ليدخلوا كل بيت» وتأييده سياسات قد تضعف أمن الولايات المتحدة.

وفي اصراره على التقليل من الخطب الطنانة التي وصفتها الصحف في تعليقاتها بأنها تسابق سلبي يسيء الى الحملة الانتخابية ـ ادهش بوش اولئك الذين اعتقدوا انه قد يستخدم اسلوبا اكثر قوة في الاسابيع الاخيرة للحملة.

وقال بوش في مناظرة مع دوكاكيس انه لا يريد ان يتهم بأنه البادىء في القاء الخطب الهجومية الطنانة.

ولكن بعد انتهاء المناظرة استأنف هجومه على دوكاكيس.

وقام بوش يصحبه حاكم كاليفورنيا الجمهوري جورج ديوكمجيان بجولة في المدن الزراعية اضاف فيها اسماء اخرى الى قاموس هجومه على دوكاكيس.

فقد اشار بوش الى ديوكمجيان على انه «الدوق الطيب» بينما نعت دوكاكيس «بالدوق السيء».

وقال مساعدون في حملة بوش ان خطبه الطنانة تهدف الى كسب اصوات ما يسمى بديمقراطيي ريجان ـ اشارة الى الديمقراطيين المحافظين الذين ايدوا ريجان الجمهوري في عام ١٩٨٠ و ١٩٨٤.

وقال اتووتر للصحفيين ان بوش يحتاج الى ٣٥ في المئة من اصوات ديمقراطيي ريجان. وقال انه يضمن الان الفوز بخمسين في المئة من هذه الاصوات.

وقال اتووتر ان ديمقراطيي ريجان على اتفاق مع بوش في عدة قضايا مثل اقامة شبكة دفاع قوية وفرض عقوبة الاعدام على القتلة.

ويقول جمهوريون ان دوكاكيس يعارض هذه الموضوعات.

(رويتر)

تطهير متوقع بين زعماء الحزب في يوغسلافيا

تكهن عضو بالمكتب السياسي للحزب الشيوعي الحاكم في يوغوسلافيا بحدوث عملية تطهير في المستويات العليا للحزب في الوقت الذي تمر فيه البلاد بأسوأ اضطرابات عرقية وفوضى اقتصادية منذ الحرب العالمية الثانية.

وقال السيد ستيفان كوروزيتش عضو المكتب السياسي ان زعماء الحزب سيعدون قائمة تضم كبار المسؤولين الذين يتوقع اعفاؤهم من مناصبهم في اجتماع تعقده اللجنة المركزية للحزب المسؤولة عن صنع السياسات في اليوم التالي.

وقال السيد كوروزيتش: «بعض الاعضاء سيتركون مناصبهم بناء على طلبهم واخرون سيتركون مناصبهم بسبب مسؤوليتهم الشخصية عن الموقف الصعب الذي يجد المجتمع نفسه فيه».

وقالت صحيفة بوليتيكا اليومية شبه الرسمية التي نقلت تصريحات السيد كوروزيتش في مقالها ان عملية تطهير الحزب ستكون بعيدة المدى.

وكان عنوان المقال «تغيير ثلث اعضاء اللجنة المركزية والمكتب السياسي».

وحذر رئيس الدولة اليوغوسلافي راشف ديزداريفيتش الشعب اليوغوسلافي الذي يبلغ عدده ٢٣ مليون نسمة في مطلع الاسبوع الحالي من ان المظاهرات الحاشدة بسبب النزاعات العرقية والمصاعب الاقتصادية والفساد السياسي قد تؤدي الى فرض حالة الطوارئ».

ولكن اعفاء ثلث اعضاء المكتب السياسي المؤلف من ٢٣ عضوا سيكون علامة على ان هذه الازمة التي تختمر منذ وفاة الرئيس الراحل جوزيف بروز تيتو في عام ١٩٨٠ قد وجهت اقوى ضربة لها حتى الآن الى اكبر المؤسسات السياسية في البلاد.

وترجع الاضطرابات في جانب منها الى الفوضى الاقتصادية التي تنعكس في ارتفاع معدل التضخم في البلاد الى ٢١٧ في المئة والى الصراع بين الصرب وهم القومية التي تشكل الغالبية في يوغوسلافيا وبين جماعات عرقية اخرى.

ويوجد في يوغوسلافيا ست جمهوريات هي الصرب وسلوفينيا وكرواتيا والبوسنة والهرسك والجبل الاسود ومقدونيا ومقاطعتين تتمتعان بقدر اقل من الحكم الذاتي هما كوسوفو وفيفودينا حيث يحاول الصرب زيادة سلطتهم السياسية.

«رويتر»

في ذمة الله

شكر وعرفان
الى معالي السيد رئيس الديوان الملكي الهاشمي

الدكتور عدنان هلسا وقرينته وآل وهبه وآل هلسا يتقدمون من معالي الاخ السيد مروان القاسم بشخصه الكريم وبصفته رئيس الديوان الملكي الهاشمي الاصيل بجزيل الشكر على التعزية والمشاركة في حزننا داعين المولى عز وجل ان يحفظكم ويحفظ الاسرة الاردنية جمعاء تحت راية جلالة الملك الحسين المعظم.

اطال الله في عمر جلالته ووفقه.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. صدق الله العظيم

نعي حاج فاضل

جرش ـ عمان ـ آل الشريجي واقرباءهم وانسباءهم في جرش وعمان وعموم انحاء المملكة الاردنية الهاشمية وسوريا ينعون بقلوب مفعمة بالحزن والاسى فقيدهم المرحوم الحاج:

علي توفيق الشريجي

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى صباح امس الخميس عن عمر يناهز (٦٠) عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة الظهر من مسجد الفيحاء في عمان في احتفال مهيب ـ وقد كان لوفاته رنة حزن عميقة في نفوس محبيه واصدقائه

له من الله الرحمة ومن الملائكة الاستغفار ومن الناس الدعاء ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم.

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه الحاج نظمي الشريجي مقابل مسجد الطباع «تلاع العلي» وللنساء في منزل المرحوم الكائن / جبل المريخ قرب مسجد المؤمنين مقابل بقالة امين.

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تنعى عائلة ابو خيزران واهالي طوباس في الضفتين والخارج فقيدهم المرحوم:

الحاج علي عمر ابو خيزران
ابو صدقي

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاربعاء ٨٨/١٠/١٩ في مدينة طوباس بالضفة الغربية عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين، تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولده نعمان ابو خيزران الكائن في الزرقاء قرب جامع العرب شارع باب الواد قرب بقالة العودة وللنساء في منزل ولده نعيم ابو خيزران الكائن في الزرقاء شارع الملك حسين «السعادة سابقا» خلف مخبز الشرق.

شكر على تعاز

آل حسن وآل الاطرش من قولية واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والكويت والسعودية وسوريا والمهجر يتقدمون بالشكر والامتنان لكل من واساهم بفقيدتهم الغالية المرحومة:

الحاجة عائشة محمود الاطرش
(ام مصطفى)

زوجة المرحوم صالح الحسن سواء كان ذلك بالمشاركة بتشييع جثمانها الطاهر او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

شكر على تعاز

ال احمد شحادة عشيرة الربع في باقا الحطب وحجة في الضفتين والخارج يتقدمون بوافر الشكر والتقدير والاعتزاز الى كافة الاخوة الذين تفضلوا بمواساتنا بفقيدنا المرحوم:

يوسف عبد القادر عبد الكريم
أبو سمير

سواء كان ذلك بالحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او بالاتصال الهاتفي ويخصون بالشكر ضباط وافراد القوات المسلحة مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا وتخفيف الامنا داعين الله تعالى ان يحفظ الجميع ويجنبهم كل مكروه.

قبول التعازي

بعد عودة الأهل من الارض المحتلة، يعلن ال عمرو في الضفتين والخارج عن قبولهم للتعازي بوفاة المرحوم:

الحاج احمد خليل محمد عمرو
ابو حرب

عميد ال علي عيسى عمرو، ايام الجمعة والسبت والاحد ٢١، ٢٢، ٢٣ من الشهر الجاري وذلك في منزل ولده الدكتور محمد احمد عمرو الكائن في اسكان دكاترة الجامعة بالجبيهة قرب ازهار امينة.

اما في العقبة ففي منزل ابن عم الفقيد اسماعيل ابراهيم عمرو الكائن في المنطقة الثالثة مقابل الدفاع المدني، وذلك في الايام الثلاثة المذكورة.

نعي فاضل

ال ربيع وانسباؤهم واقرباؤهم ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم:

عيسى جريس ربيع
ابو بسام

عن عمر يناهز ٦٥ عاما وذلك بتاريخ ١٩-١٠-١٩٨٨ في مدينة بغداد وقد شيع جثمانه هناك بتاريخ ٨٨/١٠/٢٠

تقبل التعازي للرجال في منزل نسيبه جمال عبد نامر حداد وللنساء في منزل الفقيد الكائن في جبل الاشرفية هذا وسوف يقام قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين في كنيسة الروم الارثوذكس «شارع سقف السيل» في تمام الساعة الثانية عشرة من يوم الاحد الموافق ٢٣-١٠-١٩٨٨

نعي وجيه فاضل

ال زيد الكيلاني واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وفلسطين وسوريا والكويت ينعون بفيض من مشاعر الحزن والاسى المستشار القانوني المرحوم:

محمد محمود سيف الدين زيد الكيلاني
(ابوسامر)

والد المهندس سامر وزاهر

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم اول امس في مدينة اللاذقية وقد شيع جثمانه الطاهر هناك.

تقبل التعازي للرجال في ديوان ال زيد الكيلاني في مدينة السلط ـ حي الجدعة اعتبارا من بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة ولمدة ثلاثة ايام وللنساء بعد عودة الاهل من سوريا.

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

نعي فاضل

ايمانا بقضاء الله وقدره ينعى آل خصيب بالضفتين والمهجر ببالغ الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج اسماعيل قاسم خليل

الذي انتقل الى رحمته تعالى في قرية عارورة / بني زيد قضاء رام الله عن عمر يناهز ٨٠ عاما تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل ولده عبد الجابر اسماعيل قاسم الكائن في مدينة الزرقاء/ شارع بولاد ـ مربعة جامع العرب ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم.

نعي شهيدين

آل عمرو في الوطن المحتل والخارج ينعون شهيديهم المرحومين.

جواد عثمان صادق عمرو
و
سالم موسى نلجي عمرو

اللذين استشهدا يوم الاربعاء الموافق ٨٨/١٠/١٩ اثر صدم السيارة التي كانت تقلهم من قبل سيارة عسكرية اسرائيلية على طريق بيت امر الخليل.

تقبل التعازي بعد عودة الاهل من الضفة الغربية.

نعي فاضل

اربد ـ تنعى عشيرة الابراهيم في كتم واربد وسائر انحاء المملكة بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

النقيب المتقاعد
رسمي خليف الابراهيم

والد الدكتور وصفي ورضا ورضوان وشفيق وطايل وعاطف وعارف والقاضي نايف رئيس محكمة بداية اربد الذي وافته المنية صباح يوم الخميس الموافق ٨٨/١٠/٢٠ عن عمر يناهز ٦٠ عاما تغمده الله بواسع رحمته واسكنه مع الصالحين جناته.

تقبل التعازي للرجال والنساء لمدة اسبوع في منزل الفقيد الكائن في اربد حي القصيلة غرب مدرسة شرحبيل بن حسنة.

نعي فاضل

ينعى آل بركات وعموم اهالي الفالوجة بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدهم المرحوم:

عطا محمد سالم بركات

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز الخامسة والستون عاما.

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في مقر جمعية الفالوجة في اربد

نعي فاضله

ابو ديس / تنعى رابطة آل عريقات بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة:

نزهة سعيد عريقات

ارملة المرحوم محمد موسى عريقات التي انتقلت الى رحمته تعالى في بلدة ابوديس عن عمر يناهز ٧٠ عام.

رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته.

نعي فاضل

ينعى خالد خضر البداوي واخوانه بمزيد من الحزن والاسى وفاة والدهم المرحوم:

خضر سلمان البداوي
ابو خالد

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الاربعاء ٨٨/١٠/١٩ تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في خريبة السوق.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

انتقل الى رحمته تعالى في يطا ـ الخليل المرحوم:

محمد احمد محمود
ابو عرام ابو نبه

عن عمر يناهز ٦٨ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل ابن اخيه جبر محمد احمد ابو عرام «ابو نادر» الكائن في الرصيفة الجبل الشمالي

نعي فاضل

ال شبانة واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

الحاج عيسى ذيب عايدة

الذي وافته المنية في قرية سنجل/ رام الله عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي في منزل ابن عمه عبد الهادي حسين الكائن في جبل النصر ـ حي عالية اعتبارا من اليوم ولمدة ثلاثة ايام.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

جواد علي البوبو وعائلته ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم الغالي خالهم المرحوم

الحاج محمود احمد القيناوي

الذي انتقل الى رحمته تعالى في قطاع غزة عن عمر يناهز ٧٧ عاما قضاها في طاعة الله ومرضاته.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته مع الصديقين والابرار.

وفيات فلسطين المحتلة

القدس/ احمد عثمان الكالوتي ـ ابو ربحي .... ٧٥ عاما
محيي الدين محمد القواسمي ابو خليل .... ٥٢ عاما
البيرة/ عفيف سلمان النسر ـ ابو جمعة .... ٨٥ عاما
القدس بيت حنينا/ خضر علي مصيطف ابو حمدة ـ ابو نضل .... ٤٢ عاما
رام الله سنجل/ الحاج عيسى ذيب عايدة ـ ابو محمد .... ٦٥ عاما
ابو ديس/ نزهة سعيد محمود عريقات ام راضي .... ٧٠ عاما
الخليل/ اسماعيل رجب ابو رجب ـ ابو رجب ـ .... ٤٨ عاما
جواد عثمان عمرو .... ٤٥ عاما
سالم موسى سعيد نلجي عمرو .... ٤٢ عاما
حيفا/ انطون جورج شقحة ـ ابو هاني .... ٥٨ عاما
رام الله/ سليم حنا برغوث ـ ابو صبري .... ٨٦ عاما
غزة/ ربحي حسني الجاعوني .... ٧٦ عاما
الحاج عوض درويش حرارة ـ ابو وصفي .... ٧٥ عاما
سعير ـ الخليل/ محمد عيسى عبدالقادر الفروخ .... ٢٤ عاما
الفارعة ـ نابلس/ علي عمر محمد دراغمة ـ ابو صدقي .... ٨٠ عاما
لفتا ـ العيزرية/ الحاجة جميلة محمد خويص ـ ام فهمي .... ٧٨ عاما

رحمهم الله جميعا

إنا لله وإنا اليه راجعون

لحظات بين عينيه

سامية فهمي

صحافية مصرية اخترقت اجهزة الموساد بعد ان اكتشفت ان خطيبها «جاسوس»

بقلم: صالح مرسي

ملخص ما نشر

عاد نبيل الى نابولي بعد غياب شهر اتسلنا اخر . كانت زيارته لمصر واحساسه بان احدا لم ينتبه اليه قد اعطته الاحساس بالامان .. كما اعطته علاقته بالبرتو اجنازيو مدير وكالة السيارات في روما احساس الثقة بالتندية .. واعطته لهفة مارشيلا وغيرتها عليه احساسا بانه قادر على ابهار الاخرين واكتساب القلوب .. ورحب اسكالكو بعودته ترحيبا حارا .. وقدم له شيكا بمبلغ ضخم مكافأة على صفقة السيارات .. وهكذا فتح نبيل حسابا في احد البنوك وعندما سأله ابو سليم عن هذا المبلغ ، هب نبيل ليطالب به لنفسه .. وحدثت مواجهة بين الاثنين .. واصبح واضحا ان التعامل يتم بين خائن لوطنه وبين ضابط مخابرات اسرائيلي محترف .. وعندما ركبت سامية فهمي الطائرة الى روما شعرت انها تطير فوق السحاب . فقد كانت تسافر لاول مرة خارج مصر .. وفي

الفصل الخامس والعشرون

المطار — وحسب تعليمات ابو سليم — كان نبيل ينتظرها متلقفا فاتحا ذراعيه .. وللحظات شعرت سامية فهمي انه ليس مصريا وانما ايطاليا .. ونفذ نبيل تعليمات ابو سليم فقاد سامية الى فندق ضخم منعزل صاحبته اسرائيلية تتحدث العربية بطلاقة .. كما ان الموساد كانت تستخدم الفندق في بعض العمليات الخاصة جدا .. وطوال ثلاثة ايام صحب نبيل سامية الى كل الاماكن الاثرية والسياحية في روما والتي بهرتها تماما .. وانتهت الايام الثلاثة بدعوة على العشاء .. وهناك حدث الفصل الاخير من المخطط .. وظهر الصحفي الايطالي اليساري جارديني ، فبدو الامر وكأنه مصادفة .. ويذكر جارديني نبيل بانه وعده بان يبحث عن صحفي من الشرق الاوسط ليعمل في وكالة انباء صديقه الانجليزي .. وكانت تلك خطوة سارت فيها سامية حتى ادمت قلبها .

في كثير من الاحيان ، تصبح مواجهة النفس بالحقيقة ، هي مفتاح الامان لان الانسان يقدم على شيء خطير او شائن كي ينجلي الغموض وتنقشع سحب الخطورة .. ولقد كانت سامية تعي في تلك الليلة ، رغم تصرفات جارديني ، سعيدة بذلك العرض الذي يتيح لها افاقا لم تحلم بها في يوم من الايام .. هكذا واجهت سامية نفسها بوضوح بالرغم من كل ملاحظت وبالرغم من احساسها نحو جارديني هذا الذي كان يبعث رائحة الخمر في وجهها قائلا:

« ان صديقي انجليزي هو ادريان تيمسون ، افتتح وكالة الانباء هنا في روما .. وهو في حاجة الى مندوب لوكالته في الشرق الاوسط ، في مصر بالتحديد ! »

كان الرجل هذا لم توقف ريثما [illegible] من سيجارته انفاسا سريعة ، [illegible] وجهه خلفه سحابة كثيفة من دخان رديء الرائحة .. عاد الى حديثه وهو يشير الى نبيل :

« ولان هذا الشيطان المصري الفاتن صديق قديم لي ، فلقد لجأت اليه .. ليعد بمساعدتي في هذا الامر »

صاح نبيل محتجا :

« ولكن سنيوريتا فهمي لم تصل الى روما الا منذ يومين فقط سنيور جارديني »

لم يلق الرجل بالا الى مقالة نبيل ، ولقد احست سامية لوهلة ومضت في احساسها ولحظتها معا ، ان الرجل ليس سكرانا كما يحاول ان يتظاهر .. ذلك انه عندما عاد الى الحديث مرة اخرى ، برقت عيناه ببريق غريب قال :

« انت تعرفين ما الذي يعانيه الشباب اذا ما فكروا في انشاء مشروع جديد في ارض مليئة بالديناصورات .. ان ادريان لايملك الكثير من المال ، لكنه سوف يملكه قريبا ، فهو صحفي حتى اعماقه .. وهو في حاجة لمن يغطي له هذه المنطقة الملتهبة من العالم .. ان الصحف كما تعرفين تتحرق بمعرفة اخبار الشرق الاوسط هذه الايام فهل تقبلين العمل معه ؟ »

قالت سامية وكل خلجة في وجهها تشي بفرحتها :

« ليس قبل ان التقي به واعرف بالضبط كيف يريد التعامل ! »

« مارايك في ان نلتقي به غدا ؟ »

احست سامية بالارتباك فالتفتت نحو نبيل مستنجدة ، لكنه لم يجبها بأكثر من ابتسامة ارتسمت على شفتيه بلا معنى .. عادت بنظراتها الى الرجل الذي هتف :

« مارايك .. غدا .. هه ؟ »

« نبيل ؟ »

هكذا هتفت ، فقال نبيل محدثا جارديني :

« هل تعرف مقهى بالبو ؟! »

« ومن لايعرف هذا المقهى في روما ؟! »

« اذن فليكن موعدنا في الثانية عشرة والنصف ظهرا هناك ! »

كان نبيل يتحدث الى الرجل في ثقة صاحب القرار ، لذلك .. فلقد نهض جارديني وهو ينحني امام سامية في ادب استخفت به في اعماقها ، وكان يقول :

« اؤكد لك ياانستي انك لن تندمي على التعاون مع ادريان .. انه صحفي ممتاز »

القى عليهما بالتحية وانصرف ...

مالت سامية نحو نبيل متسائلة :

« ايه الحكاية يانبيل ؟! »

« الحكاية هي اللي قالها لك كده بالضبط ! »

« وماقلتليش ليه ؟ »

ضحك نبيل ضحكة خفيفة وكأنه يعلن عن حرج وقع فيه دون قصد ، اجاب :

« بصراحة انا كنت فاكر المسألة كلام سكر »

« ماهو كان سكران الليلة برضه »

« على كل احنا فيها ياسامية ! »

« مش ده المهم يانبيل ! »

في استنكار صاح نبيل :

« ليه بقى .. اذا كان فيه رزق ربنا باعتهولك ، ليه ترفضيه ؟ »

« انا مارفضتش ! »

« طيب انتي عاوزه ايه دلوقت ؟ »

نظرت في عينيه فهرب بهما منها ، مالت عليه متسائلة :

« انت مش عاوزني اشتغل معاه ؟! »

« انا ؟ »

هكذا هتف ، فعاجلته :

« انا عاوزه اعرف رايك في الموضوع ! »

« رايي ان دي فرصة تبقي عبيطة لو سبتيها تفلت من ايدك »

بدا على وجهها الارتياح ، وغمغم نبيل مطرقا :

« بس ماتخليهوش يضحك عليكي ! »

« تقصد ايه ؟ »

« الناس دي بتدفع كويس ، ولازم يدفعولك كويس ، باسعار هنا مش باسعار مصر ! »

« انا زعلانه منك »

« ليه تاني ؟ »

« لانك سبت الراجل ده يتصرف معايا بالشكل الهمجي اللي اتصرف به من غير ماتوقفه عند حده »

« همجي ؟! »

« طبعا همجي ، انت ماشفتش كان شارب ازاي وبيتصرف ازاي ؟ »

« الراجل ماطلبش حاجة غلط ! »

« ده كان حايقع علي وهو واقف »

« لاتعطي ان الشرب هنا مش عيب كل الناس هنا بتشرب »

« انا ماليش دعوة بده ، يشرب زي ماهو عاوز .. انما ... »

قاطعها نبيل متافقا :

« سامية .. لاحظي انك مش في مصر »

كشرت عن انيابها :

« ماهيا مصر يانبيل ؟ »

مد ذراعيه امامه كمن يدفع عن نفسه هجمة شرسة ، وهو يقول ضاحكا ملطفا من حدة الموقف :

« ولا حاجة ، غلطة لسان مش قصدي .. حقك علي ! »

وكان الساقي ، قد بدأ يجهز المائدة للعشاء المنتظر ..

□□□

كان هناك مكي على علم بهذا اللقاء وما دار فيه كلمة كلمة سواء ماكان منه مع جارديني او مادار بين سامية ونبيل فيما بعد وحتى نهاية السهرة !

ذلك انه تصادف ، بعد دخول نبيل وسامية بدقائق .. ان دخل الى المطعم ماركيز ايطالي شاب عرف في المجتمع الايطالي بنزواته الغرامية المتعددة . وكان في صحبته في ذلك المساء فتاة فرنسية شوهدت معه اخيرا .. وقيل فيما قيل في المجتمع ان الماركيز الشاب كان قد تعرف عليها في نيس بجنوب فرنسا في الصيف الماضي ، وانه دعاها الى زيارته في روما فلبت الدعوة ..

.. ولقد ترددت شائعات في بعض صحف الفضائح الايطالية حول زواجه من تلك الفرنسية الفاتنة . لكنها شائعات لم تتأكد بشكل يقيني ، فلقد كان معروفا عن الماركيز الشاب ، انه لايملك من حطام الدنيا شيئا سوى لقبه هذا . وانه يعيش من بعض الهبات التي كان افراد الاسرة من الاغنياء يمدونه اياها بين الحين والحين .. غير ان همسا كان قد دار في وقت سابق في بعض الاوساط ، ان الماركيز الشاب ، كي يحتفظ لنفسه بذلك المستوى الارستقراطي الذي تعودعليه اضطر في السنوات الاخيرة ان يتعاون مع المافيا التي رأت ان تعتمد عليه في بعض العمليات الخاصة !

ولقد حاولنا ان نعرف اسم هذا الماركيز عبثا ، لكننا عرفنا ، فيما وصل الينا من معلومات ، انه كان قد التقى منذ مايقرب من عام وبعض عام ، مع رجل اسمر شرقي الملامح ، وان حديثا قد دار بينهما حول رسائل قام بنقلها الى كل منهما صديق مشترك .. وسرعان ماتم التفاهم بينهما على طبيعة العمل ..

وفي الحقيقة ، فانه في ذلك اللقاء الاول ، بالغ الماركيز كثيرا في تقديره لنفسه مما هدد المفاوضات بينه وبين ذلك الرجل الشرقي الملامح بالفشل .. فلم يكن الرجل على استعداد لان يبذل امواله بلا مقابل .. وفي حسم شديد، شأنه شأن رجال الاعمال الذين لاتؤثر فيهم العواطف او الالقاب الموروثة ، وضع النقاط فوق الحروف ، وكان ملخص ما قاله : ان لكل شيء ثمنا يتناسب مع اهميته .. ولذلك ، فلقد تلاقى الماركيز المفلس في اداء عمله بحماس رغبة منه في الحصول على المال .. هنا ، لقد احتاج الامر الى بعض الوقت لتدريبه ووضع تصرفاته في اطارها الصحيح ، لكنه في النهاية اثبت انه جاد في الحصول على دخل ثابت يحفظ عليه مكانته في المجتمع .. ذلك ان احدا لم يكن يعرف ان افراد العائلة من الموسرين مكانوا قد سئموا مطالبته المستمرة لهم بالمساعدات ، وان مساعداتهم راحت تقل عاما بعد عام ، وشهرا بعد شهر حتى كادت في السنوات الاخيرة ان تنعدم !

دخل هذا الماركيز الشاب ، مع فتاته الفرنسية الصاعقة الجمال ، الى ذلك المطعم الذي دعا نبيل سالم سامية فهمي الى تناول العشاء فيه بعد وصولهما بدقائق لم تزد على العشرين .. ولقد هرع كبير السقاة في المطعم الى استقباله في حفاوة تتناسب مع لقبه ومكانته في المجتمع وذلك الجمال لفاتنه الفرنسية تلك التي كانت تبدو مدلهة في حبه .. وكان حجزا قد تم بالتليفون قبل ساعات باسم الماركيز . غير ان المصادفة الغريبة والمثيرة للدهشة في نفس الوقت ، ان المائدة التي حجزت باسم الماركيز ، كانت شديدة القرب من تلك التي حجزها نبيل باسم سنيور جيزي .. ولذلك ، فلقد كان امرا طبيعيا ان يستمع الماركيز وصديقته الى الحوار الذي كان يدور حول المائدة المجاورة .. سواء قبل ظهور جارديني ، أم اثناء وجوده ، او حتى بعد انصرافه والى نهاية السهرة !

ولقد قال الماركيز الشاب في تلك الليلة ، بعد ان اوصل صديقته الفرنسية الى فندقها ، وعندما التقى بصديق كان في انتظاره .. ان المشكلة التي واجهته هنا انه لم يفهم من الحوار الذي كان يدور بين سامية ونبيل شيئا لانهما كانا يتحدثان بالعربية التي لايفهم منها حرفا .. لكنه نقل الى ذلك الصديق نص الحوار الذي دار بين جارديني وبينهما بلغة شديدة .. والغريب الذي ادهش الماركيز ، ان صديقه هذا ، منحه في تلك الليلة مبلغا سخيا من المال ، لدرجة انه هتف :

« ولكني لم افعل ما استحق عليه كل هذا المال »

ابتسم الصديق الذي تصادف ان كان ايضا شرقي الملامح وهو يقول :

« بل فعلت عزيزي الماركيز .. فعلت ماتستحق عليه كل هذا المال »

وانصرف الرجل ، وبقي الماركيز حائرا في هذا الانسان الذي يقتر عليه فيما يظن انه يستحق العطاء والسخاء ، ويسخو عليه فيما يظن انه لايستحق الكثير !

ظل الماركيز حائرا حقا ، لكنه لم يكن يعرف ان تلك الفتاة الفرنسية التي طلب منه قبل ايام ليست كثيرة ، ان يتظاهر باستضافتها طوال اقامتها في روما ، وان ينشر قصة غرامهما في نيس .. لم يكن يعرف انها كانت في الحقيقة عربية من لبنان ، وانها عندما دخلت الى غرفتها في الفندق بعد منتصف الليل ، كان هناك من ينتظرها فلم يبد عليها اية دهشة ، بل بدت وكأنها كانت في انتظار ان تراه .. ولقد جلس هذا الضيف القريب الى « ليلى » — هذا هو اسم الفتاة — واستمع منها الى كل حرف دار بين سامية ونبيل ، وان تقريرها كان رائعا الى الحد الذي دفع الضيف الى محاولة القيام بمخاطرة تمثلت في رغبته في تقديم هدية متواضعة لها نظير ماقامت به من عمل عظيم .. لكن ليلى حذرته — للمرة الاخيرة على حد قولها — من العودة الى هذا الموضوع .. قالت ولقد تدفقت الكلمات من فمها كالمدفع الرشاش ، واختلطت لهجتها اللبنانية بكلمات مصرية خالصة .. انها تعمل متفضل من اجل الوطن العربي الكبير، تعمله موقتة من انها تقوم بواجب وطني ملتزمة اشد ما يكون الالتزام بكل مايصدر اليها من تعليمات .. وان عملا مثل هذا ، لا يتقاضى الناس عليه اجرا ، ولا يقبلون هدايا !

□□□

جلست سامية في غرفتها في تلك الليلة بعد ان ودعت نبيل ، تحصي ماتبقى لديها من نقود .. وتفكر فيما حدث في تلك الليلة على وجه التحديد.

بدا لها الامر محيرا اشد ماتكون الحيرة .. فكيف لم يفاتحها نبيل في امر تلك الوكالة الصحفية من قبل ... ولماذا ؟ .. لقد كان جوابه الذي ساقه اليها غير مقنع ، ولقد فضلت ان تقبله في صمت حتى تعطي لنفسها مهلة للتفكير في الامر .. ثم ، ثم لتلك الاحساس الذي تملكها نحو سنيور جارديني وذلك البريق اللامع في عينيه ، فهل كان جارديني صحفيا حقا ؟! .. واذا كان نبيل صديقا قديما لصحفي كبير ، فكيف لم يخبرها بالامر [illegible] الشيء الذي وقفت امامه عاجزة عن التفسير او التبرير ، هو ذلك الاحساس الغامض الذي انتابها حيال نبيل ، فلقد كانت تشعر ، كلما تجادلا او تناقشا — انهما يتكلمان بلغتين مختلفتين .. ليس ذلك الاستخفاف الذي يتحدث به نبيل عن مصر او المصريين ، لكنه شيء اعمق غورا ، شيء جعلها تفكر لاول مرة في الامر بصرامة وجدية .. لم يكن نبيل هذا الذي يعيش في روما ، هو نبيلها الذي احبته في القاهرة .. كان تصرف جارديني — مثلا — مبتذلا في بعض الاحيان ، وبالرغم من هذا فان نبيل لم يحرك ساكنا ، ولم يبد عليه اي قدر ، ولو ضئيل من الضيق .. فكيف ؟!

حيرتها الافكار والتساؤلات طويلا دون ان تجد برا ترسو عليه ، فزفرت وهي تشغل نفسها عن نفسها بعد النقود وحساب المنصرف والمتبقي واجر الفندق والثمن الذي حددته للسيارة ، وادركت ، قبل ان تاوي الى فراشها ان عليها ان تقتصد ، لا في مصروفها فقط ، وانما في مدة اقامتها ايضا !

اوت سامية الى فراشها في تلك الليلة وكان هناك ، في احداث الايام الثلاثة التي انقضت ، ما اسعدها ، وكان هناك ما ارضاها ، كما كان هناك ما ادهشها ومابعث بالتساؤلات ، كوميض صواريخ الاحتفالات ، متناثرة في عقلها بلا جواب !

[illegible]



القلب ممزقة الوجدان .. ذلك انها ، ذات لحظة ، احست وكأنها تقيم محكمة لمحاكمة نبيل على جرم غامض ليس هناك دليل على انه قد ارتكبه .. ذات لحظة احست ان كل هذا الذي حدث ، وضايقها ، وبعث الشكوك في راسها كالصواريخ الملونة تتطاير هنا وهناك .. ليس سوى امور طبيعية ولا غرابة فيها .. حتى هذا الاحساس بانها ونبيل قد اصبحا يتحدثان لغتين مختلفتين بدا لها امرا طبيعيا .. فلقد كان طبيعيا ان يتغير نبيل خلال مايزيد الآن على عامين عاشهما في الغربة وعانى فيهما تجارب مريرة .. واذا كان هو قد تغير ، فمن يدريها انها هي لم تتغير ايضا .. نهضت جالسة في فراشها وهي تتساءل في عنف : لم اصبحت وكأنها تتصيد الاخطاء لحبيبها ؟ .. ثم ، هل .. هل هي سعيدة لنجاحه أم ان سعادتها تخفي وراءها غيرة عمياء من هذا النجاح .. لقد كان نبيل ، منذ عرفته ، حليفا للفشل ، فهل تعودت فشله هذا كما تصورت تفوقها عليه ؟ .. وهي ، ان كانت تحبه حقا ، فان عليها ان تقبله كما اصبح ، كما قبلته كما كان .. عليها ان تعطيه الحق في التعبير عن نجاحه حتى ولو كان هذا التعبير باسلوب فج سوف ينضج مع الايام .. ولو كان في تصرفات نبيل مايضايقها ، فان عليها ان تقف الى جواره لا ان توجه اليه التهم وتحيطه بالشكوك .. تلك الشكوك التي لابد وأن تكون قد انعكست على تصرفاتها فاصبحت تثير نبيل !

انقضى من الليل اغلبه وسامية جالسة في الفراش محملقة في الظلام مستغرقة فيما كانت فيه ، انقضى من الليل اغلبه فاذا الشكوك في صدرها تتوارى كي يحل محلها احساس مرير بالذنب .. فقررت سامية ان تقبل نبيل كما هو ، وكما يريد ان يكون ، وان تفرح لنجاحه .. بل انها قررت أن تعتذر له !

□□□

في التاسعة صباحا غادرت الفندق وراحت تتسكع في شوارع روما سعيدة بحريتها سعيدة بما توصلت اليه قبل ان تنام ، احست سامية وهي تضرب على غير هدى من شارع الى اخر انها تخلصت من عبء كان يثقل ضميرها وقلبها معا .. راحت تشاهد المعروضات في نوافذ المحلات الزجاجية ، وترقب المارة في شغف ، وتدخل مقهى لتخرج منه الى مقهى اخر .. حتى اذا قارب النهار على الانتصاف ، مرت [illegible] بواحد من اكشاك التليفونات المقامة في الشوارع ، تمنت لوهلة ان ترى في القاهرة مثل هذه الاكشاك ، استخفتها فرحتها ادخلت واحدا منها ووضعت عملة في الآلة وطلبت رقم تليفون نبيل جاءها صوت مارشيلا مغردا عبر السماعة فجفلت ، سالتها الفتاة عمن تريد فطلبت سنيور جيزي — كان نبيل قد شرح لها في مصر انهم في ايطاليا ينادونه باسم العائلة الذي توارى لسنوات في مصر ! — وعندما سالتها الفتاة عمن تكون ازداد ضيقها وهي تذكر لها اسمها .. حتى اذا سالتها مارشيلا ان كانت على موعد معه صاحت فيها بعصبية :

« فقط خبريه ان سامية على التليفون ! »

ساد الصمت لثوان وكان الفتاة اخذت بلهجتها الجافة ، لكنها قالت اخيرا :

« لحظة من فضلك »

اخيرا جاءها صوت نبيل مرحا :

« صباح الخير ياسامية »

« مين دي بقى ياسيدي اللي ردت علي ؟ »

دهشت سامية — ربما قبل ان تصيب الدهشة نبيلا — للهجتها الحادة التي تحدثت بها ، وتحولت دهشتها الى الم عندما قال نبيل في بساطة :

« دي السكرتيرة »

« وهو حضرتك بقى عندك سكرتيرة ؟ »

« دي حاجة مؤقتة في روما بس »

كان متواضعا اشد مايكون التواضع وكان مؤدبا اشد مايكون الادب ، فسقطت سامية في هوة الاحساس بالندم وقد تكشفت لها نفسها عما لم تفكر فيه اطلاقا ، فغمغمت :

« انا اسفة يانبيل .. يظهر اني باغير عليك قوي »

جاءتها ضحكته من الطرف الاخر :

« انتي بتتكلمي منين ؟ »

« من الشارع »

« اذا ماكانش وراكي حاجة ، ماتيجي لحد ميعاد الغدا »

« بس انت بتشتغل »

« ماهو انا مش هابطل شغل ! »

« خايفه اعطلك »

« ماتقدرش اسيب حد يعطلني »

« طيب انا جايه »

اعادت السماعة وخرجت الى الشارع هائمة على وجهها وقد تكشفت لها خبايا نفسها وتاكد لها صدق ماظنته بالامس نوعا من المثالية .. احست في تلك اللحظات انها تحب نبيل حبا يفوق تصورها ، وانها اخطأت في حقه وظلمته يوم شكت فيه وفي تصرفاته ، وان نجاحه ، بدلا من ان يسعدها وقد حقق حبيبها ماأراده لنفسه واثبت انه قادر على تخطي الصعاب ، قد ضايقها .. فلية فتاة هي ؟!

وهكذا .. ذهبت سامية فهمي الى نبيل سالم وقد انتفخ قلبها على مصراعيه كي يحتوي الحبيب الذي طال الشوق الى ساعات من السلام معه !

□□□

عندما اعاد نبيل السماعة الى مكانها كان يتنفس بالدهشة وقد استغرق في التفكير .. كان ابوسليم قد قال له بالامس عندما التقى به بعد ان اوصل سامية الى فندقها ، وبعد ان قدم له تقريره عما حدث في يومه الذي انقضى :

« يعني انت عندك ميعاد مع ساميه الساعة اتناشر ومع جارديني الساعة اتناشر ونص ! »

« تمام ! »

« طب افرض ان ساميه طلبتك قبل الميعاد ؟! »

« حاقول لها اني مش فاضي طبعا » !

« غلط ! »

صمت نبيل وهو يحدج الرجل بنظرة استفسار ، فاردف ابوسليم :

« اذا طلبتك سامية قبل الميعاد ، يبقى معنى ده انك وحشتها ، او انها زهقت من الوحدة ! »

« طب وايه يعني » !

« لاحظ انك المضيف ! »

« يعني ايه ؟ »

« يعني لو عملت كده ، ابقى خليها تجيلك الشركة ! »

« ليه ؟ »

« علشان تشوف انت بتشتغل فين ؟! »

« ماهي حاتجيني الساعة اتناشر ! »

« وتشوف انت بتشتغل ازاي ! »

هتف نبيل مكابرا :

« على العموم سامية ماتعملش كده »

« ليه ؟ »

« لانها لما تنعق على حاجة ، تنفذها بالضبط ! »

« نفكر ؟! »

هكذا قال ابوسليم ثم انتقل الى موضوع اخر .

فما الذي يعرفه هذا الشيطان عن ساميه ؟

وماهذا الذي يحدث ؟

وكيف يدبر ابوسليم اموره وكيف يتنبأ بما يخبئه المستقبل في قلوب الناس ؟

اسئلة ظلت في راسه حائرة بلا جواب !

□□□

وقفت امام البناية ذاهلة ، راحت تتطلع الى الواجهة الزجاجية اللامعة لناطحة السحاب تلك الشاهقة حتى عنان السماء ، خطر لها ان تعد الطوابق بعينيها حتى تصل الى الطابق الثالث والعشرين حيث يعمل نبيل ، مالبثت ان تقدمت من المدخل واتجهت نحو المصعد الذي ما ان استقلته حتى اندفع الى اعلى في سرعة بدت لها غير طبيعية ، اندفع قلبها يسابق المصعد الى حيث كان الحبيب الذي اشتاقت الى لحظات تعيشها بين عينيه ، غادرت المصعد كي تجد نفسها في غابة من البشر رجالا ونساء يروحون ويجيئون وقد انهمك كل منهم فيما هو فيه لاه تماما عن الاخرين .. تقدمت من فتاة استعلامات كانت تقف خلف مكتب صغير منهمكة في حديث تليفوني سرعان ما انتهت منه كي تستقبلها بابتسامة مرحبة :

« هل من خدمة استطيع ان اؤديها لك ؟ »

« سنيور جيزي من فضلك »

رحبت بها الفتاة وهي تطلب منها الانتظار لثوان مشيرة الى مقعد وثير جلست عليه .. طلبت الفتاة رقما وتحدثت بضع كلمات لاتزيد ، ثم اعادت السماعة وهي تواجهها بابتسامة عذبة .. ماهي الا ثوان حتى رأت غادة هيفاء تتقدم منها في نشاط وخطوات رشيقة :

« سنيوريتا فهمي ؟ »

« نعم ! »

قالتها وهي تنهض لاستقبالها .. مدت مارسيلا يدها نحو سامية مرحبة:

« انا مارسيلا .. سكرتيرة سنيور جيزي »

[illegible] سامية الى حلقها ، احست بدوار حقيقي وهي تصافح الفتاة التي بدت لها عاصفة من الجمال والادب معا .. عندما همت مارسيلا بان تسحب يدها من يدها ، تشبثت سامية باليد الدافئة :

« هل انت اللي اتحدثت اليها في التليفون منذ دقائق ؟ »

« نعم انا ! »

« اريد ان اعتذر لك عن عصبيتي »

« ليس هناك مايدعو للاعتذار .. تفضلي ! »

استدارت مارسيلا تقودها الى الطرقة ، تتبعها سامية وهي تملأ عينيها بقوام الفتاة وملابسها وشعرها وتكوينها وجمالها وادبها فاضطربت في صدرها الاحاسيس من جديد ... [illegible] مارسيلا الى مكتبها [illegible] سامية وراءها ، توقفت بعد خطوة واحدة فلقد كانت الفتاة تفتح بابا يؤدي الى مكتب اخر ، اطلت منه وهي تقول بصوت حالم :

« سنيوريتا فهمي سنيور جيزي ! »

« اهلا ياسامية ، اتفضلي »

دلفت سامية الى المكتب فاصابها الدوار لفرط اناقته ، اغلقت مارشيلا الباب وكان نبيل منهمكا في الحديث مع اثنين من العملاء وهم يقلبون في بعض الاوراق وقد حمي وطيس المناقشة بينهما وبينه . ظلت واقفة في مكانها حتى انتبه اليها نبيل فبدت عليه الدهشة :

« ماتقعدي ياسامية ، واقفة ليه ياحبيبتي ؟ »

اقتربت سامية من مقعد وثير في طرف المكان وجلست عليه ، استغرق هو في العمل ، كما استغرقت هي في التفكير !

□□□

قالت لي سامية فهمي ان هذه لحظات لن تنساها مادامت من عمر ، ذلك انها لم تستطع الا ان تقارن بين مكتب نبيل ومكتب احمد مختار رئيس التحرير ، كان الفارق رهيبا والبون شاسعا .. راحت ترقب نبيلا وهو يتناقش مع عميليه كأنه ولد في ايطاليا لفرط اتقانه للغة التي لم تفهم منها حرفا ، فغاصت في مقعدها وهي تشعر شعورا حادا بانها جاءت الى المكان الخطا .. احست ان ملابسها تبدو بالنسبة لملابس السكرتيرة رثة ، احست انها من نوع اقل .. تركت نفسها تغوص داخل نفسها حتى انتهى نبيل من حواره مع الرجلين وودعهما عند الباب .. استدار نحوها ضاحكا وهو يقول بعد ان اغلق الباب :

« الجماعة الطليانة دول بيحبوا الفهلوة زينا بالضبط »

ظلت صامتة جالسة في مكانها وهي تحاول ان تنتشل نفسها من هوة ذلك الاحساس الغامر الذي غزاها بالرغم منها .. لاحت لها مصر من بعيد — هذا تعبيرها بالضبط انقله هنا دون تحريف او تزييف او تعديل — فخفق قلبها بحنان تفجر كي يغرق مواطنها ويهدهد احاسيسها فبرزت مخالبها وكان نبيل يقف الآن خلف مكتبه ناظرا اليها في دهشة :

« قاعدة عندك ليه ؟! »

« مستنيه لما تقول لي اقعد فين ! »

بدا متذمرا باسما وهو يردد :

« يافتاح ياعليم يارزاق ياكريم »

نهضت اليه متهكمة وهي تستعيد نفسها بعنف :

« انت لسه فاكر كلامنا البلدي ده يانبيل ؟ »

« الا قولي لي ياسامية .. انتا مزعلك في حاجة ؟ »

انتبهت الى انها ، بالرغم من كل مافكرت فيه ، بالرغم من احساسها ذاك الذي ارقها طوال الليل ، كانت تهاجمه وكأنها تلح عليه ان يكون حيث هو ، او كأنها تدافع عن نفسها من نفسها .. عادت تشعر بالذنب يغزوها فقالت :

« بالعكس يانبيل ، انا كنت جاية النهاردة علشان اعتذرلك »

« عن ايه ! »

احست بالحيرة ، لم تدر كيف تنقل اليه مقدار ويدور في صدرها ، فغمغمت :

« اصلي [illegible] بكلامي ! »

القى بنفسه فوق مقعده ضاحكا :

« طب مالني طول عمرك لسانك زي المبرد .. تشربي كابوتشينو والا اكسبريسو ؟ »

قبل ان تفتح فمها بكلمة ، فتح الباب واقتحم الغرفة شاب ايطالي فارع الطول وسيم انيق .. بدا لها وهو يندفع نحو نبيل ، وكأنه ممتلىء بطاقة لايعرف كيف يصرفها .. صاح الشاب بالايطالية :

« نبيل .. هناك مشكلة في مجموعات سيارات الـ .... »

لكنه توقف وقد انتبه الى وجود سامية .. قال بالانجليزية :

« اسف .. لم اكن اظن ان لديك ضيوفا ! »

« سنيوريتا فهمي ليست ضيفة ، ولعلك سمعت عنها مني ؟ »

صاح البرتو وهو يلتفت نحو سامية وكأنه يعرفها منذ سنوات :

« لا تقل لي انها سامية »

« انها هي بعينيها »

تقدم البرتو من سامية في رشاقة طبيعية ، مد لها يده فمدت يدها واذا به ينحني في رقة تخلب اللب وتخلع القلب كي يقبل اطراف انامله ، دق قلبها بعنف حتى اوجعها ، احست وكأنها تطير فوق سحاب من احلام لها قوس قزح فكأنها تغيب عن الوعي ..

كانت تلك لحظات رهيبة مرت بها سامية فهمي .. دون ان تدري ، او تفكر ، او يخطر ببالها من قريب او بعيد .. ان تلك اللحظات بالذات ، كانت هي البوابة التي قادتها الى الجحيم .

يتبع

عن الزميلة «الانباء الكويتية»

كلمة

وسام على صدر مؤسسة الاذاعة والتلفزيون

لقاء جلالة الملك الحسين مع اسرة المذيعين بمؤسسة الاذاعة والتلفزيون واعرابه عن الاعتزاز بدور المؤسسة في خدمة المواطنين يعتبر وساما رفيعا على صدر هذه المؤسسة والعاملين فيها، وتوجيهات جلالته لهذه الأسرة بمثابة نبراس يهتدي به كافة الاعلاميين في بلدنا العزيز.

فانطلاقا من سياسة الاردن القومية التي ارسى دعائمها قائد الوطن تكرس المؤسسة كل جهدها لخدمة الوطن والمواطن والقضية ودخلت بيوت الملايين في اجزاء عديدة من وطننا العربي ناقلة رسالة الثورة العربية الكبرى التي يعتز الاردن بقيادة جلالة الحسين بحمل لوائها وترجمة مبادئها القومية.

فالمؤسسة ومعها وسائل الاعلام الاخرى اضافة الى حمل رسالة الاردن الى الوطن العربي والعالم تقوم بواجب مهم في خدمة المستمع الاردني من خلال برامجها العديدة والمنوعة اضافة الى تلك البرامج التي خصصت للبحث في قضايا المواطن اليومية، وايصالها الى المسؤولين والبحث معهم عن افضل السبل لحلها.

وانتهجت مؤسسة الاذاعة والتلفزيون اسلوبا جديدا في العمل يقضي بأن تنتقل الى المواطن في مدينته لبحث مشاكله وقد نجحت في ذلك نجاحا كبيرا.

وعلى سبيل المثال لا الحصر فان من بين البرامج المخصصة لخدمة المواطن والتنمية برنامجي البث المباشر واللقاء المفتوح فقد اثبت البرنامجان المذكوران نجاحا مميزا من حيث اهتمامهما بقضايا الناس وايجاد الحلول لها مع المسؤولين مباشرة

كما افردت المؤسسة حيزا واسعا من برامجها وتوجهاتها للتنمية في الاردن مركزة على بعدي التنمية وهما الارض والانسان.

لقد شكلت توجيهات جلالة الحسين خلال لقائه باسرة المذيعين دفعة قوية لمزيد من الجهد والعطاء من قبل المؤسسة ووسائل اعلامنا الاخرى.

المحرر

مع الحياة والناس

نحو مبادرة عربية لانقاذ لبنان!

د. ذياب مخادمة

الدولة اللبنانية تعيش من غير رئيس منذ ٢٣ ايلول الماضي، ومجلس النواب اخفق هو الاخر في محاولته انتخاب رئيس له، بعد ان كان قد اخفق في محاولتين سابقتين لانتخاب رئيس للبلاد، وهكذا يكون المجلس النيابي بعد الحكومة منقسما على نفسه الى مجموعتين.

وفي ظل ازدواجية السلطة التنفيذية وكذلك التشريعية، فان النتائج لن تقتصر على الناحية السياسية والامنية فحسب، بل سيكون لها انعكاسات على الوضع المؤسساتي والاقتصادي في البلاد، لا تقل نتائجها خطرا حتى عن التقسيم نفسه. ففي ظل هذا التشتت فان حالة من الضياع تهيمن على مؤسسات الدولة وادارتها،نتيجة حصرها في زاوية الاختيار الصعب... اي حكومة ستتبع؟ لتصبح البلاد في مواجهة المجهول.

امام هذا الانهيار فان ما يجب التوقف عنده اليوم ليست الشكلية في اخراج رئيس جديد للبلاد، ولا في شرعية اي من الحكومتين او اي من التجمعين النيابيين، بل ان التوقف يجب ان يكون امام مجمل الوضع اللبناني، ومختلف العوامل الداخلية والخارجية التي عملت الازمة واخرجتها من ايدي اصحابها.

فاذا كانت الامال معقودة على مجلس النواب في ان يخرج لبنان مما هو فيه، وذلك بانتخاب رئيس جديد للجمهورية، يعين بدوره رئيسا للحكومة وبذلك تنتهي الازمة، فان هذه الامال عليها ان لا تذهب بعيدا، فمظاهر الشيخوخة قد اصابت معظم اعضاء المجلس، بعد ان جدد لنفسه اكثر من اربع مرات، حيث اصبح عاجزا عن مواكبة التطورات والمستجدات على الساحة اللبنانية، خاصة بعد ان رحل حوالي ربع اعضائه.

فالازمة اللبنانية لم تعد مرهونة بمجلس النواب، ولا حتى بالفعاليات العسكرية والسياسية اللبنانية، فاذا كان ممكنا في احدى مراحل الازمة سابقا، ان يقف اللبنانيون على مختلف جوانب الازمة ويخرجوا بحل يرضي معظم الفرقاء، فان هذا الممكن بات اليوم مستحيلا.

الا ان الازمة التي خرجت من ايدي اصحابها لم تخرج بعد من الايدي العربية، وما زال بامكان العرب الوقوف عليها وايجاد مخرج مقبول لها قبل ان تخرج الى نطاق المبادرات الدولية ويصبح من المستحيل ايجاد حل قريب لها. ويعزز ذلك ان حظ المبادرة الفرنسية من النجاح اصبح ضعيفا، وكذلك سائر المبادرات الدولية والاقليمية الاخرى مما يستدعي التعجيل في الدعوة الى مبادرة عربية سياسية، تاخذ على عاتقها مسؤولية مجمل الوضع اللبناني وذلك في استعادة المشاركة العربية الجدية والفعالة وتشكيل لجنة عربية على مستوى عال تقوم بالاشراف على انتخابات الرئاسة اللبنانية، والاعداد الى مؤتمر عام للمصالحة الوطنية تمثل فيه مختلف الفعاليات العسكرية والسياسية اللبنانية على غرار الصيغة الدستورية القائمة، تكون مهمته وضع الاسس والثوابت لبناء لبنان الجديد.

ومسؤولية اللجنة العربية هذه تمتد الى مواكبة مجمل التطورات في لبنان باشراف الرئيس الجديد، ومتسلحة بقوات الردع العربية، بكل حياد وموضوعية، خاصة وان الانتصار العراقي في حرب الخليج وتصاعد الانتفاضة في الاراضي العربية المحتلة لم تبق «الحصص» في الوضع اللبناني الداخلي كما كانت في السابق.

مواقف العراق.. توجه حقيقي نحو السلام

كتب المحرر السياسي

في الوقت الذي تستعد فيه الامم المتحدة لاستئناف مفاوضات السلام المباشرة بين العراق وايران في جنيف في نهاية الشهر الحالي، اعلن العراق موافقته على الشروع في عملية تبادل شامل للاسرى مع ايران بناء على مشروع الخطة التي قدمتها اللجنة الدولية للصليب الاحمر.

ورغم ان مفاوضات السلام ما زالت تتعثر ولم يتم تحديد موعد استئنافها بالتحديد بسبب المماطلة الايرانية، فان العراق اكد من جديد صدق توجهه نحو السلام وفقا لقرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الذي اكد في بنده الثالث على تبادل شامل للاسرى بين الجانبين.

ولقد اكد العراق ان موافقته على هذا الاجراء باعتباره من المواضيع الانسانية التي يجب ان يكون لها الاسبقية لا ترتبط بالموضوعات الاخرى الواردة في القرار الدولي، ولا تؤثر على تنفيذه وفق تسلسل بنوده.

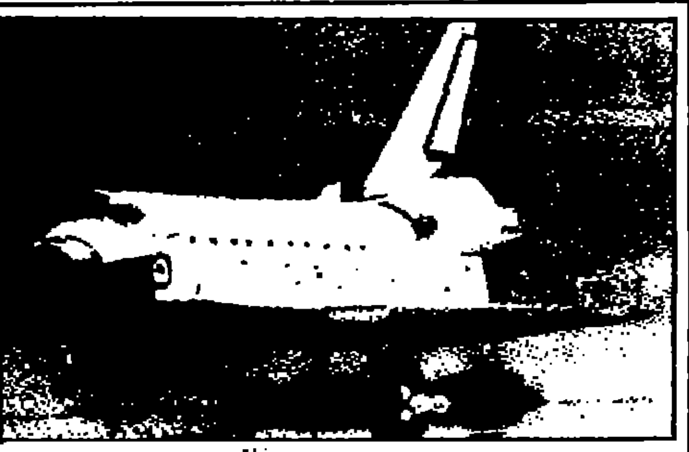
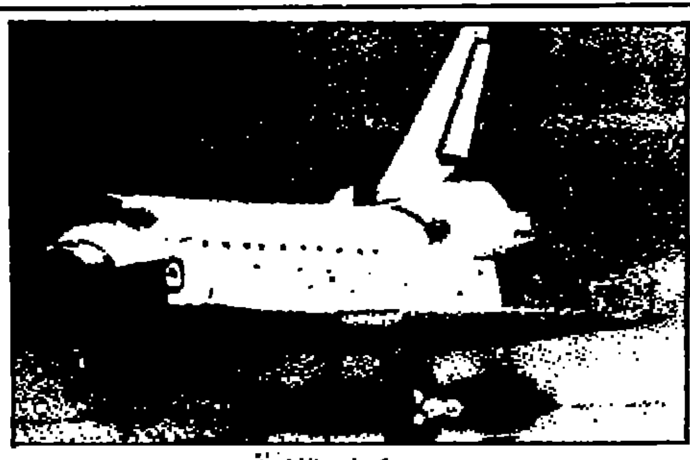
الا ان السلطات الايرانية التي ما زالت تضع العراقيل وتتذرع بالحجج الواهية للتملص من تنفيذ بنود القرار الدولي لجأت الى محاولة عرقلة اتمام عملية تبادل الاسرى عن طريق المطالبة بتنفيذ البندين الاول والثاني من القرار رقم ٥٩٨.

ان المتتبع لتطور الاوضاع منذ دخول وقف اطلاق النار حيز التنفيذ في الخامس والعشرين من آب الماضي يلاحظ ان ايران سواء من خلال موقفها المتعنت في المفاوضات المباشرة في جنيف ونيويورك او من خلال انتهاكاتها المستمرة شبه اليومية لوقف اطلاق النار انها لا ترغب حقا في السلام، وانها تريد ان تظل الجهة الوحيدة المستفيدة من وقف القتال عن طريق منع العراق من الاستفادة من مياهه وموانئه في شط العرب في الوقت الذي تستغل موانئها المطلة على الخليج العربي.

ولا شك ان مواقف السلطات الحاكمة في طهران تؤكد ان مسألة قبولها لقرار مجلس الامن الدولي ما هي الا مناورة تكتيكية تستهدف من ورائها التقاط الانفاس وتجميع بقايا قواتها المبعثرة في اعقاب الهزائم الماحقة التي لحقت بها في ساحات القتال على يد الجيش العراقي البطل.

ان ثماني سنوات من الحرب التي بدأتها ايران ضد العراق وما سببته من ويلات ودمار للشعوب الايرانية يجب ان تكون كافية للمسؤولين الايرانيين ليستخلصوا منها العبر والدروس ويكفوا عن احلامهم التوسعية ويتوجهوا الى طاولة المفاوضات بنية صادقة وتوجه حقيقي نحو السلام.

فالعراق الذي خاض ببسالة معركة دفاعية في وجه الهجمة الايرانية، بتلاحم فريد من نوعه بين القيادة والجيش والشعب، واستطاع بالتالي ان يحقق نصرا عسكريا مبينا على قوى العدوان الايراني قادر بلا شك على الدفاع عن حقوقه على طاولة المفاوضات، كما استطاع الدفاع عن اراضيه في ساحات القتال امام حملات الغزو التوسعي.

المكوك ديسكفري يعود للارض

مكوك الفضاء الاميركي ديسكفري لدى هبوطه في قاعدة ادوارد الجوية في الثامن من الشهر الحالي بعد ان اتم اول رحلة ماهولة منذ انفجار المكوك تشالنجر في الثامن والعشرين من كانون الثاني عام ١٩٨٦




الوفاق الموسيقي

السيدة السوفياتية الاولى ريزا غورباتشوف تتجاذب الحديث مع المغنية الامريكية ماري دي اركي في الاول من الشهر الجاري لدى حضورها حفلة الموسيقى والرقص السوفياتية الامريكية احتفاء بنجم الجاز الامريكي ديوك النغتون.

ريغان يروج لنائبه جورج بوش

الرئيس الاميركي رونالد ريغان يتوقف فجاة في احد الملاعب في شيكاغو خلال حملته الانتخابية لصالح جورج بوش ويشارك في اللعب.

وقفة

نداءات السلام مصحوبة بالتضحية

حمادة فراعنة

في غياب السلام الشامل ... واستمرار الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية ما الذي تنتظره اسرائيل من المواطنين العرب في الاراضي المحتلة؟ الاستقبال بباقات الورد ورش الرز على رؤوسهم!

اذا لم تكن العمليات الانتحارية في جنوب لبنان وسيلة للتعبير عن طرد الاحتلال، واذا لم تكن الحجارة الوسيلة البسيطة المعبرة عن رفض لغياب الامكانات التسليحية المماثلة كما هو متوفر في جنوب لبنان، فكيف يمكن التعبير عن رفض الاحتلال؟ وعن الحق الطبيعي في الحياة بدون التدخل الاجنبي، وفرض الهيمنة والتجويع وبسط الالحاق والتخلف؟

اذا لم تكن هذه الوسائل المؤكد شرعيتها في الوثائق والاعراف والقوانين الدولية، فبأي وسيلة يمكن رفض الاحتلال؟

لقد صدرت قرارات عديدة عن المنظمة الدولية ومجلس الامن بالذات بخصوص السلام في المنطقة لكن اسرائيل كانت وما تزال ترفض الاحتكام للشرعية الدولية لقد رفضت تلك القرارات التي بذل العرب اقصى ما يستطيعون من جهد من اجل تنفيذها.

بالأمس سقط في حارة الياسمينة في نابلس برصاص جنود الاحتلال الطفل ضياء جهاد الحاج محمد وهو في الرابعة من عمره وسجلت وكالات الانباء انه من اصغر شهداء الانتفاضة عمرا!

وبالامس ايضا جرح الصحفي الاميركي نيل كاسيدي برصاص الجنود الاسرائيليين وقد ادلى بشهادة قال فيها: كان الجنود على مسافة تزيد على مئتي متر ولم يكونوا في مرمى الحجارة حين فتحوا النار بلا سبب وفي هذه اللحظة جرحت ساقي فكيف يمكن لقادة الاحتلال تبرير ذلك؟

العملية الانتحارية في جنوب لبنان مبررة على الصعيدين الانساني والقانوني، لانها لم تستهدف ايذاء مدنيين، ولكنها استهدفت قوات عسكرية نظامية تحتل بلدا اخر، والذين نفذوا العملية ومن ورائهم شعبهم يدركون ان الرد الاسرائيلي سيكون مؤذيا لامتلاكه الوسائل والامكانات العسكرية المتطورة.

شعب لبنان وفلسطين رغم دمائهم النازفة ورغم عدم امتلاكهم للامكانات المتطورة ولكنهم سيبقون مالكين لروح المبادرة والتضحية حتى تتم الاستجابة لنداءات السلام على ارض السلام!

ضياء ابن الخامسة ... أصغر شهداء الانتفاضة

فتحي رضوان/ من الاسماء البارزة في عالمنا العربي.

لقد كان الرجل رئيس المنظمة العربية لحقوق الانسان/ وهي منظمة ذات نشاط يشمل الوطن العربي من المحيط الى الخليج. وتقوم بدور هام في الدفاع عن حقوق الانسان العربي وقضايا الحرية.

ورغم الصعوبة التي تجابه العمل في هذا المجال فقد كان الرجل بكفاءته وقدراته وماضيه الوطني وجهاده المتواصل في سبيل القضايا العامة يمارس نشاطه وسط احترام وتقدير الجميع من مسؤولين ومواطنين في كل البلاد العربية.

ولذلك فان وفاته تمثل خسارة كبيرة في مجال العمل الوطني وفي مجال الدفاع عن حرية الانسان العربي وحقوقه.

واذا كان لنا ان نقول شيئا في وداع الرجل فهو ان ندعو الى اكمال الرسالة التي بداها والاستمرار في الدور الذي كان رحمه الله يقوم به، لان ذلك هو العزاء الوحيد الذي يمكن ان يريح فتحي رضوان في جنات الخلد حيث يرقد بسلام مطمئنا لانه ادى الرسالة واوفى بالعهد.

لقد كان فتحي رضوان رمحا عربيا صلبا منتصب القامة رافع الراس لم ينكسر ولم يلن رغم كل الهجمات والاغراءات.

وظل فتحي رضوان وفيا لمبادئه ومثله واخلاقه الفاضلة حتى قضى نحبه راضيا مرضيا ليحشر مع الصديقين والشهداء/ وحسن اولئك رفيقا.

المحامي هاني الدحلة

الهجوم الاستشهادي الاخير في «الشريط» يبعث «الكابوس اللبناني» في ذهن العدو



تل ابيب - ا ف ب: ادى الهجوم الاستشهادي بالسيارة المفخخة على قافلة اسرائيلية يوم الاربعاء في الشريط الحدودي المحتل في جنوب لبنان على مسافة ٣٠٠م من الاراضي الفلسطينية المحتلة الى احياء «الكابوس اللبناني» مجددا في ذهن (اسرائيل) واعادة طرح مسألة امنها عند الحدود الشمالية لفلسطين المحتلة. وهي مسالة متعذرة الحل.

وافادت الشهادات التي تم جمعها ان الهجوم وقع في الساعة الواحدة والنصف بالتوقيت المحلي بمنطقة كفر كلا على مسافة كيلومتر واحد من المطلة عند اقصى راس «اصبع الجليل». وكانت وحدة اسرائيلية تضم سبع عربات تعود من قيامها بدوريات في منطقة الشريط الحدودي وتتجمع في النقطة الاخيرة للشرطة العسكرية الاسرائيلية قبل الحدود اللبنانية الجنوبية مع شمال فلسطين المحتلة.

وتقوم الشرطة العسكرية الاسرائيلية عادة في هذا المركز بعملية تحقق اخيرة من العسكريين والعربات قبل ان تدخل فلسطين المحتلة.

ولدى العسكريين الاسرائيليين مبدئيا تعليمات منذ الانسحاب الاسرائيلي من لبنان في حزيران ١٩٨٥ تقضي بمنع اي سيارة مدنية لبنانية تقل شخصا واحدا من الاقتراب منهم ولو اضطروا الى فتح النار. الا ان سيارة تويوتا بيضاء من طراز بيك اب لا تقل سوى شخص واحد تمكنت في الساعة ١٣.٣٠ من الانقضاض بسرعة على العربات الاسرائيلية المتوقفة.

وحصل الانفجار بعد لحظة. واشتعلت العربات فورا واخذت الذخائر التي كانت تقلها تنفجر. واعتقد الجنود في البدء انهم يتعرضون لهجوم فاخذوا يطلقون النار في جميع الاتجاهات مما زاد البلبلة بينهم.

واقر رئيس الاركان الاسرائيلي الجنرال دان شومرون الذي وصل بعد قليل الى مكان الهجوم مبلغها ضربة قاسية للجيش الاسرائيلي.

وقال المعلقون الاسرائيليون ان الضربة قاسية على صعيدين: اولا نظرا لعدد القتلى وثانيا لان الهجوم حصل على مسافة ٣٠٠م من الحدود الفلسطينية - اللبنانية وكيلومتر واحد من المطلة. فمسافة ١٢ كلم بين الحدود الفلسطينية اللبنانية وحدود الشريط الحدودي المحتل في جنوب لبنان وباقي الاراضي اللبنانية لم تنفع بشيء.

ويلاحظ المراقبون ان السياسة العسكرية الاسرائيلية عند حدود فلسطين المحتلة الشمالية كانت دائما متقلبة نظرا لارتباطها بالاحداث اللبنانية. واعتقدت (اسرائيل) بين ١٩٧٨ و ١٩٨٢ ان بامكانها ضمان امنها عبر القيام بعمليات داخل لبنان. وبلغ هذا الاعتقاد اوجه مع اجتياح لبنان في حزيران ١٩٨٢.

وفي ١٩٨٥ اجمعت مختلف الاحزاب السياسية الاسرائيلية على الانسحاب من لبنان والاحتفاظ بشريط محتل مساحته نحو ٨٥٠ كيلومترا مربعا.

وواصلت عناصر المقاومة الوطنية اللبنانية في الاشهر التي تلت الانسحاب القتال داخل الشريط المحتل بواسطة السيارات المفخخة اولا ثم بالحمير المفخخة نظرا لتدابير الحيطة التي اتخذها الاسرائيليون.

وبين ١٩٨٦ و ١٩٨٧ تعرض الاسرائيليون لهجمات مكثفة من حزب الله استهدفت ايضا ميليشيات ما يسمى جيش لبنان الجنوبي العميلة للعدو الاسرائيلي. وفي العام ١٩٨٨ تمكنت وحدات كومندوس تابعة للمقاومة الوطنية اللبنانية من العبور الى حدود الجولان وجبل الشيخ في منطقة العرقوب.

ورد الاسرائيليون بعملية واسعة النطاق في ايار الماضي على قرية ميدون شمال الليطاني.

في هذه الاثناء نجح فدائي فلسطيني على متن طائرة شراعية في تشرين الثاني ١٩٨٧ في قتل ستة جنود قرب مستعمرة كريات شمونة (الخالصة) مضيفا عنصرا جديدا غير منتظر الى المسألة.

المحطة الاخيرة

محفوظ.. والتجديد في الشكل!

بقلم: مؤنس الرزاز

نجيب محفوظ مؤسس الرواية العربية المعاصرة لم يتوقف عند شكل محدد من اشكال الرواية: فقد كتب روايات ذات طابع تاريخي مثل رادوبيس وكفاح طيبة، ثم بلغ قمة الكلاسيكية في ثلاثيته. ثم وظف شكل زوايا النظر في روايته المتميزة (ميرامار) ثم دخل اجواء التجريب والمغامرة في الشكل في (خمارة القط الاسود) و (تحت المظلة).

ولقد كتبت للملحق الثقافي خاطرة حول قدرة نجيب محفوظ الفذة على الانتقال من شكل ادبي الى اخر، وبما انني اعتقد انها وصلت الى الصفحة الثقافية في وقت متاخر قد لا يتيح لها ان تنشر. فلا باس اذن من التوقف عند هذه المسالة ولو بشكل عابر في محطتنا الاخيرة هذه.

نجيب محفوظ روائي عملاق مجدد، وهو يذكرني بشكل او باخر، ببيكاسو في الفن التشكيلي. فنجيب محفوظ الذي عرفه معظم القراء كاتبا واقعيا كلاسيكيا لم يعرف التحجر والتمسك بشكل او معمار روائي واحد.

تدور احداث روايته (ميرامار) في بانسيون يحمل هذا الاسم. يبدا الفصل الاول بشخصية عامر وجدي الذي يتحدث بصيغة المتكلم. ثم يبدا حسني علام بالحديث بصيغة المتكلم ايضا.. وهكذا يفعل معظم ابطال الرواية. وقد ذاع صيت هذا «التكنيك» على يد فوكنر في روايته «الصخب والعنف» حيث تتحدث شخصيات الرواية بصيغة المتكلم حول اجواء واحداث واحدة. وقد عرف هذا التكنيك بزوايا النظر.

اما في (تحت المظلة) فان محفوظ يدخل عالم التجريب بكل جراة. ويتخذ اشكالا شبه (مسرحية). لابل ان هذه الاشكال لا تبتعد كثيرا عن اجواء مسرح العبث المعروف عند بيكيت واداموف ونيسكو وغيرهم.

هذه خاصية واحدة من مجموعة خواص تجعل محفوظ عميد الرواية العربية عن جدارة.

بون تؤكد ضرورة تطبيق القرار ٥٩٨

بون - ق ن أ - اكدت المانيا الاتحادية انها تبذل مساعيها الجادة من اجل تطبيق قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الخاص بانهاء النزاع العراقي الايراني لكي يعود السلام الى منطقة الخليج.

وجاء هذا التاكيد على لسان هانز ديتريش غينشر وزير الخارجية الالماني اثناء اجتماع عقده الليلة قبل الماضية مع محمد جواد لاريجاني مساعد وزير الخارجية الايراني الذي وصل الى بون يوم الاربعاء.

وجدد غينشر تأييد المانيا الغربية للجهود التي يبذلها خافيير بيريز دي كويار السكرتير العام للامم المتحدة من اجل تسوية النزاع العراقي الايراني.

الملاريا تفتك بـ «٣٠» شخصا يوميا في مخيم سوداني

الخرطوم - رويتر - قالت صحيفة «فامدنغ ستار» ان (٣٠) شخصا يموتون كل يوم من الملاريا في مخيم ابو شوك بعد ان زادت حالات المرض زيادة حادة في الايام القليلة الماضية في هذا المخيم.

وذكرت الصحيفة ان مخيم ابو شوك يأوي نحو ٥٠،٠٠٠ من المليون نازح الذين تدفقوا على الخرطوم هربا من المجاعة والحرب الاهلية في جنوب السودان.

عواصف في اسكتلندا

● تسببت العواصف الرعدية التي هبت الليلة قبل الماضية، بفيضانات واسعة في مقاطعة اسكتلندا في الشمال وفي مقاطعة كنت شرقي بريطانيا.

وذكر هنا امس ان العديد من الطرق اغلقت امام حركة المرور في اسكتلندا امتدادا الى ليفربول وخليج هيرن في مقاطعة كنت وفي ابسويج في مقاطعة سفولك.

وقالت ناطقة باسم مركز الانواء الجوية في لندن ان عواصف رعدية متعاقبة الواحدة بعد الاخرى ادت الى هطول الامطار والتي بدورها تسببت في الفيضانات.

احكام بالسجن.. وافراجات

حكمت المحكمة العسكرية في اللد على ياسين محمد ابو خضير «٢٣ عاما» من شعفاط بالسجن لمدة ٢٨ عاما بتهمة عضويته في مجموعة مسلحة كانت قد قتلت الاسرائيلي يغئال شاحاف في البلدة القديمة في القدس قبل حوالي السنة.

وذكر راديو اسرائيل انه قد تقرر فصل محاكمة ابو خضير عن سائر افراد المجموعة لانه قال انه لم يشارك معهم في عملية القتل، وانما زودهم فقط بالسلاح الذي استخدم في قتل شاحاف.

وفي حيفا، حكمت المحكمة المركزية هناك امس على الشاب سمير داود من قرية جلجولية بالسجن الفعلي لمدة اربعة وستين شهرا بعد ادانته بسرقة سيارات واضرام النار فيها وسد الطريق الرئيسي الى القرية اضافة الى رشق السيارات المارة بمدخل جلجولية بالحجارة.

كما وحكمت المحكمة العسكرية في نابلس على ياسر فتح الله القدح وعثمان درويش عثمان وهما من نابلس بالسجن الفعلي لمدة اربع اشهر وست اشهر مع وقف التنفيذ.

وفي رام الله، حكمت المحكمة العسكرية على سامي بلبول المحاضر في جامعة بيت لحم بالسجن مع وقف التنفيذ لمدة شهرين وغرامة مالية قدرها الف شيكل.

من ناحية اخرى، افرجت السلطات الاسرائيلية عن كل من وليد يوسف سليم من القدس بعد اعتقال دام خمس سنوات قضاها في سجن عسقلان.

وعن محمد رزق درويش بعد اعتقال اداري دام ٦ اشهر قضاها في معتقل النقب.

وعن عطا ذياب لافي ابو لطيفة من مخيم قلنديا بعد اعتقال اداري دام ٦ اشهر ونصف قضاها في معتقل انصار ـ ٣.

كما وافرجت السلطات عن كل من محمد عبدالله ابو جحجوح ومحمد يوسف بدران بعد اعتقال دام ٢٣ يوما لكل واحد منهما، ودفع غرامة مالية قدرها ١٠٠ شيكل.

وعن خالد محمد سليم بعد اعتقال اداري دام ٦ اشهر قضاها في معتقل انصار ـ ٣.

ومن محمد علي الفقيه من مخيم الجلزون بعد اعتقال دام تسعة اشهر قضاها في معتقلي جنين وانصار ٣.

ومن عدنان الكنش من الجلزون ايضا بعد اعتقال دام ٦ اشهر قضاها في معتقل انصار ـ ٣.

وعن محمد الخريتاوي من قلنديا بعد قضاء مدة محكوميته البالغة ١٠ سنوات ونصف.

هذا واطلقت السلطات سراح كل من:

عماد عبد القادر قنيري من مخيم عسكر الجديد بعد قضاء مدة محكوميته البالغة ٥ اشهر قضاها في معتقل عتليت، وعن شقيقه حسين عبدالقادر قنيري بعد اعتقال اداري دام ٦ اشهر قضاها في معتقل النقب.

وعن زكي حسن الاشقر من مخيم عسكر الجديد بعد اعتقال اداري دام ٦ اشهر قضاها في معتقل النقب.

كما وافرجت السلطات عن كل من:

نبيل السيد عزازي عبد العزيز بركه من بني سهيلا بعد اعتقال دام سنتين ونصف ودفع غرامة مالية قدرها ١٠٠٠ شيكل.

وافرجت السلطات عن مجموعة من الشبان من مدينة خان يونس بعد اعتقال دام اربعة اشهر لكل واحد منهم وهم:

نبيل احمد ابو تمراز، وماهر محمد ابو اسماعيل، وجادالله علي ابو طير، وامين ابراهيم الشوا، واخيه اسماعيل ابراهيم الشوا، وصلاح علي ابو صلاح وعيد ابو صبحة، وافرجت السلطات كذلك عن مجموعة من الشبان بعد اعتقال دام ١٨ يوما وهم:

كريم زويدي وناصر حمد وكلاهما من بيت حانون، واحمد ابراهيم زينو، ورجب ابراهيم شبير، وهما من حي الدرج وسليم عكيلة من حي الرمال.

جنود الاحتلال اقتحموا منزل سعيد كنعان بنابلس وحطموا محتوياته

ذكرت صحيفة هآرتس الاسرائيلية ان عشرات الجنود الاسرائيليين داهموا عصر امس منزل السيد سعيد كنعان بنابلس بعد ان حطموا ابواب المنزل الذي لم يكن احدا بداخله وصعدوا الى سطح المنزل بحجة مراقبة جنازة الطفل الفلسطيني ضياء جهاد الحاج محمد «٥ سنوات» الذي استشهد برصاص الجنود الاسرائيليين.

واضافت الصحيفة ان الجنود فتشوا منزل سعيد كنعان بصورة دقيقة وحطموا بعض محتويات المنزل وبخاصة الاواني الزجاجية وزجاج النوافذ وقد تقدم كنعان بشكوى للسلطات العسكرية.

اقامة ٦ سجون اسرائيلية جديدة

ذكرت صحيفة معاريف الاسرائيلية ان سلطات السجون الاسرائيلية ستقدم في الايام القادمة للجان المحلية في جميع ارجاء اسرائيل مخططات لاقامة ستة سجون اسرائيلية جديدة وذلك بهدف التخفيف من شدة الاكتظاظ بالسجون القائمة خاصة في اعقاب اعتقال الاف المواطنين العرب في الاراضي المحتلة بسبب احداث الانتفاضة.

ووفقا لهذه المخططات التي اعلن عنها شاؤول ليفي مدير عام السجون سيتم بناء اول سجنين في الشمال.

انخفاض الهجرة الى اسرائيل بسبب الانتفاضة

ذكرت صحيفة حداشوت الاسرائيلية ان انخفاضا ملحوظا حصل في عدد المهاجرين اليهود الى اسرائيل اثر بدء الانتفاضة الفلسطينية في المناطق المحتلة.

واشارت لجنة حكومية لشؤون الهجرة بانه وخلال الفترة ما بين كانون ثاني وحزيران عام ١٩٨٨ وصل الى اسرائيل ٩٠٠ مهاجر يهودي بينهم ٨٤٠ مهاجرا من الاتحاد السوفياتي وستون مهاجرا من دول اخرى.

ومن الجدير ذكره ان هذه المعطيات تتناول فقط الهجرة اليهودية من الدول الشرقية ودول الشرق الاوسط فقط.

شروط مشاركة «هتحيا» بحكومة الليكود

ترحيل سكان المخيمات واقامة (٥٣) مستوطنة جديدة

ذكرت صحيفة يديعوت احرونوت الاسرائيلية ان زعيم حزب هتحيا اليميني المتطرف يوفال نيئمان التزم وبصورة علنية امام زعماء حركة غوش ايمونيم يوم امس بان حزبه «هتحيا» سينضم الى الحكومة الاسرائيلية القادمة برئاسة الليكود فقط اذا تعهد زعماء الليكود باقامة ٥٣ مستوطنة جديدة في الضفة الغربية وقطاع غزة وترحيل سكان المخيمات الفلسطينية البالغ عددهم حوالي (٨٠٠) الف نسمة من المناطق المحتلة الى الدول العربية لاعادة توطينهم هناك.

واضافت الصحيفة ان زعيم حزب هتحيا اجتمع في مدينة الخليل يوم امس مع الحاخام موشيه ليفنغر وعدد من زعماء حركة «غوش ايمونيم» الذين قدموا له المشروع الاستيطاني لحركتهم والذي يشمل اقامة ٥٣ مستوطنة جديدة في المناطق المحتلة.

وينص المشروع على اقامة ١١ مستوطنة جديدة بعد شهر واحد من اقامة الحكومة الجديدة برئاسة الليكود ـ واقامة ١٩ مستوطنة جديدة اخرى خلال السنة الاولى من عمل الحكومة الليكودية على ان تقام بقية المستوطنات خلال السنة الثانية من عمل حكومة الليكود كما ينص المشروع الاستيطاني على اقامة ١٤ مستوطنة عسكرية لصالح قوات الناحل.

اشتباكات عنيفة في سجن «مجدو» بين المعتقلين وحراس السجن

ذكرت اذاعة الجيش الاسرائيلي ان مصادمات عنيفة جرت في سجن «مجدو» القريب من العفولة امس «الخميس» بين المعتقلين وحراس السجن وقد اندلعت هذه المصادمات في اعقاب قيام ادارة السجن بمنع السجناء من الزيارات العائلية عن المعتقلين وطرد عشرات العائلات الفلسطينية التي كانت تنتظر امام السجن لزيارة ابنائها بواسطة القاء القنابل المسيلة للدموع على العائلات مما ادى الى اصابة ١٧ مواطنا بينهم خمسة اطفال وثلاث نساء بالاختناق من جراء استنشاق الغازات.

واضافت الاذاعة العسكرية ان المعتقلين في سجن «مجدو» هاجموا حراس السجن بالعصي والزجاجات المكسورة والقضبان الحديدية واشتبكوا معهم واصيب اربعة من الحراس بجراح مختلفة اثنان منهم جراحهم متوسطة.

واطلق الحراس عيارات الرصاص في الهواء كما اطلقوا القنابل المسيلة للدموع واصيب نحو ٥٠ معتقلا بالاختناق الشديد من جراء استنشاق الغازات.

ويصل عدد السجناء الامنيين في سجن مجدو ٣٢٥ سجينا امنيا جميعهم من سكان الضفة الغربية، ويقع هذا السجن على الطريق الرئيسي بمنطقة الخضيرة ـ العفولة.

جنازات شهداء الانتفاضة تستفز قوات الاحتلال..

نشرت الصحف الاسرائيلية في الاونة الاخيرة صورا متعددة لمواطنين في الاراضي المحتلة، وهم يشاركون في تشييع شهداء الانتفاضة.

وذكرت مجلة الوجدان العربي الصادرة في هولندا في عددها الاخير ان هذه الصحف طرحت سؤالا موحدا جاء فيه: لماذا يهرع المواطنون العرب من كل حدب وصوب للمشاركة في هذه الجنازات دون ان يكونوا على معرفة مسبقة بشخصية الشهيد او بذويه ونشرت المجلة صورة لجنازة تشييع جثمان شهيد من القدس وقالت ان ردود الفعل الاسرائيلية ازاءها كانت اكثر وقعا، اذ رغم التواجد المكثف لجنود الاحتلال في المنطقة، الا ان المواطنين العرب مروا من بين الجنود وهم يرددون الشعارات الوطنية المناوئة لاسرائيل وكلما كانت تتقدم مسيرتهم كلما تكاثروا.

جنود الاحتلال يطلقون النار على ٣ شبان في عتيل

ذكرت اذاعة الجيش الاسرائيلي ان دورية عسكرية اسرائيلية اطلقت النار قبل ظهر امس «الخميس» على ثلاثة من الشبان الفلسطينيين المطلوبين للسلطات العسكرية في قرية عتيل شمال طولكرم مما ادى الى اصابة الشبان الثلاثة بجراح بليغة وتم نقلهم الى مستشفى الاتحاد النسائي في نابلس ومنه الى مستشفى المقاصد في القدس.

واضافت الاذاعة العسكرية ان افراد الدورية العسكرية اطلقوا عيارات الرصاص باتجاه الشبان الثلاثة حال مشاهدتهم وهم يخرجون من احد المنازل في القرية وقد اصيب كل واحد منهم بما لا يقل عن اربع رصاصات.

وقالت الاذاعة العسكرية ان مظاهرات صاخبة اندلعت في القرية في اعقاب الحادث وهاجم الاهالي القوات الاسرائيلية بالحجارة والزجاجات الفارغة كما القيت زجاجة حارقة على دورية عسكرية واصيب اربعة جنود بجراح مختلفة واطلق الجنود النار والقنابل المسيلة للدموع بشكل مكثف واصيب ٢٣ مواطنا بالاختناق من جراء استنشاق الغازات وتم اعتقال ١٤ مواطنا للتحقيق معهم وفرضت السلطات العسكرية نظام منع التجول على القرية.

وكشفت الاذاعة العسكرية النقاب عن ان الجنود الاسرائيليين العاملين في الضفة الغربية تلقوا تعليمات عسكرية مشددة بشان اطلاق النار على الشبان المطلوبين للسلطات العسكرية حال مشاهدتهم وتم توزيع مئات من صور الشبان المطلوبين على الدوريات العسكرية بهدف التعرف عليهم.

استقالة قاضي محكمة الصلح في القدس راسم الناشف

ذكرت صحيفة حداشوت الاسرائيلية ان قاضي محكمة الصلح في القدس راسم الناشف قدم استقالته من منصبه في اعقاب تلقيه تهديدات تلفونية من بعض العنصريين اليهود الذين تعقبوه عدة مرات.

ويذكر ان اوساط امنية اسرائيلية سربت للصحف قبل عدة اشهر معلومات مفادها ان القاضي الناشف يعامل معتقلي الانتفاضة معاملة جيدة ويطلق سراحهم.

أخبار من فلسطين المحتلة

اعتقالات ادارية

حولت السلطات الاسرائيلية للاعتقال الاداري لمدة ستة اشهر في معتقل «انصار ٣» كلا من: صلاح المصري من بيت حانون، جواد بوزو من مخيم الشاطيء وجابر ابو سمهدانة من رفح.

ومددت الاعتقال الاداري لمدة ثلاثة اشهر اخرى بحق الشاب زكريا محمود ابو هشهش من مخيم الفوار قضاء الخليل.

ومن جهة اخرى، خفضت لجنة الاستئنافات العسكرية في معتقل «انصار ٣» مدة الاعتقال الاداري للمواطن فتحي جربوع من رفح الى اربعة اشهر بدلا من ستة اشهر.

ورفضت اللجنة استئناف كل من امين المطور من سعير ووضاح شبيطة من عزون ومحمد اسماعيل مناصرة من بني نعيم، ومحمد عزام عماد من طولكرم.

وخفضت مدة شهرين من الاعتقال الاداري للمواطن عبدالكريم مناصرة من بني نعيم ومدة اربعة اشهر من الاعتقال الاداري للمواطن حسان حماد من بيتين قضاء رام الله.

احتجاز هويات تجار بحجة رفض دفع الضريبة

داهمت سلطات الجمارك الاسرائيلية المحلات التجارية في قرية برقة قضاء نابلس واحتجزت هويات اصحابها، وطلبت منهم دفع مبالغ باهظة تتراوح بين الف الى ثلاثة الاف دينار من كل تاجر، ورفض التجار دفع هذه المبالغ التي لا طاقة لهم بدفعها.

جريحان من نابلس يتماثلان للشفاء

غادر المستشفى الانجيلي المواطن محمد طالب سامحنا «٥٢ سنة» اثر تماثله للشفاء من الاصابة التي تعرض لها منذ ١٥ يوما في فخذه الايمن.

وقد اجريت له عدة عمليات جراحية في المستشفى تكللت جميعها بالنجاح.

على نفس الصعيد، غادر مستشفى المقاصد الخيرية الاسلامية بالقدس الشاب بلال المناع (٢١ سنة) بعد اجراء عملية جراحية له في عصب الفخذ الايمن حيث اصيب برصاصة قبل حوالي ٤٠ يوما.

استمرار قطع الكهرباء عن كفر الديك

للشهر الثامن على التوالي ما زالت قرية كفر الديك تعيش في ظلام دامس، ويذكر ان السلطات قامت قبل ثمانية اشهر بتحطيم المولدات الكهربائية في القرية.

وقد طالب سكان القرية السلطات العمل على تركيب مولدات جديدة الا ان السلطات ما زالت ترفض هذه المطالب بحجة ان القرية بؤرة للتحريض

منع عمال «الكيرن كيميت» من العمل في اراضي كفر كنا

منع رئيس واعضاء المجلس المحلي في قرية كفر كنا عمال ما يسمى ب «الكيرن كيميت» من مواصلة العمل في مراعي القرية وطلبوا منهم مغادرة الارض وعدم العودة اليها.

وكان عمال «الكيرن كيميت» قد بدأوا مؤخرا باصلاح المراعي بهدف تحريجها.

وصرح رئيس المجلس عارف حمدان ان تحريج الاراضي سيسبب اضرارا لمربي الاغنام، كما سيؤدي الى تقليص مساحة القرية وعدم تطورها.

واجرى حمدان اتصالات مع الجهات الاسرائيلية المختصة طالبهم فيها بالامتناع عن تحريج المراعي، وفي حالة رفضهم سيتوجه المجلس الى المحكمة العليا الاسرائيلية لاستصدار امر احترازي ضد الكيرن كيميت.

الافراج عن معتقلة من كفر مالك

افرجت السلطات الاسرائيلية عن المعتقلة الامنية هيام حسن بعيرات «٢٣ عاما» من قرية كفر مالك قضاء رام الله وذلك بعد اعتقال استمر حوالي شهرين ونصف.

وقد افرج عنها بكفالة نقدية، وترافع عنها المحامي علي غزلان.

ادخال طفل الى مستشفى عالية اثر اصابته في حادث سير

ادخل الى مستشفى عالية في الخليل الطفل بهجت زايد الرجبي «٥ سنوات» من مدينة الخليل اثر تعرضه لحادث سير وقع له على طريق بني نعيم ـ الخليل.

كفر مالك تخضع للحصار منذ ٥ اشهر

تخضع قرية كفر مالك لحظر التجول والاغلاق منذ خمسة اشهر وذلك بعد ان سدت قوات الجيش مداخل القرية بكتل اسمنتية ضخمة تقيد حركة السكان وتعرقل خروجهم الى اماكن عملهم.

حاجز ضريبي على مفرق شويكة

اقام رجال الجمارك والضرائب حاجزا على مفرق ضاحية شويكة، واوقفوا العشرات من السيارات واجبروا اصحابها على التوجه الى مكاتب الضريبة لدفع ما فرض عليهم من ضرائب.

منع اهالي اللبن الشرقية من قطف الزيتون واغلاق معصرة القرية

منعت السلطات الاسرائيلية اهالي قرية اللبن الشرقية قضاء نابلس من قطف محصول زيتونهم من القرية.

كما اغلقت السلطات «معصرة الزيت» لعصر انتاج الزيتون بموجب امر عسكري ولاشعار اخر اعتبارا من يوم امس الاول.

الجمعية الاهلية للصحة النفسية تفتتح مركزها التأهيلي الثاني

افتتحت الجمعية الاهلية للصحة النفسية ومركزها بيت لحم في مطلع الشهر مركزا نهاريا للتأهيل المرضى النفسانيين في طولكرم ضاحية شويكة.

وهذا هو المركز الثاني الذي تفتتحه الجمعية بعد المركز الاول في منطقة بيت لحم الخضر. وقد تم تأسيسه بالتعاون مع جمعية شويكة الخيرية وهو يهدف الى مساعدة وتأهيل المرضى والاسهام في معالجتهم.

وقد ساهمت السفارة الكندية في دعم المشروع.

والجدير بالذكر ان الجمعية تعمل على نشر نشاطاتها في مختلف انحاء الضفة بالتعاون مع الجمعيات الخيرية.

شجار بين عرب ويهود في اللد

ذكر راديو اسرائيل ان صبية يهودية تبلغ الثالثة عشرة من عمرها اصيبت بجروح في رأسها اثر قيام عدد من السكان العرب برشق طالبات احدى المدارس اليهودية في المدينة.

وقال الراديو ان شجارا وقع بين الطالبات وبين عدد من الصبية العرب الذين انضم اليهم فيما بعد مجموعة من البالغين.

ووصلت قوات الشرطة الاسرائيلية الى المكان واعتقلت سبعة من السكان العرب بينهم ست نساء وستقوم الشرطة بتقديمهم الى محكمة سريعة بتهمة الاعتداء.

وفد هولندي يزور نابلس

قام وفد صحفي هولندي يضم ١٥ شخصا بزيارة تضامنية للمدينة واطلعوا على مدى معاناة الاهالي وزاروا مستشفى الاتحاد النسائي ومخيم بلاطه.

اضواء على الاحزاب الاسرائيلية عشية انتخابات الكنيست الثانية عشرة

حزب العمل «٢»


عيزر وايزمن


اسحق نافون


موردخاي غور


تيدي كوليك

الجيش الاسرائيلي

١ـ ستقوم الحكومة بزعامة المعراخ بكل ما يلزم من اجل توفير قوة رادعة وسيتم العمل باستمرار من اجل دعم قوة الجيش الاسرائيلي من اجل صد اي هجوم عسكري محتمل من جانب اية دولة اومجموعة من الدول.

ويفرض سباق التسلح المتزايد في دول المنطقة على اسرائيل استمرار دعم قواتها العسكرية للمحافظة على التفوق النوعي للجيش الاسرائيلي

٢ـ ان الجيش الاسرائيلي خاضع لسيادة المؤسسات الديمقراطية للدولة ويعتمد على واجب الخدمة النظامية والاحتياطية ويعمل على رعاية التضامن وروح التطوع بين الجنود والقادة، ويستنكر المعراخ جميع ظواهر رفض الخدمة العسكرية في الجيش الاسرائيلي او تنفيذ الواجبات ضمن اطار الخدمة وسيحرص على تنمية ورعاية التطوع في الاجهزة الامنية.

٣ـ ستقوم سياسة حكومة المعراخ على وجهة نظر اساسية تقول ان الجيش يعمل بمبادرة من السلطة المدنية المختارة فقط من اجل الدفاع عن الدولة وضمان وجودها ومنع اية اساءة الى امنها وسلامة مواطنيها.

٤ـ ستعطي الحكومة بزعامة المعراخ الاولوية للبحث والتطوير المستقلين في مجالات الامن وتوسيع الانتاج الذاتي للاسلحة والعتاد العسكري الحديث المتطور.

٦ـ ستعمل حكومة المعراخ من اجل زيادة استعداد القادة واصحاب الاختصاصات الفنية المهنية للاستمرار بالخدمة في القوات النظامية وتحسين ظروف الخدمة والاجر بالنسبة للذين يخدمون في هذا الجيش.

اما بالنسبة للبرنامج الاقتصادي للمعراخ فهو يقوم على «اتفاق وطني بين الحكومة والهستدروت وارباب العمل للوصول الى تسوية تكبح الارتفاع السريع للاسعار والاجور والمداخيل، وهو يعد بمنع زيادة الضرائب وتخفيضها بالنسبة للعمال الاجيرين في قطاعات "الانتاج والتصدير، كما يعد بالعمل لاصلاح العجز في ميزان المدفوعات وبتسهيلات ضريبية لتشجيع التصدير. وبعدم المساس بمدخرات "الشعب" وباقامة مراكز صناعية متقدمة تستخدم احدث الاساليب العلمية.

البرنامج السياسي للمعراخ والذي اوردناه كاملا. يعبر عن مواقف حزب العمل الحالية من مختلف القضايا الهامة التي تتعلق بالصراع العربي ـ الاسرائيلي، وهو صورة واضحة عن هذه المواقف الغامضة وغير المحددة الملامح، وخاصة فيما يتعلق بالاراضي المحتلة بعد عام ١٩٦٧ ـ وهو لا يحدد موقفا من احتلال هضبة الجولان ويتمسك بالقدس ويرفض منظمة التحرير الفلسطينية اما بصدد الضفة الغربية وقطاع غزة فان الموقف المعروض يعتبر تراجعا عن المواقف السابقة المعلنة لحزب العمل والتي ظهرت فيما سمي «بمشروع الون» الذي قدم عام ١٩٦٧، وهذا الموقف استمرار للتراجعات التي ظهرت في وثيقة «غاليلي» ووثيقة ال ١٤ بندا، وبرنامج حزب العمل لانتخابات الكنيست العاشرة. وهو يعكس الانتقال المستمر في مواقف هذا الحزب نحو اليمين.

اما بالنسبة للمستوطنات في الاراضي المحتلة فالبرنامج يحدد بان حكومة المعراخ التي يعمل على اقامتها سوف تتمسك بالمستوطنات القائمة، وستعمل على استمرار الاستيطان في مناطق معينة مثل غور الاردن ومحيط القدس وغوش عتسيون وهضبة الجولان وقطاع غزة، وهو يربط الاستيطان بمقتضيات الامن الاستراتيجي ويعتبره حيويا لدولة اسرائيل وامنها، ومن الجدير بالذكر ان المستوطنات اليهودية الكبرى في الضفة الغربية والقطاع غزة بنيت او بديء في بنائها في عهد حزب العمل.

اما بالنسبة لحدود اسرائيل فالبرنامج يتركها دون تحديد، لاتاحة الفرصة لاستخدام الذرائع الامنية المختلفة، كي يستمر في الامتداد والتوسع جريا على قول غولدامئير زعيمة حزب العمل سابقا: «ليس لدى اسرائيل خريطة محددة للمستقبل وان حدود اسرائيل تتحدد حيث يستوطن اليهود».

اما عن معاملة العرب في الارض المحتلة وعلى الرغم من حديث هذا البرنامج عن لاحترام حقوق السكان والاهتمام بسلامتهم وامنهم وتساوي جميع السكان امام القانون فقد مارس حزب العمل طيلة سنوات حكمه سياسة القمع والاضطهاد والتمييز العنصري ضد العرب في المناطق المحتلة علم ١٩٤٨ والمحتلة عام ١٩٦٧ وهو يمنع العرب في المناطق المحتلة من ممارسة ابسط حقوقهم الانسانية ويواصل سياسة البطش «سياسة القبضة الحديدية»، ونسف المنازل والابعاد والاعتقالات الجماعية. ولم يتعرض البرنامج السياسي للمعراخ للعلاقات مع الولايات المتحدة التي تعتبر محورا اساسيا من محاور تحرك حزب العمل، اذ انه من اشد انصار توثيق التحالف الاستراتيجي معها ورفعه الى اعلى مستوى ممكن وفي مختلف المجالات العسكرية والاقتصادية والسياسية.

الوسط الاجتماعي لحزب العمل

تحدثنا عن نشوء هذا الحزب في مطلع هذا القرن في شرق اوروبا، من هنا كان اليهود الاشكناز من الاصول الروسية والبولندية والغربية بوجه عام هم من حمل هذا الحزب الى فلسطين ومنهم كانت اطره القيادية. وقد استمر هذا الحزب في حمل صفة «حزب الاشكنازيين» بعد قيام اسرائيل واعتلائه سدة الحكم فيه.

ان استمرار حزب على رأس السلطة مدة تقارب الثلاثين عاما في فترة بناء الدولة اليهودية اعطى له صفة حزب البيروقراطيين الاداريين من خلال سيطرة اعضائه على الادارات والشركات التابعة للحكومة وللهستدروت.

صفة اخرى يمكن اطلاقها على حزب العمل، تشترك فيها الاحزاب والحركات العمالية القريبة في مواقفها منه وهي صفة «حزب النخبة المثقفة»، اذ ان نسبة المتعلمين واصحاب الدرجات العليا والمفكرين من مؤيديه اكبر منها لدى فئات الاحزاب اليمينية المتطرفة او الاحزاب الدينية.

والصفتان الاخيرتان صفة «حزب البيروقراطيين الاداريين» وصفة «حزب النخبة المثقفة» مرتبطتان بالصفة الاولى: صفة «حزب الاشكناز» اذ ان اليهود الغربيين هم اكثر ثقافة وتعلما من اليهود الشرقيين «السفارديم» بحكم ارتفاع مستوى الثقافة والتعليم في المجتمعات التي اتوا منها وبحكم الامكانات المتاحة لهم في اسرائيل.

ويمكن القول ان قواعد هذا الحزب هي التي اعطته صفة «حزب الاشكناز» لان غالبية الاحزاب الاسرائيلية عمالية كانت ام دينية ام يمينية متطرفة. فان غالبية قياداتها من الاشكناز. ويتضح ذلك جليا من اسماء مرشحيها للانتخابات، ففي الانتخابات الاخيرة والتي اعتبر تمثيل اليهود الشرقيين «السفارديم» فيها قياسا بالنسبة للسابق، لم تزد نسبة هؤلاء عن ٣٠٪ رغم انهم يمثلون اكثر من ٦٠٪ من اليهود في اسرائيل.

هذا وينتشر مؤيدو حزب العمل في المدن والكيبوتسات والقرى التعاونية وخاصة في مناطق حيفا وتل ابيب والقدس حيث الاشكناز يشكلون غالبية السكان اليهود.

في الجدول التالي تبيان لعدد المقاعد التي احرزها الحزب في كل دورة انتخابية

الكنيست	العام	عدد المقاعد	ملاحظات
الكنيست الاولى	١٩٤٩	٤٦	يضاف اليها مقعدان حصلت عليهما قائمة العرب المرتبطين بحزب العمل
الكنيست الثانية	١٩٥١	٤٥	تضاف اليها ثلاثة مقاعد للعرب المرتبطين بهذا الحزب
الكنيست الثالثة	١٩٥٥	٤٠	تضاف اليها مقاعد «احدوت هعفودا» العشرة والمقعدان اللذان حصلت عليهما قائمة العرب المرتبطين بحزب العمل
الكنيست الرابعة	١٩٥٩	٤٧	تضاف اليها ٧ مقاعد لاحدوت هعفودا ومقعدان لعرب «حزب العمل
الكنيست الخامسة	١٩٦١	٤٢	تضاف اليها ٨ مقاعد لاحدوت هعفودا ومقعدان لعرب حزب العمل
الكنيست السادسة	١٩٦٥	٤٥	بعد التحالف بين مباي واحدوت هعفودا يضاف اليها مقعدان لقائمة التعاون والاخاء المرتبطة بحزب العمل وتضاف اليها ١٠ مقاعد لكتلة رافي
الكنيست السابعة	١٩٦٩	٨ـ٥٦	للمعراخ» الذي جمع اضافة الى «المباي» ورافي» واحدوت هعفودا «حزب مبام»
الكنيست الثامنة	١٩٧٣	٧ـ٥١	«المعراخ» مطروحة منه مقاعد «مبام»
الكنيست التاسعة	١٩٧٧	٤ـ٣٢	«المعراخ» مطروحة منه مقاعد «مبام»
الكنيست العاشرة	١٩٨١	٧ـ٤٧	«المعراخ» مطروحة منه مقاعد «مبام»
الكنيست الحالية عشرة	١٩٨٤	٧ـ٤٤	المعراخ مطروحة منه مقاعد «مبام»

«يتبع..»

الدستور

الجمعة ١٩٨٨/١٠/٢١

السعودية تعيد قريبا اموال التامينات الاجتماعية للعاملين الاجانب

الرياض - رويتر: قال مصرفيون هنا امس ان المملكة العربية السعودية ستبدأ قريبا في اعادة حوالي ١,٣٥ مليار دولار الى عاملين اجانب كانوا قد ساهموا في نظام التامينات الاجتماعية الذي تم الغاؤه بالنسبة للعاملين الاجانب.

وكان العاملون في القطاع الخاص بالسعودية يدفعون خمسة في المئة من مرتباتهم لصندوق المعاشات الذي كانت تديره المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية منذ منتصف السبعينات.

ويقدر مصرفيون حجم الاموال التي سيتم اعادتها بحوالي خمسة

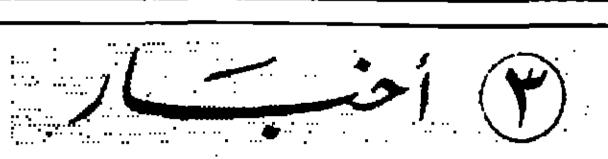
البقية ص١٧

مصر تطلب مد مهلة تنفيذ الحكم بشأن طابا

القاهرة - رويتر - طلبت مصر تاجيل تنفيذ الحكم الذي اصدرته لصالحها هيئة تحكيم دولية بشأن نزاعها على منطقة طابا مع «اسرائيل» وذلك فيما يبدو لحرمها على عدم الزج بالقضية في حملة الانتخابات العامة الاسرائيلية.

فقد اعلن الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية ان مصر طلبت من هيئة التحكيم في جنيف ان تظل منعقدة حتى منتصف تشرين الثاني القادم. وكانت هيئة التحكيم قد قضت في ٢٩ ايلول الماضي باحقية مصر في شريط طابا الساحلي.

البقية ص١٧



المصري يستقبل رئيس الجالية العربية في البرازيل

عمان - الدستور - استقبل السيد طاهر المصري وزير الخارجية في مكتبه امس السيد ابراهيم رزوق رئيس الجالية العربية البرازيلية الذي يزور الاردن حاليا.

وقد استمع السيد الوزير من رئيس الجالية الى تقرير مفصل عن احوال الجالية العربية في البرازيل وخاصة في المهجر.

وفي نهاية اللقاء اشاد السيد الوزير بجهود القائمين على الجالية العربية وصدق انتمائهم وولائهم الى الوطن الام وتمنى لهم التوفيق والنجاح لخدمة امتهم ووطنهم العربي الكبير.

تعيين نائب محافظ البلقاء رئيسا لانتخابات منطقة السلط

عمان - «الدستور» - قرر السيد وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة تعيين نائب محافظ البلقاء رئيسا للانتخابات البلدية لمنطقة بلدية السلط التي ستجري في الثلاثين من كانون الثاني القادم.

وحدد السيد الوزير الثالث والعشرين من الشهر المذكور موعدا للترشيح.

بحث مشكلات تنفيذ المشاريع التنموية في محافظة المفرق

المفرق - الدستور - كان موضوع اعداد اوراق العمل لمشروعات السنة الثالثة من الخطة الخمسية التنموية مدار بحث في اجتماع عقده امس مجلس اقليم محافظة المفرق التنموي برئاسة السيد فايز العبادي محافظ المفرق بحضور الحكام الاداريين ومديري الدوائر في المحافظة وممثلين عن القطاع الخاص.

وذكر السيد المحافظ انه تم خلال الاجتماع استعراض الجدوى الاقتصادية للمشروعات الانمائية التي تم انجازها خلال العامين الماضيين والتي بلغت كلفتها حوالي ٣٠ مليون دينار.

وقال انه تم كذلك مناقشة المشكلات والمعوقات التي تعترض تنفيذ المشروعات مشيرا الى ان اللجان القطاعية ستعد اوراق عمل بهذا الخصوص لمناقشتها في الندوة التنموية لمحافظتي اربد والمفرق المقرر عقدها في منتصف الشهر المقبل.

«السياسة» تشيد بقيادة الحسين القومية الشجاعة وقدرة الاردن على التكيف الايجابي مع المتغيرات

● حكومة الرفاعي وفرت للاقتصاد القدرة على التكيف مع الظروف..

الكويت - بترا - قالت صحيفة «السياسة» الكويتية ان التكوين البنيوي لجلالة الملك الحسين ذي الثوابت القومية الواضحة وبمنطق الاعتدال العقلاني المؤطر بالشجاعة الشخصية والاشراف المباشر على الماكنة السياسية.. منح الاردن خصوصيته في الاستقرار والمرجعية والقدرة على التكيف والتأقلم الايجابي مع المتغيرات الهائلة التي اصابت الشرق الاوسط طوال الثلاثين سنة الماضية.. وفي هذا السياق التاريخي الذي اصبحت فيه مواجهة التحديات المتسجدة جزءا لا يتجزأ من البناء الاردني.. فان السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء استطاع خلال السنوات الخمس الماضية ان يجعل من السلطة التنفيذية الاردنية جهازا فائق القدرة في استيعاب الرؤية الشخصية لجلالة الملك الحسين التي تقوم على مجموعة ثوابت قومية يتولى فيها الاردن دورا توفيقيا لكن برؤية ريادية فيها من شجاعة الارتياد بقدر ما فيها قوة الاحتمال الذاتي المؤسس على صلابة البناء الداخلي مع الرؤية المستقبلية الواضحة.

واضافت الصحيفة ان القيادة الاردنية استطاعت ان تعوم باتقان على سطح البحيرة السياسية الاقليمية الملغومة.. فكان قرار فك ارتباط الضفتين على صعوبته اجراء ذكيا من الدرجة الاولى كونه يستجيب لمطالب القمم العربية.. ويرفع عن المملكة المطالب المعلنة وغير المعلنة التي تريد من الاردن ان يقوم باجراءات صعبة الى درجة تعذيب النفس.

وقالت صحيفة «السياسة»: ويقدر ما كان قرار فك ارتباط الضفتين استجابة صعبة لمطلب واجب التنفيذ مكذا جاء قرار فك ارتباط الدينار بسلة العملات الدولية ليشكل استجابة صعبة لمطلب واجب التنفيذ وهو مطلب التعويم المنظم او بالاحرى التخفيض

البقية ص١٧

دودين يستقبل المدير العام لمنظمة العمل العربية

عمان - الدستور - التقى السيد مروان دودين وزير العمل في مكتبه امس مع السيد الهاشمي البناني مدير عام منظمة العمل العربية الذي وضعه في صورة الجهود التي تبذلها المنظمة لزيادة مواردها المالية وتوفير الدعم المادي العربي اللازم لمواصلة مسيرتها كواحدة من المنظمات العربية المشتركة.

واكد السيد الوزير خلال اللقاء حرص الحكومة الاردنية على دعم المنظمة ومؤسساتها لتتمكن من تحقيق اهدافها في ترسيخ علاقات متينة بين

البقية ص١٧

برقيات خفيفة

ورقة مالية نادرة

● عثر مدير مكتب الصرف في امستردام هذا الاسبوع في حزمة من الاوراق المالية الجديدة على ورقة ٣٠٠ فرنك مطبوعة من جانب واحد فقط. وهذه الورقة المالية ليست مزورة بل ان احد جوانبها ابيض. وهذا يضفي عليها طابعا نادرا يرفع قيمتها الحقيقية.

سيارة اجرة على حساب الدولة

● سيفيد رواد الملاهي الليلية في مقاطعة لو اي غارون في فرنسا من خدمات سيارة اجرة تدعمها الدولة لمنعهم من قيادة سيارة في حالة السكر. ودعى زبائن ثلاثة ملاه ليلية قريبة من اجين الى التخلي عن قيادة سياراتهم.

وتتلقى سيارة الاجرة دعما يوميا قدره ٥٠٠ فرنك للتعويض عن الاضرار المحتملة او عن رفض الزبائن الدفع.

الدجاجة التي تبيض ذهبا..

● اكتشفت مزرعة للدجاج في سانتا ماريا في ولاية كاليفورنيا الاميركية الاقتباس الحديث «الدجاجة ذات البيض الذهبي» وهي دجاجة تعطي بيضا يتميز بنسبة كولستيرول اكثر انخفاضا منها في البيض العادي. وتم تحديد طريقة التغذية الخاصة بهذا النوع من الدجاج بالتعاون مع باحثين من جامعة كاليفورنيا. ويحتوي البيض هذا على معدل ١٢٥ ملغ من الكوليسترول في مقابل ٢٧٨ ملغ في البيض العادي. الا ان سعره يفوق سعر البيض العادي ب ٣٠ سنتا.

اكل المقانق يؤدي الى السجن

● دخل رجل يعمل بتنقية خردق على احد القصابين في وسط مدينة نانسي الفرنسية وهدده بسلاحه فحصل على قطع مع المقانق. لكنه قبض عليه بعد دقائق قليلة قبل ان يتمكن من تذوق «غنيمته».

الجراد يضر بالصحة!

● حذرت وزارة الزراعة والري السعودية من اكل الجراد وقالت انه قد يضر بالصحة.

وقال مغترب «انهم» السعوديين يشوونه مثل للربيان الجمبري.

ولكن التحذير الصحي الذي نشرته صحيفة الرياض امس الخميس قال ان اسراب الجراد التي تطير فوق البحر الاحمر قادمة من افريقيا على جبهة طولها ١,٠٠٠ كيلو متر قد رشت بالمبيدات الحشرية السامة.

مصاريف مشاغبي ماساة ملعب هيسل

● رفضت الحكومة البريطانية دفع نفقات الاقامة والمصاريف القانونية المترتبة بذمة مشجعي كرة القدم الانكليز الذين يحاكمون في بروكسل على ما ارتكبوه من ماساة في ملعب هيسل الدولي بكرة القدم في العاصمة البلجيكية في ايار عام ١٩٨٥.

واوضح وزير الدولة في وزارة الخارجية نيم ايفار ان رفض الحكومة يعود الى ان مشجعي فريق ليفربول سافروا حسب رغبتهم وتورطوا في احداث ملعب هيسل.

وذكر انه ليس من سياسة الحكومة ولم يسبق ان حدث وان تحملت الحكومة اجور سفر واقامة من يمثلون امام المحاكم في الخارج او تقديم اية مساعدة قانونية لهم.

الملك فهد يأمر الاعلام السعودي بالتوقف عن مهاجمة ايران

الرياض - وكالات الانباء - اصدر العاهل السعودي الملك فهد اوامره الى وزير الاعلام بان تكف الصحف والاذاعة عن مهاجمة ايران في اي امر كان وذلك خلال لقائه مساء الاربعاء الماضي مع طلبة جامعة ام القرى في مكة.

وقال العاهل السعودي الذي اوردت تصريحاته وكالة الانباء السعودية «نبدأ بالخير ونأمل ان تقابل بالمثل».

واضاف: «ان المشكلات بين المملكة وايران محدودة ولا يمكن ان تصل الى حد المشكلات التي لها صفة الاستمرار».

وجدد الملك فهد في هذا الصدد مواقف المملكة في سياستها الخارجية

البقية ص١٧

في تصريحات لـ«بترا» والصحف المصرية

السقاف يؤكد حرص الاردن على التكامل الاقتصادي العربي

● مصر يجب ان تعود الى «الوحدة الاقتصادية»

القاهرة - بترا - من طارق خوري.

قال السيد محمد السقاف امين عام وزارة الصناعة والتجارة ان الاردن يعمل على تنسيق الطاقات الاقتصادية في الوطن العربي وصولا الى الوحدة الاقتصادية العربية والتكامل العربي.

واكد في حديث لوكالة الانباء الاردنية وعدد من مراسلي الصحف المصرية ووكالات الانباء العربية في القاهرة ان الاردن كان من اوائل الدول التي وقعت على اتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية والسوق العربية المشتركة لتحقيق هدف الوحدة الاقتصادية.

وقال السيد السقاف ان حالة النكوص العربي جعلت العمل العربي المشترك في تراجع وتخوفنا من ان تتوقف حركة التعاون العربي ولجأنا الى اسلوب آخر مكمل للسوق العربية واتفاقية الوحدة الا وهو الاتفاقات الثنائية حيث انشأ الاردن بالتعاون مع عدد من الدول العربية لجانا عليا مشتركة خاصة مع مصر والعراق وسوريا واليمن من اجل تقوية

البقية ص١٧

الضحايا.. قتيل و٧ جرحى

اشتباكات بين أمل والفلسطينيين دامت ٤ ساعات على محور مغدوشة

صيدا - وكالات الانباء: قتل احد افراد ميليشيا حركة امل الشيعية واصيب سبعة اخرون بينهم ثلاثة فلسطينيين الليلة قبل الماضية في اشتباكات شرقي مدينة صيدا.

وذكرت مصادر امنية ان الاشتباكات التي دارت بين ميليشيا «امل» والمقاتلين الفلسطينيين بمختلف انواع الاسلحة دامت حوالي اربع ساعات وجرت على محور مغدوشة.

ومضت المصادر قائلة ان الاشتباكات توقفت بعد اتصالات اجرتها ميليشيات «التنظيم الشعبي الناصري» السنية التي تسيطر على مدينة صيدا.

وقال سكان محليون ان اطلاق النار المتقطع كان لا يزال يسمع صباح امس.

ويذكر ان موجة اشتباكات اندلعت في الثالث والعشرين من ايلول الماضي شرق صيدا حيث يوجد اكبر تجمع سكاني فلسطيني في لبنان. واثر ذلك نظم احد زعماء منطقة صيدا السيد مصطفى سعد اجتماعات اتاحت بدء «عملية تطبيع» بين الطرفين.

غير ان التوتر تصاعد مرة اخرى بعد مؤتمر صحافي نظمته حركة فتح يوم الاحد الماضي في مخيم المية ومية واعترف خلاله ثلاثة اشخاص انهم سعوا لاغتيال قادة فتح بتحريض من حركة «امل».

قيادة لبنانية-فلسطينية لمواجهة التطورات

صفير: لبنان مقبل على التفتت والتشرذم قوى أجنبية ومحلية مسؤولة عن تعثر الحل

بيروت - تونس - رويتر - ا.ف.ب - انحى زعيم ديني مسيحي رفيع المستوى باللوم على الولايات المتحدة ومسؤولين محليين في سد الطريق امام محاولات لحل الازمة السياسية اللبنانية وقال ان البلاد تواجه حالة تفكك.

وحذر البطريرك نصرالله بطرس صفير من ان حربا بين الميليشيات المتنافسة لن تؤدي الا الى المزيد من المعاناة في بلد لا يوجد فيه رئيس وتقوم فيها حكومتان ويعاني من شلل سياسي.

وقال البطريرك صفير لوكالة (رويتر) في مقابلة امس الاول: مطبعا لبنان ضحية.. ليس فقط ضحية تدخلات ومصالح خارجية بل هو ضحية بعض تصرفات من قبل بعض مسؤولين في لبنان».

وقال البطريرك صفير الذي كان طلب اليه نواب مسيحيون ان يتفاوض مع الفئات الاسلامية لايجاد حل للازمة انه لم يحرز تقدما بسبب عقبات وضعتها الولايات المتحدة.

وقال في مقابلة من مقره في بكركي شمالي بيروت «اذا استمرت الحالة على ما هي عليه فلبنان مقبل على التفتت والتشرذم».

ومضى قائلا «ان الوضع الحالي لا يسمح باي حل وعلى المرء ان ينتظر فرصة في الوضع الاقليمي والدولي».

وتوافقت ملاحظاته مع حالة استنفار بين الميليشيات اليسارية تحسبا لهجوم تشنه مجموعات مسيحية لكسر طوق المأزق السياسي.

وقال البطريرك صفير «هناك من يسعى للتقسيم ولكن نحن ضد هذا الاتجاه. ان التقسيم سيكون وبالا على جميع الناس وعلى المسلمين والمسيحيين والمنطقة لانها قد يصيبها كذلك ما يكون قد اصاب لبنان».

وقال البطريرك انه ينوي الذهاب الى سوريا اذا كانت الرحلة ستساعد في حل الازمة ولكن حتى الان لا توجد اتصالات مباشرة مع دمشق.

واضاف البطريرك صفير يقول في المقابلة «اننا مستعدون للذهاب الى سوريا اذا كان في الزيارة ما يعود بالخير على لبنان.. ونقول انه يجب ان تقوم علاقة تعاون ومودة وحسن جوار مع سوريا.. ويجب ان يكون هناك مصالح مشتركة وتعاون بما فيه فائدة البلدين فهذا امر مشروع اما السيادة فلا يمكن التنازل عنها».

وقال البطريرك الماروني عن الاصلاحات التي يطالب بها المسلمون في النظام اللبناني «هذا ممكن ولسنا ضد اعطاء اصلاحات للمسلمين فالنظام قائم منذ العام ١٩٤٣ على هذا الشكل. ان هناك مطالب للتغيير ويجب ان يكون هناك توازن في السلطات بين المسلمين والمسيحيين ويجب ان لا يشعر احد بانه مغبون او خائف».

وقالت مصادر يسارية في بيروت ان الاحزاب اليسارية وعلى رأسها الحزب التقدمي الاشتراكي وحركة (امل)

البقية ص١٧

العقيد صالح يزور مصر قريبا

القاهرة - بترا - يقوم الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية قريبا بزيارة لمصر تلبية لدعوة من الرئيس حسني مبارك.

اعلن ذلك السيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس الوزراء اليمني في تصريحات لصحيفة (الاخبار) المصرية نشرتها امس.

وقال رئيس الوزراء اليمني في تصريحاته ان امن البحر الاحمر مسؤولية كل البلاد الواقعة عليه وقال اذا كانت الضرورة تتطلب عقد مؤتمر من اجل دعم الامن في البحر الاحمر فنحن مع هذا المؤتمر ولدينا خططنا في هذا الشأن.

اضراب عن الطعام في جامعة اسيوط

القاهرة - ا.ف.ب. - اكدت صحيفة «الجمهورية» اليومية امس ان حوالي (١٠٠) طالب من الاسلاميين يعتصمون منذ يوم الثلاثاء في المستشفى التابع لجامعة اسيوط في صعيد مصر احتجاجا على فصل احدى عشرة طالبة يضعن النقاب الذي يخفي الوجه ولا يظهر سوى العينين.

واضربت اربع طالبات اخريات عن الطعام تضامنا مع زميلاتهن المفصولات بينما تظاهر بعض الطلبة سلميا داخل الجامعة وامام المستشفى التابع للجامعة تاييدا للمضربين.

ولم يصدر اي ايضاح عن الاسباب التي دعت الى فصل الطالبات المنقبات من جامعة اسيوط.

وكان مجلس الدولة قد اصدر قرارا بالسماح بارتداء الحجاب ووضع النقاب داخل الجامعات.

بريطانيا ترفض خفض قواتها البحرية في الخليج

لندن - ق.ن.ا - رفضت بريطانيا مجددا خفض قواتها البحرية في الخليج طالما لا يزال يوجد تهديد كبير لسلامة السفن التجارية.

وقال جورج يونغر وزير الدفاع البريطاني في كلمة له الليلة قبل الماضية امام برلمان بلاده واذاع بعضا منها امس راديو لندن «انه عندما تخف حدة التوتر في الخليج سوف تنهي البحرية البريطانية عمليات مرافقتها للسفن التجارية».

ويذكر ان الولايات المتحدة الاميركية كانت اعلنت هي الاخرى انها لن تخفض قواتها البحرية الا عندما تتاكد من ان التوتر قد انتهى في الخليج.

اجراءات وقائية في اليمن.

السعودية: تسلل اسراب من الجراد الى مكة والطائف

صنعاء - الرياض - بترا - رويتر - تمكنت فرق رش المبيدات الحشرية من القضاء على اسراب من الجراد الصحراوي في المملكة العربية السعودية ولكن بعض الاسراب تسللت الى داخل البلاد مثيرة احتمال حدوث هجوم جديد على المحاصيل الزراعية.

وقال مسؤولون امس ان اسراب الجراد التي اجتاحت ساحل البحر الاحمر قادمة من افريقيا تم القضاء عليها برشها بالمبيدات الحشرية باستخدام طائرات الهليكوبتر.

وقال مسؤول بوزارة الزراعة والمياه انه امكن السيطرة على الجراد وان المساحة المصابة تقلصت.

وذكرت تقارير مستقلة تشير ان بعض اسراب الجراد وصلت الى الداخل من الشريط الساحلي الغربي الضيق.

وقال رجل اعمال في بلدة الطائف - وهي مركز زراعي على بعد ١٠٠ كيلومتر من الساحل ان الجراد بدأ يظهر في سماء البلدة يوم امس الاول.

وقالت تقارير مستقلة أن الجراد شوهد في مكة المكرمة الواقعة ايضا على بعد حوالي ١٠٠ كيلومتر من الساحل.

وقال مسؤولون ان الجراد امتد لمسافة ١,٠٠٠ كيلومتر على طول ساحل البحر الاحمر في اسوأ غزو منذ ٢٥ عاما.

وقال سكان في جدة ان الجراد الذي شوهد حول المدينة الساحلية يقل عن ذلك الذي شوهد يوم الاثنين ولكن من المتعذر تحديد ما اذا كان قد تم القضاء على اسرابه تماما ام انها اتجهت الى مناطق جديدة.

● من جانب اخر اتخذت السلطات الزراعية المختصة في الجمهورية العربية اليمنية سلسلة اجراءات وقائية لمكافحة اسراب الجراد.

وقال الدكتور عمر صالح ممثل منظمة الاغذية والزراعة الدولية في صنعاء في تصريح صحفي ان خبيرا من المنظمة يقوم في صنعاء منذ ٣ ايام بالتعاون مع السلطات اليمنية بوضع الخطط اللازمة لمكافحة الجراد.

واضاف ان الطائرات العمودية تراقب حاليا المناطق الحدودية التي يحتمل ان يدخل منها الجراد الى اليمن.

المجلس الوطني الفلسطيني يجتمع في الجزائر في ١٢ تشرين الثاني

تونس - رويتر: ابلغ متحدثون باسم منظمة التحرير الفلسطينية رويتر امس الخميس ان المجلس الوطني الفلسطيني سيجتمع في الجزائر العاصمة في الفترة من ١٢ الى ١٤ تشرين الثاني القادم للتصديق على مبادرة سياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وقال المتحدث باسم المنظمة احمد عبدالرحمن ورئيس الدائرة الاعلامية لمنظمة التحرير في تونس جميل هلال ان هذين الموعدين نهائيان.

واضافا قولهما ان زعماء فلسطينيين من بينهم اعضاء اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير وزعماء للفصائل الفلسطينية ومسؤولون في المجلس الوطني حددوا موعد عقد الدورة الاستثنائية للمجلس الوطني واختتامها في اجتماع عقد الليلة قبل الماضية.

للمطالبة بزيادة الأجور وتحسين ظروف العمل

تقرير إخباري

الاضرابات في فرنسا تربك الحياة العامة الدبلوماسيون الفرنسيون في ٤٠ دولة يتوقفون عن العمل

باريس - وكالات الانباء - توقفت حركة النقل العام في العاصمة الفرنسية امس بسبب اضراب العاملين في قطارات الانفاق «المترو» وسواق الحافلات العمومية.

وقد ادى الاضراب الى ارباك الحياة العامة في باريس التي يعتمد نصف سكانها تقريبا على استخدام وسائط النقل العامة والسريعة في تنقلاتهم. واداء اعمالهم والى اختناقات في حركة المرور الاعتيادية في شوارع باريس والتي تعاني هي اصلا من الاكتظاظ بسبب استخدام عشرات الالاف من الاشخاص لسياراتهم الشخصية.

وكانت نقابات العمال في قطاعات النقل والطاقة والصحة والادارات العامة قد دعت الى تنفيذ اضرابات شاملة امس للمطالبة بزيادة الاجور وتحسين ظروف العمل.. وقد تسببت هذه الدعوة كذلك في توقف حركة النقل الجوي الداخلي التي تقوم بها شركة الخطوط الجوية الفرنسية «فرانس انتير» والغاء اكثر من ٩٠ بالمائة من رحلاتها

وذكرت نقابة عمال شركة الكهرباء الفرنسية انها ستقوم بقطع التيار الكهربائي لفترات محدودة عن بعض قطاعات العاصمة.. في حين استمر تقديم الحد الادنى من الخدمات الصحية والعلاجية في المستشفيات الفرنسية بسبب الاضراب المستمر منذ ثلاثة اسابيع لاكثر من نصف مليون ممرضة بعد انهيار الجولة الثانية من المفاوضات التي جرت امس الاول بين وزير الصحة الفرنسي كلود ايفان وممثلي الممرضات المضربات.

● من ناحية ثانية قام ١٠٠ موظف حكومي ودبلوماسي فرنسي بتظاهره في فناء وزارة الخارجية في باريس امس الاول الاربعاء اعرابا عن تضامنهم مع زملائهم المضربين في السفارات والقنصليات الفرنسية في مختلف انحاء العالم.

وقال زعماء نقابات نظموا الاحتجاج ان موظفي الخارجية قاموا باضراب لمدة يومين فيما يصل الى ٦٠ سفارة وقنصلية فرنسية في ٤٠ دولة في الاميركيتين الشمالية والجنوبية وفي اوروبا وافريقيا والشرق الاوسط واسيا.

ويطالب المضربون باجراء تغيير في احتساب بدلات الاقامة في الخارج التي تشكل الجانب الاكبر من مرتباتهم وذلك بعد أن خفضت الحكومة الفرنسية نفقاتها عن طريق تعديل بعض البدلات نظرا لهبوط سعر الدولار الامريكي.

وقال زعماء النقابات ان الاضراب اثر على عمليات اصدار تاشيرات الدخول والخدمات القنصلية والانشطة الثقافية والمدارس التي يعمل بها مدرسون فرنسيون عينتهم الحكومة.

هبوط اضطراري لطائرة هندية في مطار مدراس

مدراس - ق.ن.ا - اضطرت امس طائرة ركاب هندية الى الهبوط الاضطراري في مطار مدراس بينما كانت في رحلة قادمة من سنغافورة.

ونقلت وكالة انباء يونايتدنيوز الهندية عن مصادر مسؤولة ان حادث الهبوط الاضطراري الذي ياتي بعد يوم واحد من سقوط طائرتي ركاب هنديتين مما ادى لقتل ١٦٤ شخصا جاء نتيجة لمشاكل في النظام الهيدروليكي للطائرة وهي من طراز «ايرباص» وتابعة لشركة الخطوط الهندية «ايندين ايرلاينز».

وقال المسؤولون ان عملية الهبوط الاضطراري تمت بشكل امن وبدون خسائر او مشاكل.

رسميا.. ميتران في القاهرة الثلاثاء بدعوة من مبارك

باريس - بترا - اعلن رسميا هنا ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران سيقوم بزيارة رسمية لجمهورية مصر العربية يوم الثلاثاء القادم تلبية لدعوة من الرئيس محمد حسني مبارك.

وصرح سفير مصر في فرنسا السيد احمد صدقي بان زيارة الرئيس ميتران تعكس العلاقات الوثيقة بين البلدين.

وتعتبر هذه الزيارة الاولى التي يقوم بها الرئيس ميتران خارج فرنسا منذ اعادة انتخابه لفترة رئاسية ثانية.

الدستور - تصدر عن الشركة الأردنية للصحافة والنشر
رئيس مجلس الإدارة: كامل الشريف | رئيس التحرير المسؤول: عبد السلام الطراونه | المدير العام: صالح الزعبي | مدير الادارة: توفيق كيوان | مدير العلاقات العامة والاعلان: يوسف عماري
مكاتب الجريدة بعمان - شارع الجامعة الاردنية صندوق ٥٩١ - تلكس 21392 - فاكسميلي ٦٦٧١٧٠ - هاتف ٦٦٤١٥٣ (مقسم) ٦٨٦١٢١ (خطوط)
الاشتراكات: ٣٠ دينارا سنويا في ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج
الاعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة